VP-HMX20C

Digitální videokamera s vysokým rozlišením

uživatelská příručka

představte si své možnosti

Děkujeme vám za zakoupení tohoto výrobku Samsung.
Pro přístup ke komplexnějším službám prosím zaregistrujte svůj výrobek na adrese

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

klíčové funkce vaší HD videokamery

Tato HD videokamera umožňuje záznam a přehrávání v kvalitách snímků Full HD (vysoké rozlišení 1920x1080) a Standard Definition (SD, standardní rozlišení). Před záznamem vyberte záznamovou kvalitu snímku Full HD (high definition) nebo SD (standard definition).

VYCHUTNEJTE SI SNÍMKY V KVALITĚ ÚPLNÉHO VYSOKÉHO ROZLIŠENÍ (HD)

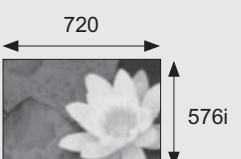
Můžete si prohlížet filmy zaznamenané v kvalitě úplného vysokého rozlišení (Full HD).

- Tato HD videokamera nabízí rozlišení 1080i s ostřejším obrazem než předcházející videokamery SD (576i). Podporuje také širokoúhlé nahrávání s poměrem stran 16:9.
- Záznamy provedené v kvalitě obrazu Full HD (high definition) jsou vhodné pro širokoúhlé televizory HDTV (16:9). Pokud váš televizor nemá vysoké rozlišení, budou filmy v kvalitě HD (vysoké rozlišení) zobrazeny v kvalitě SD (standardní rozlišení).
  - Pokud si chcete vychutnat snímky v kvalitě Full HD, potřebujete televizor, který podporuje vstup 1920x1080i. (Podrobnosti vyhledejte v dokumentaci k televizoru.)
  - Pokud si chcete vychutnat snímky v kvalitě HD, použijte komponentní kabel nebo kabel HDMI. Kabel Multi-AV nepodporuje snímky v kvalitě HD, takže je sestupně převádí na snímky kvality SD.
- Snímek zaznamenaný v rozlišení 720x576p je v HD videokameře nastaven na SD. Filmy zaznamenané v kvalitě SD (standardní rozlišení) nelze převádět do kvality HD (vysoké rozlišení).

Kvalita obrazu Full HD (high definition): 50i (prokládaný)

<1080i / 16:9 Videokamera s rozlišením Full high definition>

Kvalita obrazu SD (standardní rozlišení): 50i (prokládaný)



<576i / běžná digitální videokamera>

Rozlišení obrazu: asi 6krát vyšší než předchozí videokamery SD (576i).

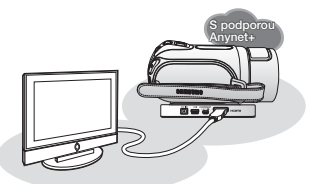
FUNKCE VAŠÍ NOVÉ HD VIDEOKAMERY

Senzor CMOS s rozlišením 6,4 megapixelů (zhruba)
Senzor CMOS s velikostí 1/1,8" poskytuje úžasné podrobnosti a jasnost s výjimečnými parametry videa (1920 řádků horizontálního rozlišení-režim HD nebo 720 řádků horizontálního rozlišení-režim SD) a statických snímků (4,0 megapixelů). Na rozdíl od tradičních snímačů CCD vyžadují senzory CMOS méně energie a poskytují lepší výkonnost baterií.

Vestavěná paměť typu flash s vysokou kapacitou
Tato HD videokamera má vestavěnou vysokokapacitní paměť typu flash, která umožňuje záznam filmových snímků a fotografií.

Kódování H.264 (MPEG4 part10/AVC)
Nejnovější technologie komprese videa H.264 používá vysokou míru komprese, která umožňuje prudké zvýšení doby záznamu pro stejnou velikost ukládacího média.

Rozhraní HDMI (podporováno Anynet+)



- Pokud máte televizor s vysokým rozlišením, který má konektor HDMI, můžete si vychutnat jasnější a ostřejší obraz, než jste měli kdykoliv předtím na běžném televizoru.
- Tato HD videokamera podporuje systém Anynet+.
  Anynet+ je síťový systém AV, který vám umožňuje ovládat všechna připojená zařízení AV pomocí dálkového ovladače televizorů Samsung s podporou Anynet+.
  Podrobnosti vyhledejte v uživatelské příručce příslušného televizoru.

Širokoúhlý (16:9) LCD monitor s dotykovým panelem s úhlopříčkou 2,7" (230K tisíc pixelů)
Širokoúhlý (16:9) LCD monitor s úhlopříčkou 2,7" poskytuje vynikající jasnost prohlížení s vylepšeným rozlišením. LCD monitor s 230K tisíci pixely se otáčí až o 270 stupňů, umožňuje větší počet úhlů prohlížení a poskytuje ostré, podrobné snímky pro monitorování i přehrávání a širokoúhlý formát ještě více zjednodušuje záznam v režimu 16:9 a komponování záběrů.

Použití dotykového panelu
Zaznamenané snímky a nastavené funkce můžete přehrávat jednoduchým klepnutím na LCD monitor bez nutnosti náročných úkonů pomocí tlačítek.

Držák otočného čepu pro snímání ve volném stylu
Úhel otočného čepu můžete nastavit podle situace při záznamu, protože otočným čepem se dá otáčet v úhlu až 150°.

bezpečnostní varování

Co znamenají ikony a značky v této uživatelské příručce:

VAROVÁNÍ	Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zranění osob.
UPOZORNĚNÍ	Znamená, že existuje potenciální riziko zranění osob nebo materiální škody.
UPOZORNĚNÍ	Abyste snížili riziko požáru, exploze, úrazu elektrickým proudem nebo zranění osob při používání HD videokamery, dodržujte tato základní bezpečnostní opatření:
	Znamená rady nebo referenční stránky, které mohou být užitečné při používání HD videokamery.

Tyto varovné značky jsou zde proto, aby zabránily vašemu zranění i zranění jiných osob.
Dodržujte tyto pokyny výslovně. Po přečtení této kapitoly je uložte na bezpečné místo k pozdějšímu nahlédnutí.

upozornění

Varování!

- Tato videokamera by měla být vždy připojena k síťové zásuvce s ochranným uzemňovacím připojením.
- Baterie by se neměly vystavovat nadměrnému teplu, jako je například sluneční světlo, oheň a podobně.

Upozornění

V případě nesprávné výměny baterie hrozí nebezpečí exploze.
Původní baterii nahraďte pouze stejným nebo rovnocenným typem.

Upozornění

Pro odpojení přístroje od napájení je třeba vytáhnout zástrčku ze zásuvky. Proto by napájecí zástrčka měla být vždy dostupná.

důležité informace pro používání

PŘED POUŽITÍM TÉTO VIDEOKAMERY

- **Tato HD videokamera zaznamenává video ve formátu H.264 (MPEG4 part10/AVC) při vysokém rozlišení (HD-VIDEO) a při standardním rozlišení (SD-VIDEO).**
- **Mějte prosím na paměti, že tato HD videokamera není kompatibilní s jinými formáty digitálního videa.**
- **Před nahráváním důležitých snímků proveďte zkušební záznam.**
  Přehrajte si zkušební záznam a ujistěte se, že obraz i zvuk byly nahrány správně.
- **Nelze poskytnout žádnou kompenzaci za zaznamenaný obsah.**
  - Společnost Samsung nemůže nahradit žádné škody vzniklé v důsledku nemožnosti přehrát záznam kvůli poškození HD videokamery nebo paměťové karty.
    Společnost Samsung není zodpovědná za zaznamenané video a zvuk.
  - Může dojít ke ztrátě záznamů v důsledku chyby při zacházení s touto HD videokamerou nebo paměťovou kartou nebo jiným příslušenstvím. Společnost Samsung nenese zodpovědnost za škody vzniklé v důsledku ztráty zaznamenaného obsahu.
- **Vytvořte si zálohu důležitých záznamů.**
  Zabezpečte svá důležitá data tím, že zkopírujete příslušné soubory do počítače. Doporučujeme soubory dále zkopírovat z počítače na jiné ukládací médium. Další informace najdete v průvodci instalací softwaru a připojením USB.
- **Autorská práva: Vezměte prosím na vědomí, že tato HD videokamera je určena pouze pro soukromé použití.**
  Data zaznamenaná na ukládací média v této HD videokameře pomocí jiných digitálních nebo analogových médií nebo zařízení jsou chráněna zákonem o autorských právech a nesmí být použita bez svolení vlastníka autorských práv k jiným účelům, než k soukromé zábavě. I v případě, že nahráváte veřejné vystoupení pro osobní potřebu, velmi doporučujeme obstarat si k tomu svolení předem.

důležité informace pro používání

O TÉTO UŽIVATELSKÉ PŘÍRUČCE

- Snímky obrazovky počítače jsou ze systému Windows XP. Zobrazení na vašem monitoru se může lišit, v závislosti na operačním systému vašeho počítače.
- Zobrazení v této uživatelské příručce nemusejí přesně odpovídat těm, která vidíte na LCD monitoru.
- Návrhy a technické údaje videokamery a dalšího příslušenství se mohou změnit bez předchozího upozornění.

POZNÁMKY K OCHRANNÝM ZNÁMKÁM

- Všechny ochranné známky a registrované ochranné známky uvedené v této příručce a další dokumentaci dodané s výrobkem Samsung jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.
- Windows® je registrovaná ochranná známka společnosti Microsoft Corporation, která je registrovaná ve Spojených státech a dalších zemích.
- Macintosh je ochranná známka společnosti Apple Computer, Inc.
- Všechny ostatní názvy produktů uvedené v této příručce mohou být ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných společností.
- Symboly „TM“ a „R“ nejsou v této příručce v každém jednotlivém případě uváděny.

bezpečnostní opatření při používání

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ

- **Zacházejte s displejem z tekutých krystalů (LCD) opatrně:**
  - LCD displej je velmi choulostivé zobrazovací zařízení: Nestlačujte jeho povrch silou, nevystavujte jej nárazům a nebodejte do něj ostrými předměty.
  - Pokud zatlačíte na povrch LCD displeje, mohou se objevit poruchy zobrazení. Pokud poruchy nezmizí, vypněte videokameru, chvíli počkejte a pak ji opět zapněte.
  - Nepokládejte videokameru otevřeným LCD displejem dolů.
  - Když videokameru nepoužíváte, zavřete LCD monitor.

  Displej z tekutých krystalů:
  - LCD monitor je produkt vyrobený vysoce přesnou technologií. Z celkového počtu obrazových bodů (asi 230 000 pixelů pro LCD monitor) může chybět (černé tečky) nebo zůstat trvale rozsvícených v jedné barvě (červená, zelená nebo modrá) maximálně 0,01%. To je způsobeno omezeními současné technologie a neznamená to poruchu, která by mohla ovlivnit záznam.
  - Při použití videokamery za nižších teplot nebo v chladných oblastech nebo bezprostředně po zapnutí napájení bude LCD displej poněkud tmavší než obvykle. Displej se vrátí k normální úrovni jasu, když se teplota uvnitř videokamery zvýší. To nemá vliv na snímky na ukládacím médiu, proto není důvod k obavám.
- **Správné držení HD videokamery:**
  Při zvedání nedržte videokameru za LCD monitor: LCD monitor by se mohl oddělit a HD videokamera by mohla spadnout.
- **Nevystavujte HD videokameru nárazům:**
  - Tato HD videokamera je přesný přístroj. Dbejte na to, abyste jí neudeřili o tvrdý předmět a aby vám neupadla.
  - HD videokameru na stativu (není součástí dodávky) nepoužívejte na místě, které je vystaveno silným otřesům nebo nárazům.
- **Pozor na písek a prach!**
  Jemný písek nebo prach, který by vnikl do HD videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl způsobit špatnou funkci nebo poruchu.
- **Pozor na vodu a olej!**
  Voda nebo olej, který by vnikl do HD videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl způsobit úraz elektrickým proudem, špatnou funkci nebo poruchu.
- **Teplo na povrchu výrobku:**
  Povrch HD videokamery se při používání mírně zahřívá.Nejedná se však o poruchu.
- **Opatrnost při okolních teplotách:**
  - Používání HD videokamery v místech s teplotou vyšší než 60 °C nebo nižší než 0 °C může způsobit abnormální záznam nebo přehrávání.
  - Nenechávejte HD videokameru delší dobu na místě s vysokou teplotou, jako je pláž nebo uzavřené vozidlo: Mohlo by dojít k poruše.

bezpečnostní opatření při používání

- **Nemiřte přímo do slunce:**
  - Při dopadu přímého slunečního světla do objektivu by mohlo dojít k poruše HD videokamery nebo k požáru.
  - Nevystavuje LCD displej HD videokamery přímému slunečnímu světlu: Mohlo by dojít k poruše.
- **Nepoužívejte HD videokameru v blízkosti televizoru nebo rádia:**
  Mohlo by to způsobit šum na televizní obrazovce nebo v rozhlasovém vysílání.
- **Nepoužívejte HD videokameru v blízkosti silného zdroje elektromagnetických vln nebo magnetu:**
  Při použití HD videokamery v blízkosti silného zdroje elektromagnetických vln nebo magnetu, jako jsou rádiové vysílače nebo elektrická zařízení by se v zaznamenaném obrazu a zvuku mohl objevit šum. Při přehrávání normálně nahraného audiovizuálního záznamu by se také mohl objevit obrazový a zvukový šum. V nejhorším případě by mohlo dojít i k poruše HD videokamery.
- **Nevystavujte HD videokameru husté páře nebo dýmu:**
  Hustý dým nebo pára by mohly poškodit tělo HD videokamery nebo způsobit poruchu.
- **Nepoužívejte HD videokameru v přítomnosti agresivních plynů:**
  Pokud je HD videokamera používána na místě, kde jsou husté výfukové plyny ze spalovacích motorů nebo agresivní plyny jako sirovodík, mohlo by dojít ke korozi vnějších nebo vnitřních kontaktů, což by znemožnilo normální provoz, případně ke korozi kontaktů baterie, což by znemožnilo zapnutí kamery.
- **Nevytírejte tělo HD videokamery benzínem nebo ředidlem:**
  Mohlo by dojít k odloupnutí vnějšího pláště nebo k poškození povrchu těla.
- **Udržujte paměťovou kartu z dosahu dětí, aby ji nespolkly.**

Správná likvidace tohoto produktu
(Zničení elektrického a elektronického zařízení)

Tato značka zobrazená na produktu nebo v dokumentaci znamená, že by neměl být používán s jinými domácími zařízeními po skončení svého funkčního období. Aby se zabránilo možnému znečištění životního prostředí nebo zranění člověka díky nekontrolovanému zničení, oddělte je prosíme od dalších typů odpadů a recyklujte je zodpovědně k podpoře opětovného využití hmotných zdrojů.
Členové domácnosti by měli kontaktovat jak prodejce, u něhož produkt zakoupili, tak místní vládní kancelář, ohledně podrobností, kde a jak můžete tento výrobek bezpečně vzhledem k životnímu prostředí recyklovat. Obchodníci by měli kontaktovat své dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky koupě. Tento výrobek by se neměl míchat s jinými komerčními produkty, určenými k likvidaci.

obsah

PŘEDSTAVENÍ ZÁKLADNÍCH FUNKCÍ

SEZNAMTE SE S VAŠÍ HD VIDEOKAMEROU
06

06 Co je součástí vaší HD videokamery
07 Pohled zepředu a zleva
08 Pohled zprava a shora
09 Pohled zezadu a zespodu

PŘÍPRAVA
10

10 Používání dálkového ovladače
11 Instalace baterie knoflíkového typu
11 Použití kolébky
12 Držení HD videokamery
13 Nabíjení baterie
17 Základní operace HD videokamery
18 Indikátory na obrazovce
22 Používání tlačítka zobrazení (▣)/*i*CHECK
23 Používání LCD monitoru
24 Počáteční nastavení: Jazyk obrazovkové nabídky a datum a čas

PŘED ZÁZNAMEM
26

26 Výběr ukládacího média
27 Vložení a vyjmutí paměťové karty
28 Doba záznamu a počet snímků
29 Výběr vhodné paměťové karty

obsah

ZÁZNAM
31

31 Záznam filmových snímků
33 Snímání fotografií
34 Snadný záznam pro začátečníky (režim EASY Q)
35 Snímání fotografií v režimu nahrávání filmu (duální záznam)
36 Pořizování fotografií během přehrávání filmových
37 snímků
37 Používání externího mikrofonu
38 Funkce Zoom
39 Nahrávání samospouští pomocí dálkového ovladače
Používání vestavěného blesku

PŘEHRÁVÁNÍS
40

40 Změna režimu přehrávání
41 Přehrávání filmových snímků
43 Prohlížení fotografií

PŘIPOJENÍ
45

45 Připojení k televizoru
48 Dabing snímků na videorekordér nebo DVD/HDD rekordér

POUŽÍVÁNÍ POLOŽEK NABÍDKY

49

49 Ovládání nabídky a rychlá nabídka
51 Položky nabídky
54 Položky rychlé nabídky
55 Položky nabídky záznamu
69 Položky nabídky přehrávání
72 Položky nabídky nastavení

ÚPRAVA FILMOVÝCH SNÍMKŮ

80

80 Odstranění části filmového snímku
81 Rozdělení filmového snímku
84 Spojování dvou filmových snímků
85 Playlist (Přehrávací seznam)

SPRÁVA SNÍMKŮ

88

88 Ochrana před náhodným vymazáním
89 Odstranění snímků
90 Kopírování snímků

TISK FOTOGRAFIÍ

91

91 Nastavení tisku DPOF
92 Přímý tisk s tiskárnou Pict- Bridge

obsah

PŘIPOJENÍ K POČÍTAČI 94

94 Požadavky na systém
95 Instalace CyberLink DVD Suite
97 Připojení kabelu USB
98 Prohlížení obsahu ukládacích médií
100 Přenos souborů z HD videokamery do počítače
101 Přehrávání souborů s videem na počítači.

ÚDRŽBA A DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE 103

103 Údržba
104 Doplňující informace
106 Používání vaší HD videokamery v zahraničí

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ **107** Odstraňování problémů

TECHNICKÉ ÚDAJE **121**

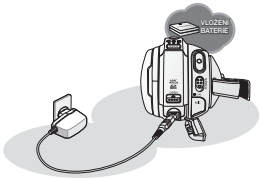
představení základních funkcí

Tato kapitola vám představuje základní funkce HD videokamery.
Více informací najdete na následujících referenčních stránkách.

Krok 1

Příprava

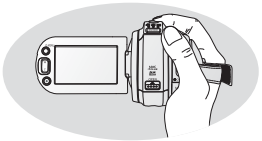
- Nabíjení baterie ➥strana 13
- Nastavení data/času a jazyka obrazovkové nabídky (OSD) ➥strana 24-25
- Nastavení ukládacího média (vestavěná paměť nebo paměťová karta) ➥strana 26



Krok 2

Záznam

- Záznam filmových nebo fotografických snímků ➥strany 31, 33



Krok 3

Přehrávání

- Výběr snímku pro přehrávání ze zobrazení indexu náhledů ➥strany 41, 43
- Přehrávání snímků z HD videokamery na počítači nebo televizoru ➥strany 45, 97

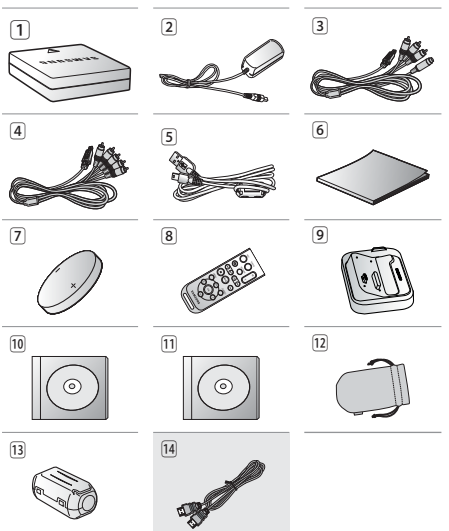
seznámení s HD videokamerou

CO JE SOUČÁSTÍ VAŠÍ HD VIDEOKAMERY

Vaše nová HD videokamera je dodávána s následujícím příslušenstvím. Pokud v balení chybí jakákoliv z těchto položek, zavolejte středisko zákaznické podpory Samsung.

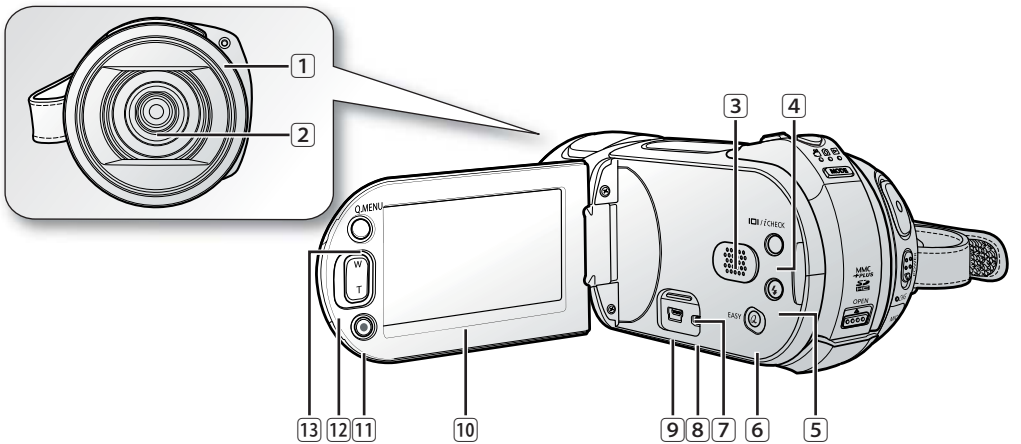
✪ **Přesný vzhled jednotlivých položek se může lišit v závislosti na modelu.**

1. Baterie (IA-BP85ST)
2. Napájecí adaptér (typ AA-E9)
3. Kabel Multi-AV
4. Komponentní kabel
5. Kabel USB
6. Stručná příručka
7. Baterie knoflíkového typu
8. Dálkový ovladač
9. Kolébka
10. Disk CD se softwarem
11. Disk CD s uživatelskou příručkou
12. Měkké pouzdro
13. Odstínění
14. Kabel HDMI (volitelně)



- Obsah se může lišit v závislosti na prodejní oblasti.
- Součástky a doplňky jsou dostupné u vašeho místního prodejce Samsung.
- K dostání u vašeho nejbližšího prodejce Samsung.
- Paměťová karta není součástí dodávky. Informace o paměťových kartách, které jsou kompatibilní s vaší HD videokamerou, najdete na straně 29.
- Při připojování externích zařízení pomocí kolébky musíte připojit ke kolébce napájecí adaptér.
- Vaše HD videokamera se dodává s příručkou na CD a tištěnou stručnou příručkou.Podrobnější pokyny najdete v uživatelské příručce ve formátu PDF na disku CD.

POHLED ZEPŘEDU A ZLEVA



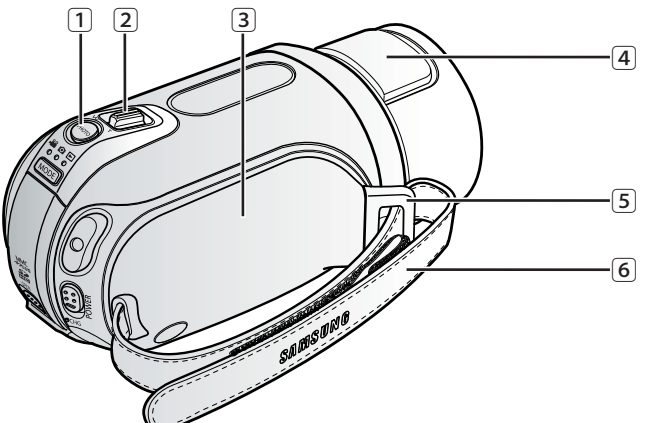
1	Indikátor záznamu
2	Objektiv
3	Vestavěný reproduktor
4	Tlačítko zobrazení (I▭I) / *i*CHECK
5	Tlačítko blesku (⚡)
6	Tlačítko EASY Q
7	Kryt konektorů
8	Zdířka COMPONENT / AV / S-Video (S)
9	Konektor USB
10	TFT LCD obrazovka (dotykový panel)
11	Tlačítko spuštění/zastavení záznamu
12	Tlačítko zoomu (W/T) / Snímač dálkového ovládání
13	Tlačítko Q.MENU

⚠ UPOZORNĚNÍ Při použití dálkového ovládání otevřete LCD monitor a mířte přímo na snímač dálkového ovládání.

Konektor HDMI je na kolébce.

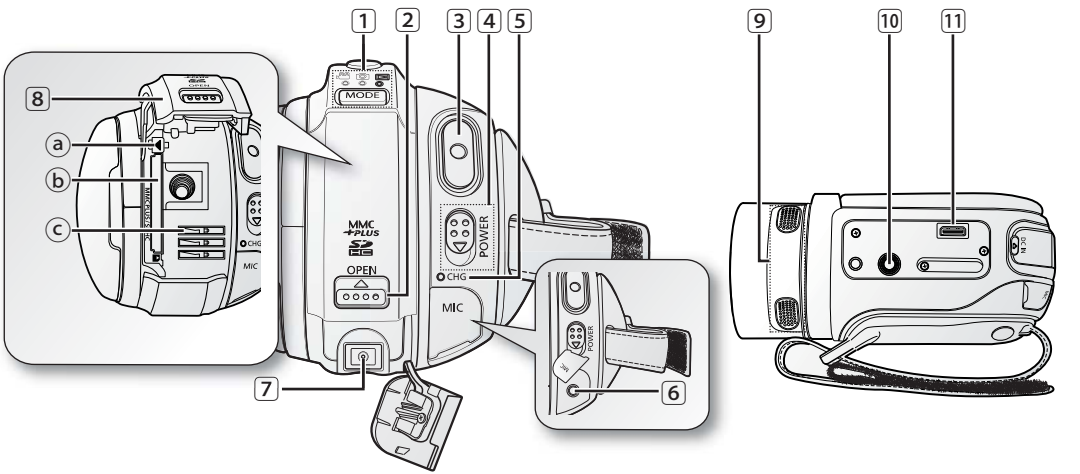
seznámení s HD videokamerou

POHLED ZPRAVA A SHORA



1 Tlačítko PHOTO	4 Vestavěný blesk
2 Páčka zoomu (W/T)	5 Háček řemenu pro uchopení
3 Držák otočného čepu	6 Řemen pro uchopení

POHLED ZEZADU A ZESPODU

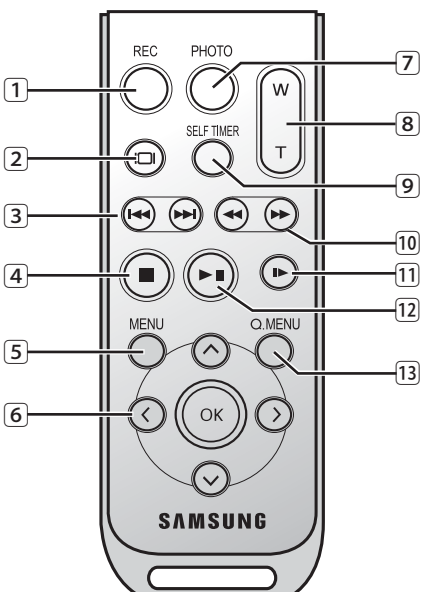


1	Tlačítko MODE / indikátor režimu (režim Film ( ) / Foto ( ) / Přehrávání ( ))
2	Vypínač OPEN
3	Tlačítko spuštění/zastavení záznamu
4	Vypínač POWER
5	Indikátor nabíjení (CHG)
6	Zdířka MIC (externí mikrofon)
7	Zdířka DC IN
8	Kryt baterie / paměťové karty ⓐ Přepínač pro vyjmutí baterie ⓑ Slot na paměťovou kartu ⓒ Slot baterie
9	Vestavěný mikrofon
10	Závit pro stativ
11	Závit pro kolébku

příprava

Tato kapitola poskytuje informace, které se týkají používán této HD videokamery, jako například jak používat dodané příslušenství, jak nabíjet baterii, jak nastavit provozní režim a počáteční nastavení.

POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE



1	Tlačítko REC
2	Tlačítko Displej (⊡)
3	Tlačítko přeskočení (⏮/⏭)
4	Tlačítko zastavení (■)
5	Tlačítko MENU
6	Ovládací tlačítka (△/▽/◁/▷/○)
7	Tlačítko PHOTO
8	Tlačítko zoomu (W/T)
9	Tlačítko SELF TIMER
10	Tlačítko vyhledávání (⏪/⏩)
11	Tlačítko zpomaleného přehrávání (▶)
12	Tlačítko přehrávání/pozastavení (⏯)
13	Tlačítko Q.MENU

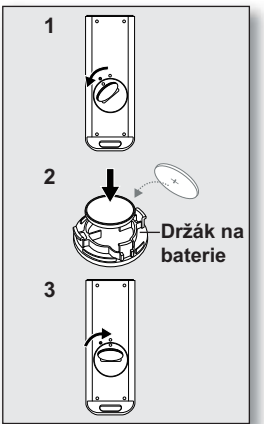
UPOZORNĚNÍ Při použití dálkového ovládání otevřete LCD monitor a miřte přímo na snímač dálkového ovládání.

Tlačítka na dálkovém ovladači fungují stejně jako tlačítka na HD videokameře.

INSTALACE BATERIE KNOFLÍKOVÉHO TYPU

Instalace baterie knoflíkového typu do dálkového ovladače

1. Otáčejte držákem na baterie doleva (podle značky (⊙)) nehtem nebo mincí, aby se otevřel. Držák baterie se otevře.
2. Vložte baterii do držáku na baterie kladnou koncovkou (+) dolů a pevně ji zatlačte, až uslyšíte zaklapnutí.
3. Umístěte držák na baterie zpět do dálkového ovladače tak, aby jeho značka na dálkovém ovladači (○) byla naproti značce (⊙) na dálkovém ovladači a otočením držáku baterie doprava ho zamkněte.



Bezpečnostní opatření týkající se baterie knoflíkového typu

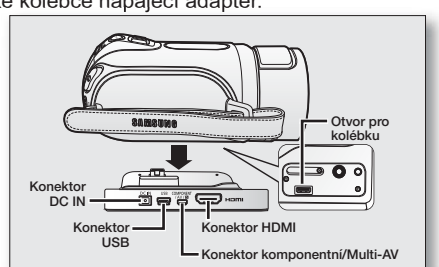
- V případě nesprávné výměny baterie knoflíkového typu hrozí nebezpečí exploze. Původní baterii nahraďte pouze stejným nebo rovnocenným typem.
- Nezvedejte baterii pomocí pinzet nebo jiných kovových nástrojů. To může způsobit zkrat.
- Nedobíjejte, nedemontujte, neohřívejte ani neponořujte baterii do vody, abyste zabránili nebezpečí exploze.

VAROVÁNÍ **Baterii knoflíkového typu uchovávejte mimo dosah dětí. V případě spolknutí baterie kontaktujte ihned lékaře.**

POUŽITÍ KOLÉBKY

- Kolébka je zařízení, které slouží k větší stabilitě videokamery během nabíjení baterie nebo připojení k externímu zařízení (televizor nebo počítač, atd.).
- Při připojování externích zařízení pomocí kolébky musíte připojit ke kolébce napájecí adaptér.

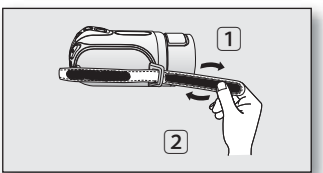
- Pokud připojíte HD videokameru k dodávané kolébce pomocí více než jednoho typu kabelu k výstupnímu snímku, bude pořadí priority výstupního signálu následující: Kabel USB → Kabel HDMI → Komponentní kabel/Kabel Multi-AV.
- Když připojíte videokameru ke kolébce, konektor USB a komponentní/Multi-AV konektor nepracují.
- Nepřipojujte připojovací kabely k HD videokameře a kolébce současně, může to způsobit konflikt a nemusí to fungovat správně. V tomto případě odpojte všechny připojené kabely a zkuste navázat znovu spojení.



DRŽENÍ HD VIDEOKAMERY

Připevnění řemenu pro uchopení

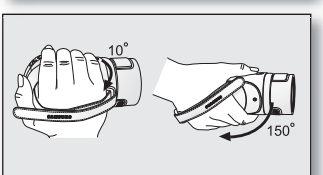
Vložte pravou ruku ze spodní části HD videokamery až ke spodní části palce. Umístěte ruku do polohy, kde můžete snadno používat tlačítko **spuštění/ zastavení záznamu**, tlačítko **PHOTO** a ovladač **zoomu**.
Nastavte délku řemenu pro uchopení tak, aby byla HD videokamera stabilní, když stisknete tlačítko **spuštění/zastavení záznamu** palcem.



1. Uvolněte řemen.
2. Nastavte délku řemenu pro uchopení a připevněte ho.

Nastavení úhlu

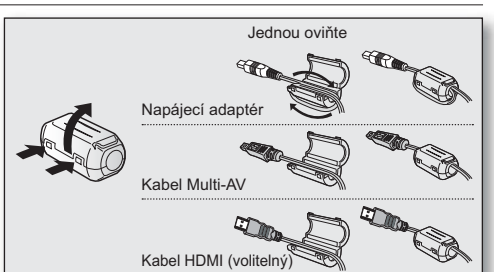
Otočte držák otočného čepu do nejpohodlnějšího úhlu.
Můžete jím otáčet směrem dolů v rozmezí úhlů 10° až 150°.



Věnujte pozornost tomu, abyste neotočili držák otočného čepu směrem dozadu, protože by to mohlo způsobit poškození.

Připevnění odstínění

- Pro snížení rušení elektromagnetickým vlněním připevněte odstínění k napájecímu adaptéru, kabelu Multi-AV a kabelu HDMI (volitelný).
- Připevněte odstínění v blízkosti konektoru videokamery HD.

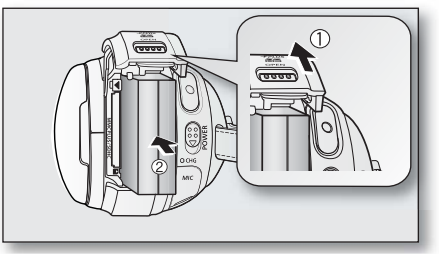


- Odstínění připevněte tak, že kolem něj jednou ovinete kabel.
- Při připevňování odstínění ke kabelu dbejte na to, abyste kabel nepoškodili.

NABÍJENÍ BATERIE

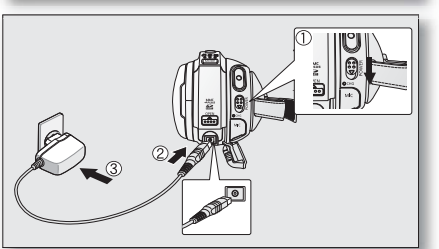
- Používejte pouze baterii **IA-BP85ST**.
- Baterie může být v době zakoupení trochu nabita.
- Před použitím HD videokamery se ujistěte, že jste baterii nabili.

Vložení baterie



1. Otevřete kryt baterie posunutím spínače **OPEN** směrem nahoru podle obrázku.
2. Baterii zasuňte do prostoru pro baterii, až lehce zaklapne.
   - Ujistěte se, že logo (SAMSUNG) směřuje doleva, když je videokamera umístěna jako na obrázku.
3. Zavřete kryt prostoru pro baterii.

Nabíjení baterie



1. Posunem vypínače **POWER** směrem dolů vypněte napájení.
2. Otevřete kryt konektoru DC IN a připojte napájecí adaptér ke konektoru DC IN.
3. Napájecí adaptér zapojte do elektrické zásuvky.
4. Jakmile je baterie nabitá, odpojte napájecí adaptér z konektoru DC IN na HD videokameře.
   - Pokud zůstane baterie do HD videokamery vložena, bude se vybíjet, i když je napájení vypnuto.

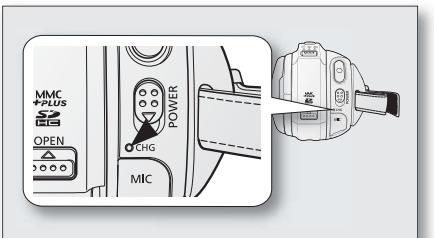
- Nabíjení můžete používat i při použití kolébky. ➥strana 11
- Abyste mohli HD videokameru používat nepřetržitě, doporučuje se zakoupit jednu nebo více náhradních baterií.

Používejte jen baterie schválené společností Samsung. Nepoužívejte baterie od jiných výrobců.
Jinak hrozí nebezpečí přehřátí, požáru nebo exploze.
Společnost Samsung neodpovídá za problémy, způsobené použitím neschválených baterií.

Indikátor nabíjení

Barva LED kontrolky závisí na stavu napájení nebo nabíjení.

- Pokud je baterie zcela nabitá, indikátor nabití je zelený.
- Pokud baterii nabíjíte, je indikátor nabíjení oranžový.
- Pokud nastane chyba baterie během nabíjení baterie, indikátor nabíjení bliká zeleně.
- Pokud je baterie nabíjena přibližně 1 hodinu a 40 minut, nabije se na 95 % a indikátor se rozsvítí zeleně. Nabití baterie na 100 % trvá přibližně 2 hodiny.



<Indikátor nabíjení>

Časy nabíjení, záznamu a přehrávánía s plně nabitou baterií, (bez operací zoomu atd.)

Typ baterie	**IA-BP85ST**	
Doba nabíjení	**přibližně 100 min**	
Formát záznamu	Doba nepřetržitého záznamu	Čas přehrávání
HD	přibližně 85 min	přibližně 120 min
SD	přibližně 90 min	přibližně 130 min

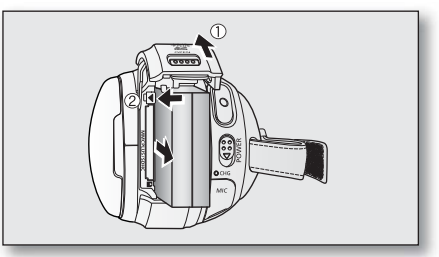
- Uvedené časy jsou pouze orientační. Výše uvedená čísla byla změřena v testovacím prostředí společnosti Samsung a mohou se lišit podle vlastního použití.
- V chladném prostředí se doba záznamu výrazně zkracuje. Doby nepřetržitého záznamu uvedené v uživatelské příručce byly naměřeny s plně nabitou baterií při teplotě 25 °C. Protože se okolní teplota a podmínky mohou lišit, skutečná zbývající doba funkčnosti baterie se s přibližnými údaji o délce nepřetržitého záznamu uvedenými v těchto pokynech nemusí shodovat.

Nepřetržitý záznam (bez zoomu)

Doby zobrazené v tabulce odrážejí dostupné časy záznamu, pokud je HD videokamera v režimu záznamu bez použití jakýchkoliv dalších funkcí. Při skutečném záznamu se může baterie vybít 2-3krát rychleji, protože se operuje se spuštěním/zastavení záznamu a zoomem a provádí se přehrávání. Předpokládejte, že čas záznamu s plně nabitou baterií je mezi 1/2 a 1/3 času uvedeného v tabulce, a připravte si dostatek baterií, které vám umožní provádět záznam na HD videokameru po dobu, kterou plánujete.
Uvědomte si, že se baterie rychleji vybíjejí ve studeném prostředí.

- Čas nabíjení se bude lišit v závislosti na zbývající úrovni energie baterie.
- Když je videokamera zapnutá, stiskněte a podržte tlačítko **zobrazení (▭)/*i*CHECK**. ➥strana 22

Vyjmutí baterie



1. Otevřete kryt prostoru pro baterii posunutím spínače **OPEN** směrem nahoru podle obrázku.
2. Posuňte přepínač **pro vyjmutí baterie** a vyjměte baterii.
   - Jemně posuňte přepínač **pro vyjmutí baterie** ve směru podle obrázku.
3. Zavřete kryt prostoru pro baterii.

- Náhradní baterie jsou dostupné ve vašem místním obchodě Samsung.
- Pokud se HD videokamera nebude nějakou dobu používat, vyjměte z ní baterii.

O bateriích

- Baterie by se měla nabíjet v prostředí s teplotou mezi 0 °C a 40 °C. Pokud je ovšem vystavena studeným teplotám (pod 0 °C), snižuje se doba jejího využití a může přestat fungovat. Pokud k tomu dojde, umístěte baterii na chvíli do kapsy nebo do jiného teplého, chráněného místa a pak ji znovu připojte k HD videokameře.
- Neumisťujte baterii do blízkosti zdrojů tepla (například oheň nebo topení).
- Baterii nerozebírejte a nevystavujte tlaku či teplu.
- Zabraňte zkratování pólů baterie. Mohlo by dojít k úniku elektrolytu, tvorbě tepla, přehřátí nebo požáru.

Údržba baterie

- Doba záznamu je ovlivněna teplotou a okolními podmínkami.
- Doporučujeme používat pouze originální baterii, která je k dispozici od vašeho prodejce Samsung. Po skončení životnosti baterií kontaktujte místního prodejce. S bateriemi je nutné zacházet jako s chemickým odpadem.
- Před zahájením záznamu se ujistěte, že je baterie zcela nabita.
- Energii baterie ušetříte, pokud budete HD videokameru po dobu, kdy s ní nepracujete, vypínat.
- Pokud zůstane baterie do HD videokamery vložena, bude se vybíjet, i když je napájení vypnuto. Pokud nepoužíváte HD videokameru po delší dobu, uchovávejte ji se zcela oddělenou baterií.
- Z důvodu šetření energií se HD videokamera automaticky vypne po 5 minutách v pohotovostním režimu. (Pouze pokud nastavíte „**Auto Power Off**“ **(Automatické vypnutí)** z nabídky na hodnotu **(„5 Min**“ **(5 min))**
- Je-li baterie úplně vybita, poškozují se vnitřní články. Když je baterie zcela vybitá, mohla by vytéct. Nabíjejte baterii alespoň jednou za 6 měsíců, abyste zabránili úplnému vybití baterie.

O životnosti baterie

Kapacita baterie se v průběhu času a opakovaným používáním snižuje. Pokud se stane snížení času použitelnosti mezi nabitími znatelné, je zřejmě čas baterii vyměnit za novou.

Životnost všech baterií je ovlivněna podmínkami skladování, provozu a prostředí.

Používání HD videokamery s napájecím adaptérem

Při nastavování HD videokamery, dokončování disků, přehrávání záznamů, úpravách snímků nebo použití ve vnitřních prostorách se doporučuje použít pro napájení napájecí adaptér. ➥strana 13

UPOZORNĚNÍ

- Před odpojením zdroje napájení se ujistěte, že je napájení HD videokamery vypnuto. Pokud to neuděláte, může to mít za důsledek poškození kamery.
- Při použití napájecího adaptéru použijte nejbližší elektrickou zásuvku. Pokud během používání HD videokamery nastane jakákoliv porucha, okamžitě odpojte napájecí adaptér z elektrické zásuvky.
- Nepoužívejte napájecí adaptér, pokud je umístěn v úzkém prostoru, jako například mezi zdí a nábytkem.
- Akumulátor integrovaný v tomto výrobku nesmí vyměňovat uživatel.
- Informace o výměnách vám poskytne příslušný servis.

Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií.)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

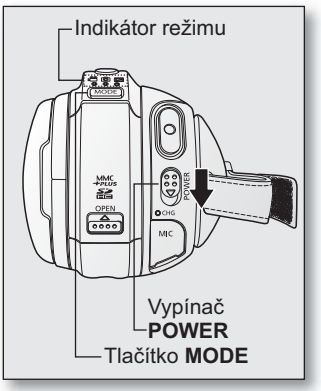
Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

ZÁKLADNÍ OPERACE HD VIDEOKAMERY

Nastavte příslušný provozní režim podle vaší preference pomocí vypínače **POWER** a tlačítka **MODE**.

Zapnutí a vypnutí HD videokamery

Napájení můžete zapnout nebo vypnout posunutím vypínače **POWER** směrem dolů.
Objektiv se otevře automaticky při zapnutí HD videokamery.



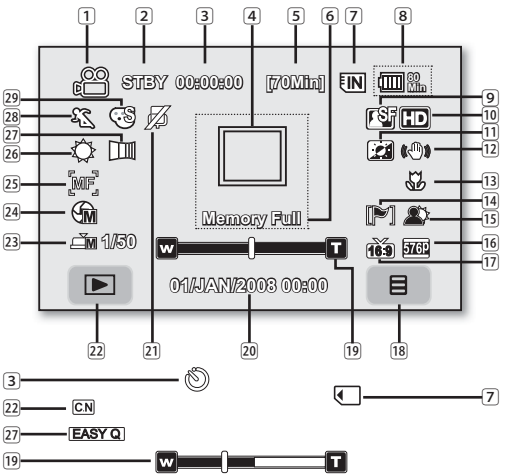
- Pokud používáte tuto HD videokameru poprvé, nastavte datum a čas.➥strana 25
- Pokud používáte HD videokameru poprvé nebo provedete funkci „**Default Set**“ (**Výchozí nastavení**), zobrazí se nabídka „**Date/Time Set**“ (**Nastavení data/času**). Pokud datum a čas nenastavíte, obrazovka nastavení datumu a času se objeví po každém zapnutí videokamery.

Nastavení provozních režimů

- Provozní režim můžete přepínat v následujícím pořadí po každém stisknutí tlačítkallowing order each time you **MODE**.
  RežimFilm (🎞) → režim Fotografie (📷) → režim přehrávání (▶) → režim Film (🎞)
- Po každé změně provozního režimu se rozsvítí indikátor příslušného režimu.
  - Režim Film (🎞): Záznam filmů.➥strana 31
  - Režim Fotografie (📷): Záznam fotografií. ➥strana 33
  - Režim přehrávání (▶): Pro přehrávání filmových snímků nebo fotografií nebo jejich úpravu. ➥strana 40

- Po zapnutí HD videokamery začne fungovat funkce autodiagnostiky a může se objevit zpráva. V takovém případě se podívejte na část „Varovné indikátory a zprávy“ (na stranách 107-110) a proveďte nápravnou akci.
- Při zapnutí je ve výchozím stavu nastaven režim Film.

INDIKÁTORY NA OBRAZOVCE

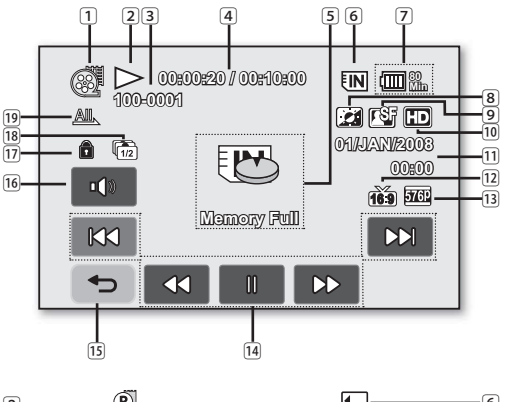


- Indikátory na obrazovkové nabídce (OSD) vycházejí z kapacity paměti 8GB (vestavěná paměť).
- Výše uvedená obrazovka je příklad pro vysvětlení: Liší se od aktuálního zobrazení.
- Funkce označené * nebudou zachovány po zapnutí HD videokamery po předchozím vypnutí.
- Z důvodu zlepšování výkonu podléhají indikátory na displeji a jejich pořadí změně bez předchozího upozornění.

(★) Maximální zobrazená dostupná doba nahrávání je 999 minut, i když skutečná dostupná doba nahrávání překročí 999 minut. Skutečná dostupná doba nahrávání není ovlivněna zobrazeným počtem. ➥ strana 28
Např. pokud je skutečná dostupná doba nahrávání „1 066“ minut, na displeji bude zobrazeno „999“.

Režim záznamu filmu

1	Režim záznamu filmu
2	Provozní režim (STBY (pohotovostní režim) nebo ● (záznam))
3	Počítadlo času (čas záznamu filmu) / Samospoušť*
4	Detekce obličeje
5	Zbývající čas záznamu (★)
6	Varovné indikátory a zprávy
7	Ukládací médium (vestavěná paměť nebo paměťová karta)
8	Informace o baterii. (zbývající čas/nabití baterie)
9	Kvalita filmového snímku
10	Rozlišení filmového snímku
11	Zdůraznění LCD
12	Protiotřesová ochrana (EIS)
13	Tele makro
14	Protihlukový filtr
15	Protisvětlo
16	Komponentní výstup (když je připojený komponentní kabel).
17	Typ televizoru (když je připojen komponentní kabel nebo kabel Multi-AV).
18	Záložka nabídky
19	Zoom / Poloha digitálního zoomu*
20	Datum/čas
21	Indikátor potlačení zvuku
22	Záložka režimu záznamu/přehrávání
23	Manuální nastavení závěrky* / Super C.Nite*
24	Manuální expozice*
25	Ruční ostření*
26	Vyvážení bílé
27	Ztmavení/zesvětlení*
28	Scénický režim (AE) / EASY Q
29	Digitální efekt



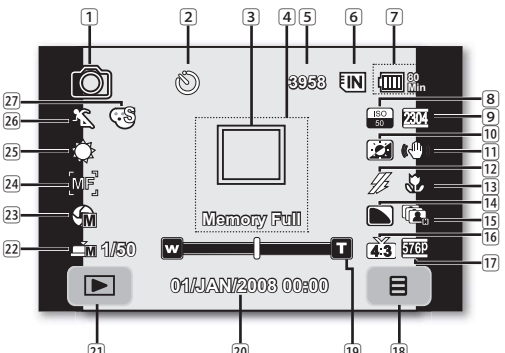
10

Záložky z obrazovky zmizí po asi 3 sekundách. Objeví se znovu, když se dotknete jakéhokoliv bodu na obrazovce.

Režim přehrávání filmu

1	Režim Přehrávání filmu
2	Provozní stav (přehrávání/pozastavení)/Náhled
3	Název souboru (číslo souboru)
4	Zobrazení času (uplynulý čas / zaznamenaný čas)
5	Varovné indikátory a zprávy / ovládání hlasitosti
6	Ukládací médium (vestavěná paměť nebo paměťová karta)
7	Informace o baterii. (zbývající čas/nabití baterie)
8	Zdůraznění LCD
9	Indikátor kvality filmového snímku
10	Rozlišení filmového snímku
11	Datum/čas
12	Typ televizoru (když je připojen komponentní kabel nebo kabel Multi-AV).
13	Komponentní výstup (když je připojený komponentní kabel).
14	Funkční záložka související s přehráváním filmu (Přeskočení / Vyhledávání / Přehrávání / Pozastavení/ Zpomalené přehrávání)
15	Záložka pro návrat
16	Záložka hlasitosti
17	Ochrana proti vymazání
18	Sériové snímání
19	Volby přehrávání

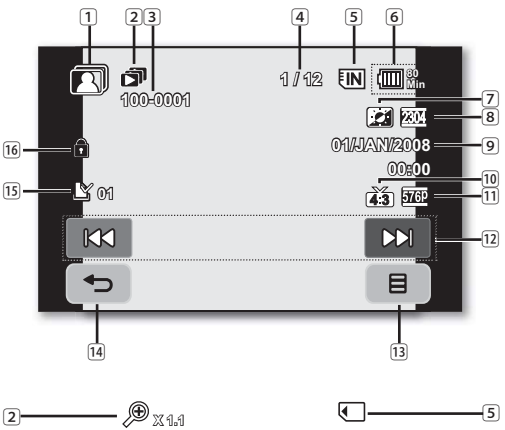
příprava



(★) Maximální zobrazený počet fotografií, které lze uložit, je 99 999, i když skutečný počet fotografií, které lze uložit, překročí 99 999. Skutečný počet fotografií, které lze uložit, není ovlivněn zobrazeným počtem. ➥strana 28
Např. pokud je skutečný počet fotografií, které lze uložit, 156 242, na displeji bude zobrazeno „99 999“.

Režim záznamu fotografií

1	Režim záznamu fotografií
2	Samospoušť*
3	Detekce obličeje
4	Varovné indikátory a zprávy
5	Počítadlo snímků (★) (celkový počet zaznamenatelných snímků)
6	Ukládací médium (vestavěná paměť nebo paměťová karta)
7	Informace o baterii. (zbývající čas/nabití baterie)
8	Citlivost ISO
9	Rozlišení fotografie
10	Zdůraznění LCD
11	Protiotřesová ochrana (EIS)
12	Režim blesku
13	Tele makro
14	Ostrost
15	Souv. snímání
16	Typ televizoru (když je připojen komponentní kabel nebo kabel Multi-AV).
17	Komponentní výstup (když je připojený komponentní kabel).
18	Záložka nabídky
19	Zoom / Poloha digitálního zoomu*
20	Datum/čas
21	Záložka režimu záznamu/přehrávání
22	Manuální závěrka*
23	Manuální expozice*
24	Manuální ostření*
25	Vyvážení bílé
26	Scénický režim (AE) / EASY Q
27	Digitální efekt

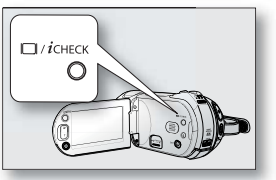


Režim přehrávání fotografií

1	Režim přehrávání fotografií
2	Hudební sekvence / Zoom při přehrávání
3	Název souboru (číslo souboru)
4	Počítadlo snímků (aktuální snímek / celkový počet zaznamenaných snímků)
5	Ukládací médium (vestavěná paměť nebo paměťovákarta)
6	Informace o baterii. (zbývající čas/nabití baterie)
7	Zdůraznění LCD
8	Rozlišení fotografie
9	Datum/čas
10	Typ televizoru (když je připojen komponentní kabel nebo kabel Multi-AV).
11	Komponentní výstup (když je připojený komponentní kabel).
12	Záložka pro předchozí snímek/následující snímek
13	Záložka nabídky
14	Záložka pro návrat
15	Značka tisku
16	Ochrana proti vymazání

POUŽÍVÁNÍ TLAČÍTKA ZOBRAZENÍ (▭)/*i*CHECK

Přepnutí režimu zobrazení informací

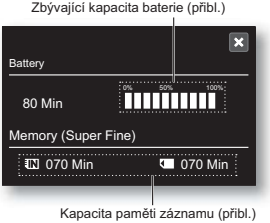


Lze přepínat mezi režimy zobrazení informací na displeji:
Stiskněte tlačítko **zobrazení** (▭)/***i*CHECK**.
Režim zobrazení se přepne mezi plným a minimálním.

- Režim s plným zobrazením: Budou zobrazeny všechny informace.
- Režim minimálního zobrazení: Objeví se pouze indikátor provozního stavu. Pokud má HD videokamera varovné informace, objeví se varovná zpráva.

Kontrola zbývající kapacity baterie a záznamu

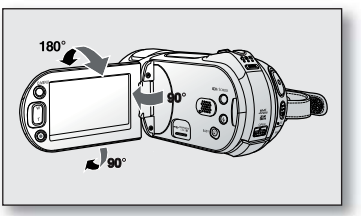
- Když je zařízení zapnuto, stiskněte tlačítko **Zobrazení (▭)/*i*CHECK**.
- Když je zařízení vypnuto, stiskněte tlačítko **Zobrazení (▭)/*i*CHECK**.
- Po chvíli se na přibližně 10 sekund zobrazí doba baterie a přibližný čas nahrávání dle volného místa a kvality.
- Zvýrazní se vybrané ukládací médium.
  Pokud není vložena paměťová karta, její ikona je zobrazena šedě.



- Tlačítko **Zobrazení (▭)/*i*CHECK**. nepracuje v režimech nabídky a rychlé nabídky.
- Když nabití baterie nepostačuje na provedení kontroly ***i*CHECK**, objeví se na asi 10 sekund zpráva **„Low Battery“ (Slabá baterie)**.
- Když není paměťová karta rozpoznána v důsledku chyby karty, nepodporovaného typu karty nebo toho, že karta není naformátovaná (➥strana 108), na displeji se vedle indikátoru paměťové karty zobrazí zpráva **„Unknown“ (Neznámé)**.

POUŽÍVÁNÍ LCD MONITORU

Nastavení LCD monitoru

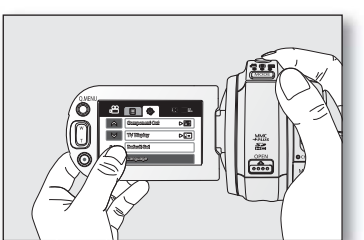


1. Otevřete LCD monitor o 90 stupňů prstem.
2. Otočte monitor do nejvhodnějšího úhlu pro záznam nebo přehrávání.

VAROVÁNÍ Nezvedejte HD videokameru za LCD monitor.

- Přílišné natočení může způsobit poškození závěsu dvířek, která spojují LCD monitor s HD videokamerou.
- Na straně 73 najdete postup nastavení jasu a barvy LCD monitoru.

Použití dotykového panelu



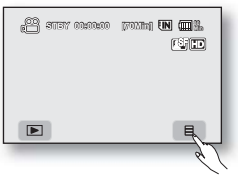
Pomocí dotykového panelu můžete přehrávat zaznamenané snímky a nastavovat funkce.
Ruku dejte na zadní stranu LCD monitoru, abyste ho mohli podepřít. Poté stiskejte položky zobrazené na monitoru.

VAROVÁNÍ Neumisťujte na LCD monitor ochrannou fólii na obrazovky (není součástí dodávky). Pokud je fólie připevněna na monitor, může její silná přilnavost způsobit poruchu dotekové obrazovky.

- Dávejte pozor na to, abyste během používání dotykového panelu nechtěně nestiskli tlačítka v blízkosti LCD monitoru.
- Záložky a indikátory, které se objevují na LCD monitoru, závisí na aktuálním stavu záznamu/přehrávání HD videokamery.
- Doteková obrazovka může selhat kvůli ochrannému filmu LCD, který je na ní při zakoupení produktu nalepen. Před použitím ochranný film odstraňte a zlikvidujte.

POČÁTEČNÍ NASTAVENÍ: JAZYK OBRAZOVKOVÉ NABÍDKY OSD A DATUM A ČAS

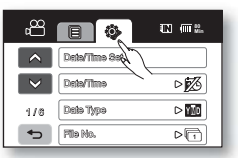
Chcete-li číst nabídky nebo hlášení v požadovaném jazyce, nastavte jazyk OSD. Pro uložení data a času během záznamu nastavte datum/čas.



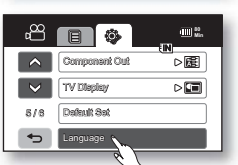
Výběr jazyka pro obrazovkovou nabídku OSD

Můžete zvolit jazyk, který se použije pro obrazovky s nabídkami a pro zprávy.

1. Stiskněte záložku nabídky ( ).
2. Stiskněte záložku nastavení ( ).
3. Stiskejte záložku směru nahoru ( )/dolů ( ), dokud se nezobrazí nápis „**Language**“ (**Jazyk**).
4. Stiskněte „**Language**“ (**Jazyk**), poté stiskněte požadovaný jazyk obrazovkové nabídky OSD.
   „English“ → „ 한국어 “ → „Français“ → „Deutsch“ → „Italiano“ → „Español“ → „Português“ → „Nederlands“ → „Svenska“ → „Suomi“ → „Norsk“ → „Dansk“ → „Polski“ → „Magyar“ → „Українська“ → „Русский“ → „ 中文 “ → „ไทย“ → „Türkçe“ → „فارسي“ → „ةيبرعلا“ → „Čeština“ → „Slovensky“



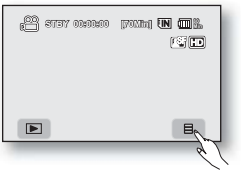
5. Operaci ukončíte opakovaným stisknutím záložky ukončení ( ) nebo návratu ( ), dokud nabídka nezmizí.
   - Obrazovková nabídka OSD se obnoví ve vybraném jazyce.



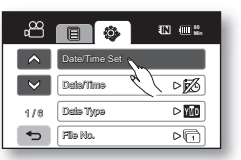
- Dokonce i po odpojení napájení z baterie nebo napájecího adaptéru zůstanou nastavení jazyka zachována.
- Volby „**Language**“ (**Jazyk**) mohou být změněny bez předchozího upozornění.

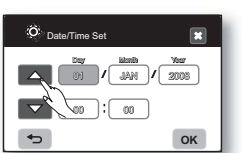
Nastavení data a času

Pokud používáte tuto HD videokameru poprvé, nastavte datum a čas.



1. Stiskněte záložku nabídky ( ).
2. Stiskněte záložku nastavení ( ).
3. Stiskejte záložku směru nahoru ( )/dolů ( ),dokud se nezobrazí nápis „**Date/Time Set**“ **(Nastavení data času)**.
4. Stiskněte „**Date/Time Set**“ **(Nastavení data/času)**.
5. Dotkněte se záložky nahoru ( )/dolů ( ) pro nastavení aktuálního dne, poté stiskněte pole pro měsíc.
6. Nastavte hodnoty pro měsíc, rok, hodinu a minutu jako v nastavení dne.
7. Po dokončení nastavení datumu a času stiskněte záložku **OK** ( ).
   - Zobrazí se zpráva „**Date/Time set**“ (**Datum/čas byly nastaveny**), nastavené datum/čas jsou aplikovány.
   - Pokud stisknete záložku ( ) před nastavením datumu a času, nabídka zmizí a datum/čas nejsou uloženy, a při stisknutí záložky Návrat ( ) se objeví zpráva „**Date/ Time set is not changed**“ (**Datum/čas nebyly změněny**).
8. Pro odchod se opakovaně dotkněte záložky pro návrat ( ) dokud nabídka nezmizí.





- **Nabíjení vestavěné dobíjecí baterie**
  Vaše videokamera má vestavěnou dobíjecí baterii, aby se uchovalo datum, čas a další nastavení i po vypnutí napájení. Vestavěná dobíjecí baterie se nabíjí vždy, když je videokamera přípojena k síťové zásuvce pomocí napájecího adaptéru nebo když je připojena baterie. Dobíjecí baterie se zcela vybije za asi 6 měsíců úplného nepoužívání videokamery. Používejte videokameru po nabití předinstalované dobíjecí baterie. Pokud není vestavěná dobíjecí baterie nabita, nebudou zálohována žádná vstupní data a datum a čas se na displeji zobrazí jako „**01/JAN/2008 00:00**“ (když je zobrazení „**Date/Time**“ **(Datum/čas)** nastaveno na On).
- Lze nastavit maximálně rok 2038.

Zapnutí a vypnutí zobrazení data a času

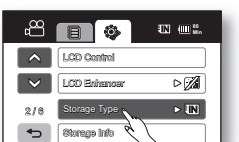
Chcete-li funkci zobrazení datumu a času zapnout či vypnout, vstupte do nabídky a režim datumu a času změňte.
➥strana 72

před záznamem

VÝBĚR UKLÁDACÍHO MÉDIA

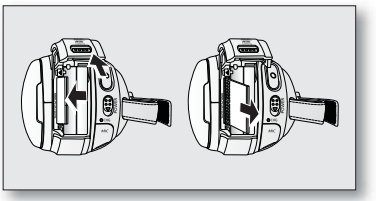
- Filmové snímky a fotografie můžete ukládat do vestavěné paměti nebo na paměťovou kartu, takže byste měli před začátkem záznamu nebo přehrávání zvolit požadované ukládací médium.
- Ve vaší HD videokameře můžete používat karty SDHC a MMCplus. (Některé karty nejsou kompatibilní v závislosti na výrobci paměťové karty a typu paměťové karty.)
- Před zasunutím nebo vyjmutím paměťové karty vypněte HD videokameru.

1. Stiskněte záložku nabídky ( ).
2. Stiskněte záložku Nastavení ( ).
3. Stiskněte záložku nahoru ( ) / dolů ( ), dokud se nezobrazí „**Storage type**“ (**Typ paměti**).
4. Dotkněte se záložky „**Storage Type**“ (**Typ paměti**), potom požadovaného ukládacího média.
   - „**Memory**“ (**Paměť**): Při použití vestavěné paměti.
   - „**Card**“ (**Karta**): Při použití paměťové karty (karty SDHC nebo MMCplus).
5. Operaci ukončíte opakovaným stisknutím záložky ukončení ( ) nebo návratu ( ), dokud nabídka nezmizí.



- Nikdy neformátujte vestavěnou paměť nebo paměťovou kartu pomocí počítače.
- **Když vložíte paměťovou kartu, objeví se obrazovka nastavení ukládacího média.**
  Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**), pokud chcete použít paměťovou kartu, nebo „**No**“ (**Ne**), pokud ne.
- Během přístupu k ukládacímu médiu, jako například při záznamu, přehrávání, formátování, odstraňování, atd. neodpojujte napájení (baterii nebo napájecí zdroj). Může dojít k poškození ukládacích médií a jejich dat.
- Nevyjímejte paměťovou kartu během jejího používání ve videokameře. Paměťová karta a její data by se mohly poškodit.
- Přístup je možný také pomocí tlačítka **Q.MENU**.
  Stiskněte tlačítko **Q.MENU**. → Stiskněte „**Storage**“ (**Úložiště**) → Stiskněte „**Memory**“ (**Paměť**) nebo „**Card**“ (**Karta**).

VLOŽENÍ A VYJMUTÍ PAMĚŤOVÉ KARTY



Vložení paměťové karty

1. Otevřete kryt paměťové karty posunutím spínače **OPEN** směrem nahoru podle obrázku.
2. Paměťovou kartu zasuňte do slotu, až lehce zaklapne.
   - Ujistěte se, že část pro konektory směřuje doleva a videokamera je umístěna jako na obrázku.
3. Kryt paměťové karty uzavřete.

Vyjmutí paměťové karty

1. Otevřete kryt paměťové karty posunutím spínače **OPEN** směrem nahoru podle obrázku.
2. Mírně zatlačte paměťovou kartu dovnitř a karta se vysune ven.
3. Vytáhněte paměťovou kartu ze slotu a zavřete kryt paměťové karty.

HD videokamera podporuje ukládání dat na paměťové karty SDHC a MMCplus.
Rychlost ukládání dat se může lišit v závislosti na výrobci a způsobu výroby.
- Systém SLC (jednoúrovňová buňka): umožňuje vyšší rychlost zápisu.
- Systém MLC (víceúrovňová buňka): podporuje pouze nižší rychlost zápisu.

Pro nejlepší výsledky doporučujeme použití paměťové karty, která podporuje vyšší rychlost zápisu.
Při použití paměťové karty s nižší rychlostí zápisu pro nahrávání filmu může mít uživatel problémy s ukládáním filmu na paměťovou kartu. Při nahrávání může dojít i ke ztrátě dat.
Aby zachovala každý kousek nahrávaného filmu, HD videokamera vynuceně uloží film na paměťovou kartu a zobrazí varování: **„Low Speed Card. Please record a Lower quality“ (Karta s nízkou rychlostí. Proveďte záznam s nižší kvalitou).**
Jste-li nuceni použít paměťovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, může být rozlišení a kvalita záznamu nižší než nastavená hodnota ➥ strana 63-64
Platí však, že čím vyšší je rozlišení a kvalita záznamu, tím větší je velikost použité paměti.

Skutečná využitelná kapacita po zformátování může být menší,
protože vestavěný firmware využívá část této paměti.

před záznamem

DOBA ZÁZNAMU A POČET SNÍMKŮ

Doba záznamu pro filmové snímky

Rozlišení a kvalita filmu		Ukládací média (kapacita)					
		1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
[HD]1080/25p		Přibl. 8min	Přibl. 17min	Přibl. 35min	Přibl. 71min	Přibl. 142min	Přibl. 284min
[HD]1080/50i	[HD]Super Fine (Nejlepší kvalita)	Přibl. 8min	Přibl. 17min	Přibl. 35min	Přibl. 71min	Přibl. 142min	Přibl. 284min
	[HD]Fine (Standardní)	Přibl. 12min	Přibl. 24min	Přibl. 48min	Přibl. 96min	Přibl. 192min	Přibl. 384min
	[HD]Normal (Normální)	Přibl. 15min	Přibl. 30min	Přibl. 61min	Přibl. 122min	Přibl. 244min	Přibl. 488min
[SD]576/50p	[SD]Super Fine (Nejlepší kvalita)	Přibl. 14min	Přibl. 28min	Přibl. 56min	Přibl. 112min	Přibl. 224min	Přibl. 448min
	[SD]Fine (Standardní)	Přibl. 17min	Přibl. 34min	Přibl. 69min	Přibl. 139min	Přibl. 278min	Přibl. 556min
	[SD]Normal (Normální)	Přibl. 29min	Přibl. 59min	Přibl. 119min	Přibl. 239min	Přibl. 478min	Přibl. 956min
[SD]Slow Motion ([SD] Pom. poh.)		Přibl. 15min	Přibl. 30min	Přibl. 61min	Přibl. 122min	Přibl. 244min	Přibl. 488min

Počet zaznamenatelných fotografií

Rozlišení fotografií	Ukládací média (kapacita)					
	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
3264x2448	Přibl. 373	Přibl. 747	Přibl. 1494	Přibl. 2988	Přibl. 5976	Přibl. 11952
2880x2160	Přibl. 478	Přibl. 957	Přibl. 1914	Přibl. 3829	Přibl. 7658	Přibl. 15316
2304x1728	Přibl. 494	Přibl. 988	Přibl. 1976	Přibl. 3953	Přibl. 7906	Přibl. 15812
2048x1536	Přibl. 928	Přibl. 1856	Přibl. 3713	Přibl. 7427	Přibl. 14854	Přibl. 29708
1440x1080	Přibl. 1802	Přibl. 3604	Přibl. 7208	Přibl. 14417	Přibl. 28834	Přibl. 57668
640x480	Přibl. 5106	Přibl. 10212	Přibl. 20424	Přibl. 40848	Přibl. 81696	Přibl. 163392

- Výše uvedené hodnoty jsou měřeny společností Samsung ve standardních testovacích podmínkách nahrávání a mohou se lišit v závislosti na podmínkách použití.
- Čím vyšší jsou nastavení rozlišení a kvality, tím větší je velikost použité paměti.
- Míra komprese se zvyšuje, pokud zvolíte nižší nastavení rozlišení a kvality. Čím vyšší je míra komprese, tím bude delší doba záznamu. Ovšem rozlišení a kvalita snímku bude nižší.
- Bitová rychlost se automaticky přizpůsobuje zaznamenávanému obrazu a doba záznamu se může podle toho lišit.
- Paměťové karty s kapacitou větší než 32GB nemusí fungovat správně.
- Maximální velikost souboru filmu, který lze jednorázově zaznamenat, je 3.5GB.
- Pro kontrolu zbývající kapacity paměti stiskněte tlačítko **zobrazení** (I□I)/***i*CHECK**. ➥ strana 22
- Maximální zobrazená dostupná doba nahrávání je 999 minut a maximální zobrazený počet fotografií, které lze uložit, je 99 999.

VÝBĚR VHODNÉ PAMĚŤOVÉ KARTY

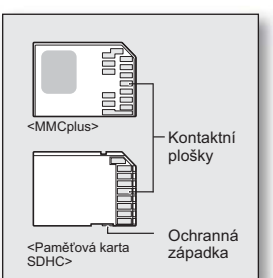
- **Můžete použít paměťovou kartu SDHC a karty MMC plus.**
  Můžete také použít paměťovou kartu SD, ale pro použití s kamerou HD jsou doporučeny karty SDHC a MMC plus. (Karta SD podporuje až 2 GB.)
- **MultiMediaCards (MMC) nejsou podporovány.**
- **S touto HD videokamerou můžete použít paměťové karty s následující kapacitou: 256MB - 32GB.**
- **Kompatibilní záznamová média**
  U následujících záznamových médií je zaručena funkčnost s touto HD videokamerou. U ostatních médií funkčnost zaručena není, proto si je pořizujte pouze po zralé úvaze.
  - **Paměťové karty SDHC**: Od firem Panasonic, SanDisk a Toshiba.
  - **MMCplus**: Od firmy Transcend.
- Při použití jiných médií nemusí být data správně zaznamenána nebo může dojít ke ztrátě již zaznamenaných dat.
- Pro záznam filmu použijte paměťovou kartu, která podporuje vyšší rychlosti zápisu (alespoň 4MB/s).

Paměťová karta SDHC (Secure Digital High Capacity)

- Paměťová karta SDHC vyhovuje nové specifikaci SD Ver.2.00. Tato poslední specifikace byla vytvořena asociací SD Card Association, aby realizovala kapacitu nad 2GB.
- Paměťová karta SDHC je vybavena spínačem pro mechanickou ochranu proti zápisu. Zapnutí tohoto spínače zabrání náhodnému smazání souborů uložených na paměťové kartě SDHC. Chcete-li povolit zápis, přesuňte spínač směrem ke kontaktním ploškám. Přesunem spínače dolů nastavíte ochranu před zápisem.
- Paměťové karty SDHC nelze použít s aktuálními hostitelskými zařízeními, které podporují karty SD.

Karta MMCplus (Multi Media Card plus)

- Pokud jde o karty MMCplus, tyto karty nemají ochrannou západku, takže použijte ochranné funkce v nabídce. ➥strana 88



<Použitelné paměťové karty>

před záznamem

Všeobecná upozornění pro paměťovou kartu

- Poškozená data se nemusí podařit obnovit. Doporučuje se, abyste si vytvořili záložní kopii důležitých dat samostatně na pevném disku počítače.
- Po úpravě názvu souboru nebo složky uložených na paměťové kartě pomocí počítače nemusí digitální kamera upravený soubor rozpoznat.

Manipulace s paměťovou kartou

- Před vložením nebo vyjmutím paměťové karty doporučujeme vypnout napájení, abyste zabránili ztrátě dat na paměťové kartě.
- Nezaručujeme, že budete moci používat paměťovou kartu naformátovanou na jiných přístrojích. Určitě naformátujte vaši paměťovou kartu v této digitální kameře.
- Paměťové karty na této videokameře je třeba před použitím naformátovat.
- Pokud nemůžete použít paměťovou kartu, která se předtím používala s jiným zařízením, naformátujte ji on na vaší HD videokameře. Uvědomte si, že formátování vymaže všechny informace na paměťové kartě.
- Paměťová karta má jistou životnost. Pokud už nemůžete zaznamenávat nová data, musíte koupit novou paměťovou kartu.
- Paměťovou kartu neohýbejte, nenechte ji spadnout a nevystavujte ji nárazům.
- Nepoužívejte a neskladujte ji na místě s vysokou teplotou a vlhkostí nebo v prašném prostředí.
- Na kontaktní plošky paměťové karty neumísťujte cizí látky. Podle potřeby očistěte kontaktní plošky měkkým suchým hadříkem.
- Neumísťujte na paměťovou kartu žádné další štítky.
- Dejte pozor, abyste paměťovou kartu uchovávali mimo dosah dětí, které by ji mohly spolknout.

Poznámky ohledně používání

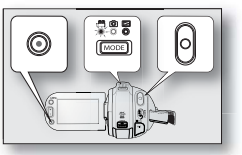
- Společnost Samsung neodpovídá za ztrátu dat způsobenou nesprávným použitím.
- Doporučujeme používat pouzdro pro paměťovou kartu, abyste nepřišli o data v důsledku pohybu a statické elektřiny.
- Po delším používání se může paměťová karta zahřát. To je normální, nejde o poruchu.

záznam

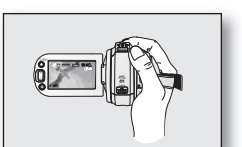
Základní postupy pro záznam filmových snímků jsou popsány na této stránce a na následujících stránkách.

ZÁZNAM FILMOVÝCH SNÍMKŮ

- Filmové snímky můžete zaznamenávat pouze v režimu Film. ➥strana 17
- Tato HD videokamera poskytuje dvě tlačítka **spuštění/zastavení záznamu**. Jedno je na zadní straně kamery a druhé je na LCD panelu. Vyberte si tlačítko **spuštění/ zastavení záznamu**, které vám nejvíce vyhovuje.

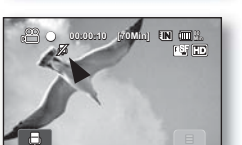


1. Zapněte HD videokameru.
- K HD videokameře připojte zdroj napájení. (Baterie nebo napájecí adaptér) ➥strana 13,16
- Posunem vypínače **POWER** směrem dolů zapněte HD videokameru. Objektiv se otevře automaticky při zapnutí HD videokamery.
- Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 26 (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)



2. Zkontrolujte objekt na LCD monitoru.

3. Stiskněte tlačítko **spuštění/zastavení záznamu**.
- Zobrazí se indikátor záznamu (●) a záznam se spustí.
- Každé stisknutí záložky pro vypnutí zvuku na LCD obrazovce zapne ( ) a vypne zvuk.
  - Pro nahrávání filmových snímků bez zvuku se dotkněte záložky ( ).
  - Pro nahrávání filmových snímků se zvukem se dotkněte záložky ( ).
  - Když se dotknete záložky ( ), zobrazí se ( ). Tento indikátor upozorňuje na aktuální stav potlačení zvuku, dokud zvuk opět nezapnete (dotekem záložky ( )) nebo nezastavíte nahrávání.
  - Při nahrávání se zvukem není indikátor zobrazen.
- Záznam ukončíte dalším stisknutím tlačítka **spuštění/zastavení záznamu**.



<Nahrávání bez zvuku>

4. Po skončení záznamu vypněte HD videokameru.

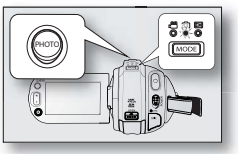
záznam

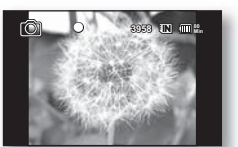
- Filmové snímky jsou komprimovány do formátu H.264 (MPEG-4.AVC).
- Po dokončení záznamu baterii vyjměte, abyste zabránili jejímu zbytečnému vybíjení.
- Informace o obrazovkovém informačním displeji najdete na straně 18.
- Informace o přibližné době záznamu najdete na straně 28.
- Filmy můžete zaznamenávat i pomocí dálkového ovladače.
- Zvuk se zaznamenává interním stereofonním mikrofonem na spodní straně objektivu. Ujistěte se, že tento mikrofon není blokován.
- Před záznamem důležitého filmu se ujistěte, že jste otestovali funkci záznamu, abyste zkontrolovali, jestli existuje nějaký problém s audio a videozáznamem.
- Pro přehled funkcí dostupných při záznamu si přečtěte část „POLOŽKY NABÍDKY ZÁZNAMU“. na stranách 55-67.
- Nemanipulujte s vypínačem ani nevyjímejte paměťovou kartu během přístupu k paměťovému médiu. Pokud to uděláte, můžete poškodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.
- Pokud jsou při nahrávání napájecí kabel/baterie odpojeny nebo je nahrávání přerušeno, systém se přepne do režimu obnovení dat. Během obnovování dat nelze aktivovat žádnou jinou funkci. Po obnově dat se systém přepne do pohotovostního režimu. Při krátké době nahrávání se obnova nemusí dat nemusí podařit.
- U zaznamenávaného filmového snímku lze zvolit rozlišení. ➥strana 63
- Co je [SD] Pomalý pohyb? ➥strana 63
  - Filmové snímky lze nahrávat v režimu pomalého pohybu. Režim „**[SD] Slow Motion**“ **([SD] Pom. poh.)** je užitečný např. při analýze golfového úderu nebo pozorování letu ptáka.
  - Při nahrávání v režimu pomalého pohybu se nahrávání zastaví po 10 sekundách, ale přehrávání takovéhoto záznamu trvá 50 sekund.
  - Nahrávání běží celých 10 sekund, i když během něj stisknete tlačítko Spuštění/zastavení nahrávání.
  - V režimu [SD] Pomalý pohyb se nenahrává zvuk.
  - Při nahrávání v režimu [SD] Pomalý pohyb se nahrávaný obraz nezobrazí na TV obrazovce.

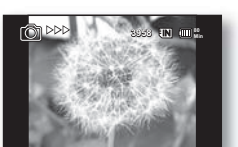
SNÍMÁNÍ FOTOGRAFIÍ

Fotografie můžete snímat pouze v režimu Fotografie. ➥strana 17

1. Posunem vypínače **POWER** směrem dolů zapněte napájení a stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim Fotografie( ). ➥strana 17
   - Objektiv se otevře automaticky při zapnutí HD videokamery.
   - Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 26
     (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)
2. Zkontrolujte objekt na LCD monitoru.
3. Namáčkněte tlačítko **PHOTO** (stiskněte ho do poloviny).
   - Tímto se HD videokamera automaticky zaostří na objekt ve středu obrazovky (pokud je zvoleno automatické ostření).
   - Když je snímek zaostřený, objeví se zelený indikátor (●).
4. Domáčknutím tlačítka **PHOTO** dokončete záběr (úplné stisknutí).
   - Uslyšíte zvuk závěrky. Když indikátor (▶▶▶) zmizí, fotografie byla zaznamenána.
   - Při ukládání fotografie na ukládací médium nemůžete pokračovat s dalším záznamem.







- Skutečný počet fotografií, které lze uložit, závisí na kvalitě snímku nebo velikosti obrazu. Podrobnosti najdete na straně 28.
- Fotografie se sejme pouze v poměru stran 4:3, jak je zobrazeno na ilustraci napravo.
- Zvuk nebude na paměťovou kartu uložen s fotografií.
- Pokud je zaostřování obtížné, použijte funkci ručního ostření. ➥strana 59
- Nemanipulujte s vypínačem **POWER** ani nevyjímejte paměťovou kartu během přístupu k paměťovému médiu. Pokud to uděláte, můžete poškodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.
- Soubory fotografií zaznamenané vaší HD videokamery odpovídají univerzálnímu standardu „DCF (Design rule for Camera File system)“, vytvořenému společností JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- DCF je integrovaný formát obrazových souborů pro digitální kamery: Obrazové soubory lze použít na všech digitálních zařízeních, která odpovídají DCF.

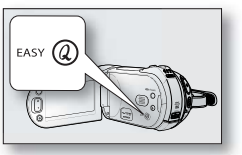
SNADNÝ ZÁZNAM PRO ZAČÁTEČNÍKY (REŽIM EASY Q)

- Funkce EASY Q je k dispozici pouze v režimech Film a Fotografie. ➥strana 17
- S pomocí funkce EASY Q se nastavuje většina nastavení HD videokamery automaticky, což vám usnadňuje podrobná nastavení.

1. Stiskněte tlačítko **EASY Q**.

- Když stisknete tlačítko **EASY Q**, většina funkcí se vypne a následující funkce se nastaví do režimu „**Auto**“**.** (Scene Mode (Scénický režim), White Balance (Vyvážení bílé), Exposure (Expozice), Anti-Shake (Stab. obrazu), Focus (Zaostření), Shutter (Závěrka) atd.)
- Současně se na obrazovce objeví indikátor EASY Q (EASY Q) a protiotřesové ochrany ((✋)).

2. Stisknutím tlačítka **spuštění/zastavení** záznamu spustíte záznam filmových snímků. Stisknutím tlačítka **PHOTO** vyfotografujete snímek.

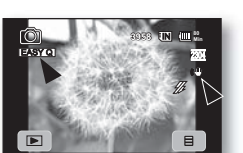


<Režim záznamu filmu>

Zrušení režimu EASY Q

Znovu stiskněte tlačítko **EASY Q**.

- Současně z obrazovky zmizí indikátory EASY Q (EASY Q) a protiotřesové ochrany ((✋)).
- Téměř všechna nastavení se vrátí k hodnotám, které byly nastaveny před aktivací režimu EASY Q.

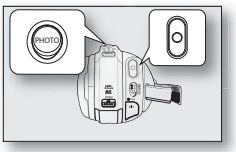


<Režim záznamu fotografi>

- **Tlačítka nedostupná při provozu režimu EASY Q**
  Nejsou dostupná následující tlačítka a ovládací prvky, protože příslušné položky jsou nastaveny automaticky. Pokud se pokusíte provést operaci, která není dostupná, mohou se objevit zprávy „**Release the EASY Q**“ **(Uvolněte funkci Easy Q)**.
  - Záložka nabídky ( ) / tlačítko **Q.MENU** / atd.
  - Na straně 119~120 najdete seznam nedostupných funkcí.
  - Režim EASY Q není k dispozici, když je nahrávání nastaveno na „**Digital Effect: Cinema Tone**“ **(Digitální efekt: Kino tón).**
- Chcete-li přidat k obrázkům jakýkoliv efekt nebo jakákoliv nastavení, zrušte funkci EASY Q.
- V režimu [SD] Pomalý pohyb není možné nahrávání v režimu EASY Q.

SNÍMÁNÍ FOTOGRAFIÍ V REŽIMU NAHRÁVÁNÍ FILMU (DUÁLNÍ ZÁZNAM)

- Tato funkce je k dispozici pouze v režimu filmu. ➥strana 17
- Vaše HD videokamera umožňuje snímat statické obrázky bez přerušení záznamu videa nebo i v pohotovostním režimu.



- Během nahrávání filmu můžete na úložné médium ukládat fotografie.

1. Stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.
   - Zobrazí se indikátor záznamu (●) a záznam se spustí.
2. Stiskněte tlačítko **PHOTO** u scény, kterou chcete zachytit během záznamu filmového snímku.
   - Když indikátor (▶▶▶) zmizí, fotografie byla zaznamenána, aniž by se ozval zvuk závěrky.
   - Filmový záznam je nepřerušeně pořizován i při fotografování.
   - Chcete-li nahrávání ukončit, stiskněte znovu tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.

<Duální nahrávání v režimu nahrávání>

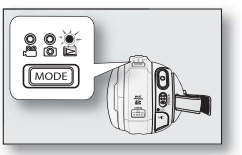
- Fotografovat lze i v pohotovostním režimu.

1. V pohotovostním režimu stiskněte tlačítko **PHOTO** pro zachycení požadované scény.
   - Po stisku tlačítka **PHOTO** je fotografie uložena, objeví se indikátor (▶▶▶) a ozve se zvuk závěrky.

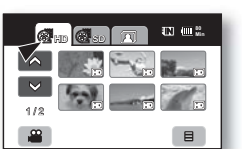
<Duální nahrávání v pohotovostním režimu>

- Rozlišení pořízených fotografií závisí na vybraném rozlišení videa:
  - Ve formátu HD: 1920x1080
  - Ve formátu SD: 896x504
  - Ve formátu SD Normální: 640x480
- V režimu **[SD] Slow Motion ([SD] Pom. poh.)** nelze snímat fotografie.
- Během duálního záznamu nemůžete používat blesk.

POŘIZOVÁNÍ FOTOGRAFIÍ BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ FILMOVÝCH SNÍMKŮ



- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Pokud během přehrávání stisknete tlačítko **PHOTO**, přehrávání se zastaví a uloží se snímek aktuální scény filmu, který byl pozastaven.
- Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 26
  (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte ji.)



1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**).
   - Zobrazí se příslušný seznam náhledů.
   - Chcete-li změnit aktuální stranu náhledů, stiskněte záložku směrem nahoru ( ) nebo dolů ( ).
2. Stiskněte filmový snímek, který potřebujete.
3. Namáčkněte tlačítko **PHOTO.**
   - Obrazovka přehrávání je pozastavena.
4. Domáčkněte tlačítko **PHOTO.**
   - Obrazovka přehrávání se pozastaví a fotografie bude uložena na ukládací médium.

- Rozlišení zaznamenaných fotografií se liší podle rozlišení nahraných filmů.
  - Filmy nahrané v rozlišení HD ([HD] 1080/25p, [HD] 1080/50i): 1920x1080
  - Filmy nahrané v rozlišení SD ([SD] 576/50p): 896x504
  - Filmy nahrané v běžné kvalitě SD (Rozlišení: [SD] 576/50p, Kvalita: normální): 640x480
  - Filmy nahrané v rozlišení [SD] Pomalý pohyb: 448x336
- Film je zachycen jako fotografie ve formátu 16:9.
  Avšak film nahraný v běžné kvalitě SD (Rozlišení: [SD] 576/50p, Kvalita: normální) nebo v režimu [SD] Pomalý pohyb je zachycen ve formátu 4:3.
- Fotografie jsou komprimovány do formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group).

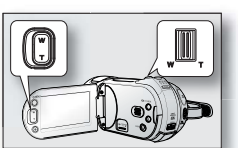
POUŽÍVÁNÍ EXTERNÍHO MIKROFONU

Připojte externí mikrofon (volitelný-poskytovaný uživatelem) ke konektoru externího mikrofonu této HD videokamery. Takto lze nahrát lepší zvuk. Zapněte vypínač na mikrofonu a spusťte záznam. Takto lze nahrát lepší zvuk.

- Tato HD videokamera nemůže používat typ mikrofonu s přídavným napájením (napájení je dodáváno z videokamery).
- K HD videokameře lze připojit pouze externí mikrofonní konektor o průměru 3,5 mm.
- Při použití externího mikrofonu není k dispozici funkce „**Wind Cut**“ **(Větrný filtr).**

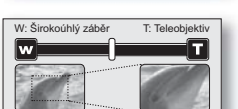
FUNKCE ZOOM

Tato HD videokamera vám umožňuje provádět záznam pomocí 10násobného elektricky ovládaného zoomu a digitálního zoomu pomocí ovladače **zoomu** nebo tlačítka **zoomu** na LCD monitoru.

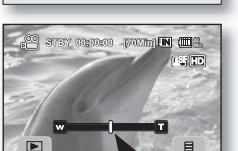


Pro přiblížení
Posuňte ovladač **zoomu** směrem k **T** (telephoto).
(Nebo stiskněte tlačítko **T** (zoom) na LCD monitoru.)

Oddálení
Posuňte ovladač **zoomu** směrem k **W** (wide-angle).
(Nebo stiskněte tlačítko **W** (zoom) na LCD monitoru.)



- Čím dále posunete ovladač **zoomu**, tím rychlejší bude akce zoomu.
- Zvětšení zoomu větší než 10x se provádí prostřednictvím digitálního zpracování obrazu, a proto se nazývá digitální zoom. Díky digitálnímu zoomu můžete dosáhnout až 100x zvětšení. Nastavte „**Digital zoom**“ (**Digitální zoom**) na „**On**“ (**Zapnout**). ➥strana 67



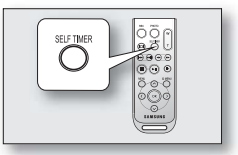
- Při provádění zoomu se po ručním zaostření změní zaostření. Zaostřete automaticky nebo zachyťte požadovanou scénu pomocí zoomu před ručním zaostřením. ➥strana 59
- Během digitálního zoomu může utrpět kvalita obrazu.
- Když se přibližujete k předmětu až do blízkosti objektivu, může HD videokamera automaticky provést oddálení v závislosti na vzdálenosti od předmětu. V tomto případě nastavte „**Tele Macro**“ (**Tele makro**) na „**On**“ (**Zapnout**). ➥strana 62
- Pokud při nahrávání pohybujete ovladačem zoomu (W/T), může být nahrán i zvuk tohoto ovladače.

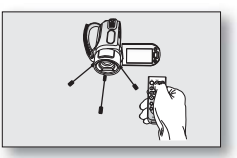
NAHRÁVÁNÍ SAMOSPOUŠTÍ POMOCÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE

- Funkce samospouště funguje pouze v režimech Film nebo Fotografie.➥strana 17
- Při použití funkce samospouště na dálkovém ovladači začne záznam po 10 sekundách automaticky.

1. Stiskněte tlačítko **SELF TIMER**.
   - Zobrazí se indikátor (⏲).

2. Stisknutím tlačítka **REC** začněte nahrávat.
   Pro snímání fotografií stiskněte tlačítko **PHOTO**.
   - Automatický časovač začne odpočítávat od 10 s pípáním.
   - V poslední sekundě odpočítávání automaticky začne nahrávání.
   - Pokud chcete funkci Samospoušť před nahráváním zrušit, znovu stiskněte tlačítko **SELF TIMER, REC** nebo **PHOTO**.





UPOZORNĚNÍ

Při použití dálkového ovládání otevřete LCD monitor a miřte přímo na snímač dálkového ovládání.

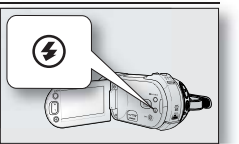
- Čidlo dálkového ovladače neblokujte překážkami mezi dálkovým ovladačem a videokamerou.
- Dosah dálkového ovladače je 4 až 5 m.
- Úhel dosahu dálkového ovladače je max. 30° vlevo / vpravo od centrální osy.
- Během záznamu pomocí samospouště doporučujeme používat stativ (není součástí dodávky).
- Můžete také ovládat funkci „**Self Timer**“ (**Samospoušť**) v nabídce. ➥strana 65
- Funkce samospouště se po použití vypne.

<Režim záznamu filmu>

<Režim záznamu fotografií>

POUŽITÍ VESTAVĚNÉHO BLESKU

- Tato funkce funguje pouze v režimu Fotografie ➥strana 17
- Pomocí vestavěného blesku lze pořizovat fotografie s přirozeným vzhledem a vhodným osvětlením, ať už v noci, v místnosti nebo na jiných tmavých místech.



Stiskněte tlačítko **blesku** ( ).

- Při každém stisku tlačítka **blesku** ( ) se režim blesku přepne mezi; Auto ( ), Red-eye ( ), Fill in ( ), Slow sync ( ) nebo Off ( ).
- Vestavěný blesk se otevře a během záznamu funguje podle nastaveného režimu blesku. Pro zavření vestavěného blesku po použití na něj mírně zatlačte a zavřete ho pomocí prstu.

Režim blesku

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	
Auto	Blesk se spustí v závislosti na jasu snímaného objektu.	
Red-eye (Redukce červených očí)	Před hlavním osvitem blesk automaticky blikne, aby redukoval efekt červených očí.	
Fill in (Prosvětlení)	Blesk se spustí nezávisle na jasu snímaného objektu.	
Slow sync (Pomalá synchronizace)	Závěrka je nastavena na pomalou rychlost a blesk se aktivuje při nastavené rychlosti závěrky. Režim používejte při fotografování objektu a pozadí v noci nebo při sníženém osvětlení. Doporučujeme používat stativ (není součástí dodávky), aby nebyla fotografie rozmazaná. Režim blesku s pomalou synchronizací umožňuje získání světlejšího pozadí a jasnějších objektů v noci.	

UPOZORNĚNÍ

- Nespouštějte blesk, pokud zároveň zakrýváte výbojku blesku rukou.
- Nespouštějte blesk v blízkosti očí jiné osoby. Hrozí dočasné oslepení této osoby. Nikdy nepoužívejte blesk v okruhu 1 m od dětí.

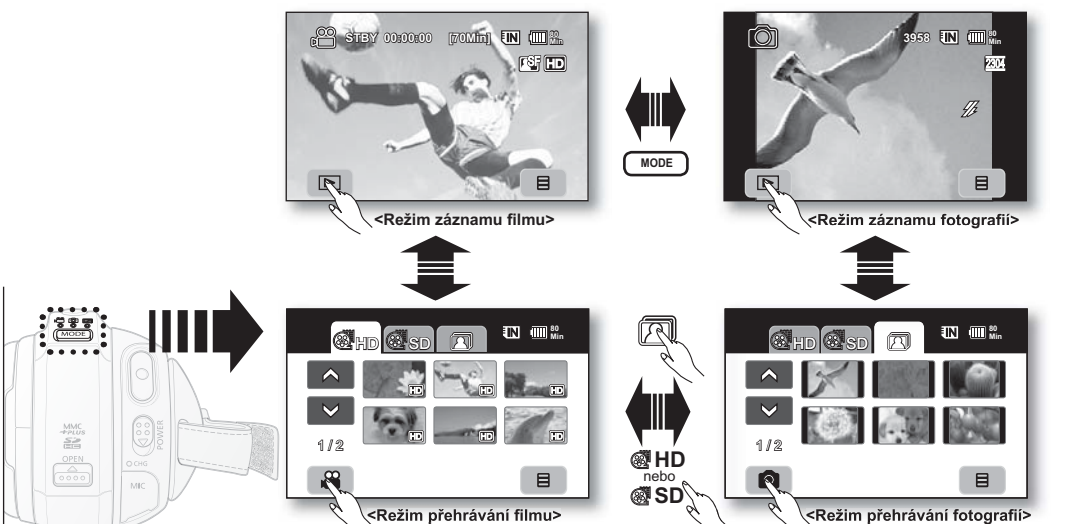
- Když je nastavena Automatická redukce červených očí, blesk se během 1,5 sekundy rozsvítí třikrát, aby redukoval efekt červených očí.
- Efektivní dosah blesku je 7-10 stop (2,13 – 3 m).
- Při opakovaném používání blesku dochází k rychlejší spotřebě energie z baterie.
- Ve veřejných prostorách (např. v muzeích) může být používání blesku zakázáno.
- Funkce blesku není dostupná při použití následujících funkcí: **„Cont. Shot“ (Sériové snímání)**, **„EASY Q“, „Exposure (Manual).“ (Expozice (Ručně))**
- Pokud stisknete tlačítko **Flash ( )** zatímco je zapnutá funkce **„Anti-Shake“ (Protiotřes),** funkce ochrany proti otřesům vypnuta a přednost dostane blesk.

přehrávání

Zaznamenané snímky a fotografie si můžete prohlížet v náhledovém indexu a přehrávat je různými způsoby.

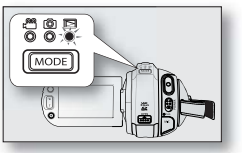
ZMĚNA REŽIMU PŘEHRÁVÁNÍ

- Tlačítkem **MODE** můžete postupně nastavit režim záznamu filmu, záznamu fotografií a přehrávání.
- Můžete přepínat mezi režimy přehrávání a nahrávání stisknutím záložky v levém dolním rohu LCD displeje.
- Zaznamenané filmové snímky a fotografie se zobrazí ve zobrazení indexu náhledů.
- Podle rozlišení jsou filmové snímky uloženy ve zobrazení seznamu náhledů HD respektive SD. Po přepnutí do režimu přehrávání po záznamu s rozlišením HD se objeví zobrazení seznamu náhledů HD. Po přepnutí do režimu přehrávání po záznamu s rozlišením SD se objeví zobrazení seznamu náhledů SD.



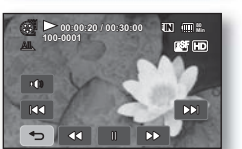
PŘEHRÁVÁNÍ FILMOVÝCH SNÍMKŮ

- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Požadovaný filmový snímek můžete rychle najít pomocí zobrazení indexu náhledů.
- Můžete také použít tlačítka související s přehráváním na dálkovém ovladači. ➥strana 42



1. Posunem vypínače **POWER** směrem dolů zapněte napájení a stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim přehrávání ( ).
   - Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 26
     (Pokud chcete přehrávat z paměťové karty, vložte paměťovou kartu.)
2. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**).
   - Zobrazí se index náhledů.
   - Chcete-li změnit aktuální stranu náhledů, stiskněte záložku směru nahoru ( ) nebo dolů( ).

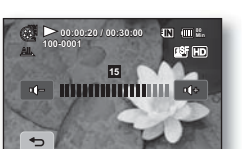
3. Stiskněte požadovaný filmový snímek.
   - Vybraný filmový snímek se přehraje podle nastavení volby přehrávání. ➥strana 69
   - Chcete-li zastavit přehrávání a vrátit se do zobrazení indexu náhledů, stiskněte záložku pro návrat ( ).



- Záložky související s přehráváním z monitoru zmizí a za několik sekund začne přehrávání. Objeví se znovu, když se dotknete jakéhokoliv bodu na obrazovce.
- V závislosti na objemu přehrávaných dat může určitou dobu trvat, než se přehrávané obrázky objeví.
- Filmy upravované na počítači nelze na této HD videokameře zobrazit.
- Filmy zaznamenané na jiné videokameře se nemusejí dát na této HD videokameře přehrávat.

Nastavení hlasitosti

- Stiskněte záložku hlasitosti ( ) na LCD monitoru.
  - Hlasitost můžete ovládat pomocí záložky snížení ( ) nebo zvýšení ( ) hlasitosti na LCD monitoru.
  - Úroveň lze nastavit kamkoliv mezi 00 a 19.
  - Stejnou operaci můžete provést pomocí dálkového ovladače. (/)



- Zaznamenaný zvuk si můžete poslechnout pomocí vestavěného reproduktoru.
- Pokud během přehrávání LCD monitor zavřete, zvuk z reproduktoru se vypne.

přehrávání

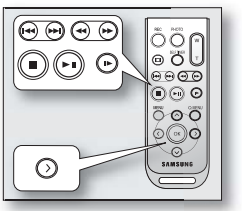
Různé operace přehrávání

Přehrávání / Pozastavení / Zastavení

- Funkce přehrávání a pozastavení se střídají, když během přehrávání stisknete záložku přehrávání ( )/pozastavení ( ). Chcete-li přehrávání zastavit, stiskněte záložku pro návrat. ( ).
- Stejnou operaci můžete provést pomocí dálkového ovladače. (/)

Přehrávání s vyhledáváním

- Během přehrávání každé stisknutí záložky zpětného hledání ( ) / hledání směrem vpřed ( ) zvyšuje rychlost přehrávání.
  - Rychlost RPS (Reverse Playback Search): x2 → x4 → x8 → x16 → x32 → x2
  - Rychlost FPS (Forward Playback Search): x2 → x4 → x8 → x16 → x32 → x2
- Stejnou operaci můžete provést pomocí dálkového ovladače. (/)
- Pro návrat k normálnímu přehrávání se dotkněte záložky přehrávání ( ) nebo stiskněte tlačítko přehrávání/pozastavení ( ) na dálkovém ovladači.



Přehrávání s přeskakováním

- Během přehrávání stiskněte záložku přeskočení vzad ( ) / přeskočení vpřed ( ). Pokud během přehrávání ukládacího média stisknete záložku přeskočení vpřed ( ) , přesunete se na další film.
  Pokud stisknete záložku přeskočení vzad ( ), přesunete se na začátek filmu. Pokud stisknete záložku přeskočení vzad ( ) do tří sekund od začátku filmu, přesunete se na začátek předchozího filmu.
- Stejnou operaci můžete provést pomocí dálkového ovladače. (/)

Zpomalené přehrávání

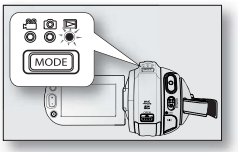
- Stisknutím záložky zpomaleného přehrávání vpřed ( ) během pozastavení přehrajete film směrem vpřed rychlostí 1/2x, 1/4x a 1/8x.
- Film můžete přehrávat směrem vpřed rychlostí 1/2x, 1/4x a 1/8x pomocí tlačítka pro zpomalené přehrávání ( ) na dálkovém ovladači.
- Pro návrat k normálnímu přehrávání se dotkněte záložky přehrávání ( ) nebo stiskněte tlačítko přehrávání/pozastavení ( ) na dálkovém ovladači.

Přehrávání po jednotlivých snímcích

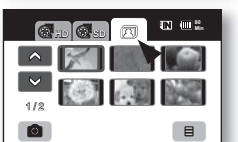
- Pro posun o jeden snímek stiskněte v režimu pozastavení tlačítko Vpřed ( ) na dálkovém ovládání.
- Chcete-li obnovit přehrávání normální rychlostí, stiskněte tlačítko přehrávání/pozastavení ( ). (Nebo stiskněte záložku přehrávání ( ) na obrazovce.)

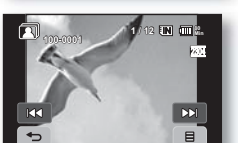
PROHLÍŽENÍ FOTOGRAFIÍ

- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Fotografie uložené na ukládacím médiu lze přehrávat a prohlížet.



1. Posunem vypínače **POWER** směrem dolů zapněte napájení a stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim přehrávání ( ).
   - Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 26
     (Pokud chcete přehrávat snímky na paměťové kartě, vložte paměťovou kartu.)
2. Stiskněte záložku Fotografie ( ).
   - Zobrazí se index náhledů.
   - Chcete-li změnit aktuální stranu náhledů, stiskněte záložkusměru nahoru ( ) nebo dolů ( ).
3. Stiskněte požadovanou fotografii.
4. Stiskněte záložku předchozího snímku ( )/následujícího snímku ( ), vyhledejte požadovanou fotografii.
   - Chcete-li si prohlédnout předchozí snímek, stiskněte záložku předchozího snímku ( ).
   - Chcete-li si prohlédnout následující snímek, stiskněte záložku následujícího snímku ( ) .
   - Táhnutím prstu zleva doprava vyberete předchozí snímek na LCD monitoru, obráceným směrem vyberete přechozí snímek.
   - Chcete-li snímek rychle vyhledat, podržte stisknutý prst na záložce předchozího snímku ( )/ následujícího snímku ( ). Číslo obrázku se mění během vyhledávání, aniž by se měnily samotné obrázky.
5. Chcete-li se vrátit k zobrazení náhledového indexu, stiskněte záložku pro návrat ( ).





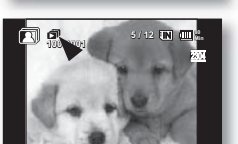
- Záložky související s přehráváním z monitoru zmizí a za několik sekund začne přehrávání. Objeví se znovu, když se dotknete jakéhokoliv bodu na obrazovce.
- Časzavádění se může lišit v závislosti na velikosti snímku.
- Soubory s obrázky (JPEG) vytvořené na jiných zařízeních nelze pomocí této HD videokamery přehrát.

Prohlížení hudební slideshow

Vychutnejte si slideshow s hudbou v pozadí.

Zkontrolujte, zda jsou ve složce MUSIC na používaném ukládacím médiu uloženy hudební soubory ve formátu M4A (vzorkovací frekvence 48 kHz). ➥strana 99

1. Stiskněte záložku nabídky ( ) ve zobrazení náhledového indexu nebo v režimu zobrazení jednoho snímku.
   - Zobrazí se nabídka.
2. Stiskněte „**Music Slide Show**“ (**Hudební prezentace**).
   - Zobrazí se indikátor ( ). Prohlížení sekvence snímků začne od aktuálního snímku s hudbou v pozadí.
   - Souvisle se přehrají všechny fotografie v nastaveném intervalu sekvence snímků. ➥strana 71
   - Chcete-li přehrávání zastavit, stiskněte záložku pro návrat ( ).
   - Každým dotykem LCD displeje změníte vzhled záložek souvisejících s přehráváním.



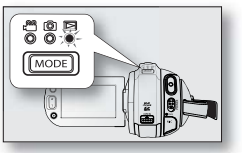
<Hudební prezentace>

- Funkce sekvence snímků s hudbou je k dispozici také v rychlé nabídce ➥strana 54
- Kamera HD nabízí v základu soubory hudebního pozadí na zabudované paměti. Pokud zobrazíte uložené fotografie ze zabudované paměti jako Hudební slideshow, automaticky dojde k přehrání uložených souborů hudebního pozadí (SONG0001.M4A).
- Fotografie uložené na paměťové kartě si můžete prohlížet jako Slide Show s hudbou v pozadí. Před použitím musíte paměťovou kartu v kameře HD zformátovat. Zformátovaná paměťová karta automaticky vytvoří soubory hudebního pozadí.
- Jako pozadí při Hudební slideshow můžete používat pouze soubory M4A. I když ve složce HUDBA máte několik hudebních souborů, můžete přehrát pouze soubor SONG0001.M4A.
- Při prezentaci s hudebním doprovodem není ovládání hlasitosti k dispozici.

přehrávání

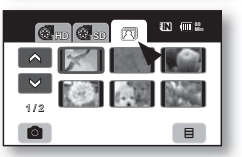
Přehrávání se zvětšením obrazu

Fotografii lze při prohlížení zvětšit nad původní velikost.
Zvětšení lze nastavit pomocí ovladače **zoomu** nebo tlačítka **zoomu** na LCD monitoru.



1. Stiskněte snímek, který chcete zvětšit.

2. Nastavte zvětšení pomocí **W** (Wide angle)/**T** (Telephoto).
- Obrazovka se ohraničí a snímek bude směrem od středu zvětšen.
- Přesunutím páčky **Zoom** zvětšíte obraz.
- Když je funkce přehrávání se zvětšením aktivní, nelze vybírat jakýkoliv předchozí/následující snímek.



3. Stiskněte záložku směru nahoru ( )/dolů ( )/doleva( )/doprava ( ) na obrazovce v místě, které chcete zobrazit ve středu zobrazeného rámce.

4. Chcete-li funkci zrušit, stiskněte záložku pro návrat ( ).

- Funkci přehrávání se zvětšením obrazu nemůžete aplikovat na snímky, které byly zaznamenány na jiných zařízeních.
- A lejátszás zoom funkció csak fotó lejátszás módban elérhető.

připojení

Zaznamenané filmy a fotografie si můžete prohlížet na velké obrazovce připojením HD videokamery k televizoru HDTV nebo běžnému televizoru.

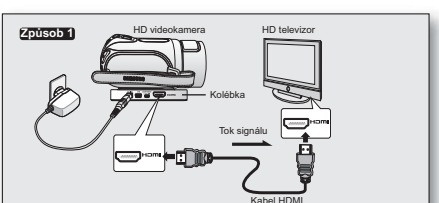
PŘIPOJENÍ K TELEVIZORU

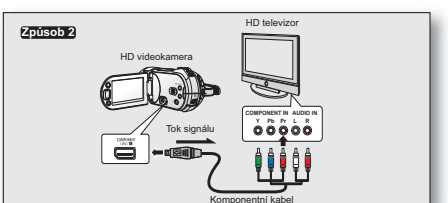
Před připojením k televizoru

- Podle použitého televizoru a kabelů se může lišit způsob připojení a rozlišení.
- Další podrobnosti o připojení naleznete v uživatelské příručce televizoru.
- Jako zdroj napájení použijte dodaný napájecí adaptér. ➥strana 16

Připojení k televizoru s vysokým rozlišením

- Chcete-li přehrávat filmové snímky v kvalitě HD (1920x1080), potřebujete televizor s vysokým rozlišením (HDTV).
- Způsob 1: Připojte HD videokameru k televizoru pomocí kabelu HDMI. (Kabel HDMI je volitelné příslušenství).
  Pokud se použije kabel HDMI, je třeba připojit ke kolébce napájení pomocí napájecího kabelu.
  Poznámka: Konektor HDMI je umístěn na kolébce.
- Způsob 2: Nalaďte výstupní signál pro televizor pomocí funkce „**Component Out**“ **(Komponentní výstup)**. ➥strana 77



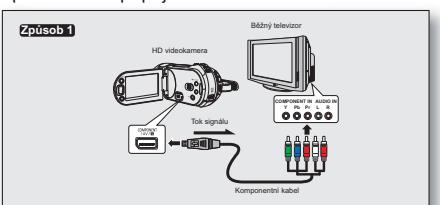


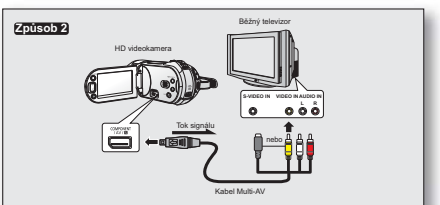
- **O rozhraní HDMI (High Definition Multimedia Interface)**
  Konektor HDMI je rozhraní pro video i audio signály. Připojení HDMI poskytuje obrazy a zvuky s vysokou kvalitou.
- Konektor HDMI na HD videokameře slouží pouze pro použití jako výstup.
- Můžete použít funkci Anynet+ připojením HD videokamery k televizoru s podporou Anynet+ pomocí kabelu HDMI. Podrobnosti vyhledejte v uživatelské příručce příslušného televizoru. (Anynet+ je síťový systém AV, který vám umožňuje ovládat všechna připojená zařízení AV pomocí dálkového ovladače televizorů Samsung s podporou Anynet+.)
- Po zapnutí HD videokamery během připojení k televizoru podporujícímu systém Anynet+ pomocí kabelu HDMI se televizor automaticky zapne. (Je to jedna z funkcí systému Anynet+.) Pokud nechcete používat funkci Anynet+, nastavte volbu „**Anynet+ (HDMI-CEC)**“ na „**Off**.“ **(Vypnout)** ➥strana 79.
- Pokud je připojen kabel HDMI, zruší se tak všechna ostatní připojení.
- Funkce HDMI automaticky rozpozná typ televizoru a upraví podle toho rozlišení výstupu videa. Manuální nastavování není nutné.

připojení

Připojení k běžnému televizoru (16:9/4:3)

- Na běžném televizoru bez podpory HDTV je i film nahraný v kvalitě HD přehráván v kvalitě SD.
- Chcete-li přehrávat filmové snímky v kvalitě HD (1920x1080) na televizoru SDTV, budou snímky převedeny směrem dolů na nízkou kvalitu v rolišení 720x576.
- Kabel Multi-AV nepodporuje snímky v kvalitě HD, takže je sestupně převádí do kvality SD.
- Před připojením HD videokamery k televizoru nastavte na televizoru stejný poměr stran jako má HD videokamera. ➥strana 76
- Způsob 1: Nalaďte výstupní signál pro televizor pomocí funkce „**Component Out**“ **(Komponentní výstup)**.
- Způsob 2: Při připojení kabelu Multi-AV.



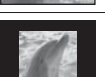
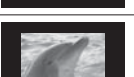
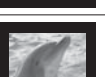


- Je-li na televizoru k dispozici pouze monofonní zvukový vstup, použijte audiokabel s bílým konektorem (Audio L- levý kanál).
- Pokud je televizor vybaven konektorem S-Video, lze k připojení použít zástrčku S-Video na kabelu a získat vyšší kvalitu obrazu.
- I když použijete konektor S-Video, budete muset připojit i audiokabel.
- Při připojování kabelů HDMI, komponentních kabelů, kabelů Multi-AV dohromady jsou priority video výstupu následující: Výstup HDMI → Komponentní výstup → Výstup S-Video → Video výstup
- Při připojování HD videokamery k televizoru prostřednictvím kabelu HDMI, komponentního kabelu nebo kabelu Multi-AV zkontrolujte, jestli jsou připojení správně provedena.
- Při vkládání/vyjímání kabelů HDMI, komponentních kabelů a kabelů Multi-AV nepoužívejte nadměrnou sílu.
- Při připojení kabelu multi-AV nebo komponentního kabelu se ujistěte, že se shoduje barva na zástrčce s konektory na televizoru.
- Doporučuje se, abyste použili jako zdroj napájení napájecí adaptér.
- Když je HD videokamera připojena k televizoru, nelze ovládat hlasitost. Ovládejte hlasitost televizoru.

Prohlížení na obrazovce televizoru

1. Posunem vypínače **POWER** směrem dolů zapněte napájení a stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim přehrávání ( ). ➥strana 17
2. Zapněte televizor a nastavte zdroj vstupu na vstup, k němuž je připojena HD videokamera.
   - Pokyny pro přepnutí vstupu televizoru najdete v uživatelské příručce k televizoru.
3. Začněte přehrávat. ➥strana 41,43
   - Obraz z HD videokamery se objeví na obrazovce televizoru.
   - Obraz můžete sledovat i na LCD monitoru digitální videokamery.
   - Během sledování obrazu na televizoru lze v režimu přehrávání provádět i přehrávání, nahrávání nebo úpravy.

Zobrazení snímku závisí na poměru stran televizní obrazovky

Typ záznamu	Nastavení typu televizoru	Širokoúhlý televizní formát (16:9)	Televizní formát 4:3
Snímky zaznamenané ve formátu 16:9 • Filmové snímky • Fotografické snímky	16:9		
	4:3		
Snímky zaznamenané ve formátu 4:3 • Filmové snímky (SD Normal) • Fotografie • Fotografie (SD Normal a SD Slow Motion)	16:9		
	4:3		
SD Slow Motion	16:9		
	4:3		

- Informace o nastavení „**TV Type**“ **(Typ TV)**.

připojení

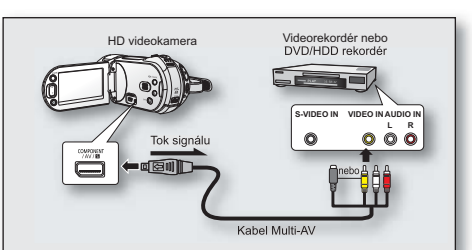
- Nastavte hlasitost na televizoru.
- Dálkový ovladač je užitečný při provozování HD videokamery během prohlížení snímků na obrazovce televizoru.
- Informace o tom, že HD videokamera nahrává, se objeví na obrazovce televizoru: Lze také zobrazit jen částečné informace nebo zobrazení zcela vypnout. Pokud chcete přepnout stav zobrazení, přečtěte si informace v části „ Přepnutí režimu zobrazení informací“ a stiskněte tlačítko **Zobrazení (I□I) /iCHECK**. ➥strana 22
- Když je funkce „**TV Display**“ (**Zobrazení TV**) nastavena na vypnuto, nejsou nabídky OSD zobrazeny na obrazovce televizoru ➥strana 78

DABING SNÍMKŮ NA VIDEOREKORDÉR NEBO DVD/HDD REKORDÉR

- Snímky přehrávané na této HD videokameře lze dabovat (kopírovat) na videorekordér nebo DVD/HDD rekordér.
- Informace o vytváření přehrávacího seznamu výběrem požadovaných scén ze scén zaznamenaných na této HD videokameře najdete v kapitole „Úpravy“. ➥strana 86
- **Pro připojení HD videokamery k jinému AV zařízení použijte dodaný kabel.**
- Pokud používáte připojené AV zařízení, které má výstupní konektor S-Video, můžete připojit konektor S-Video kabelu Multi-AV.

1. Stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim přehrávání (▣).
2. Vyberte požadovaný snímek, který se má dabovat, pak stiskněte tlačítko na připojeném zařízení.
   - HD videokamera spustí přehrávání a záznamové zařízení je bude dabovat.

- Použití připojení S-Videa poskytuje čistší obraz.
- Ujistěte se, že používáte k napájení HD videokamery napájecí zdroj, abyste zabránili vypnutí napájení z baterie během záznamu na jiné video zařízení.

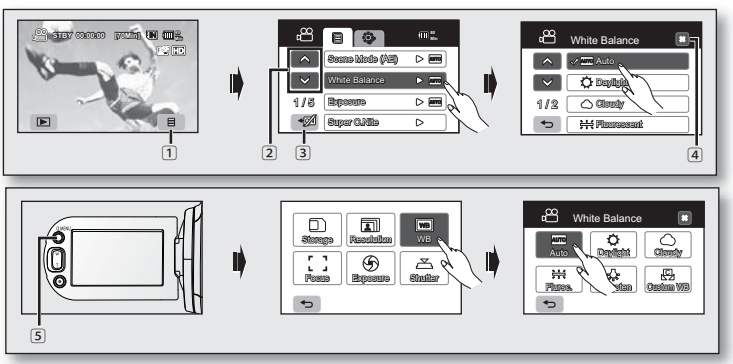


používání položek nabídky

HD videokameru můžete účelněji používat nastavením nabídek, které se týkají záznamu, přehrávání a nastavení.

OVLÁDÁNÍ NABÍDKY A RYCHLÁ NABÍDKA

- Můžete měnit nastavení nabídek, abyste individuálně přizpůsobili vaši HD videokameru. Vstupte do požadované obrazovky nabídky pomocí následujících kroků a změňte různá nastavení.
- Pomocí dotykového panelu můžete snadno provádět výběr a pohybovat se v nabídce.



1 Záložka nabídky ( ): Používejte ji pro vstup do nabídky.

2 Záložka směru nahoru ( )/směru dolů ( ): Používejte ji pro přesun na předchozí nebo následující stranu.

3 Záložka pro návrat ( ) : Používejte pro přesun do předchozí nabídky nebo opuštění nabídky.

4 Záložka pro ukončení ( ): Používejte pro ukončení nabídky.

5 Tlačítko **Q.MENU**: Používejte ho pro vstup do rychlé nabídky.
Rychlá nabídka umožňuje snadnější přístup k často používaným nabídkám bez nutnosti použití záložky nabídky ( ).

- Nabídku a rychlou nabídku nemůžete používat v režimu EASY Q.
- Dostupné položky v nabídce a rychlé nabídce se mohou lišit v závislosti na provozním režimu. Seznam dostupných položek najdete na stranách 51-54.

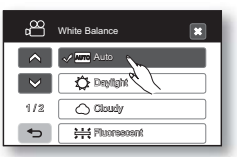
používání položek nabídky

✪ **Postupujte podle následujících pokynů pro použití jednotlivých uvedených položek uvedených na této straně.**

Například: nastavení vyvážení bílé v režimu Film.

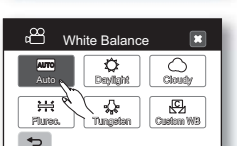
Použití záložky nabídky (▤);

1. Stiskněte záložku nabídky (▤).
2. Stiskněte „**White Balance.**“ **(Vyvážení bílé)**
   - Pokud položka není na monitoru, stiskněte záložku směru nahoru (▲) nebo dolů (▼), abyste se mohli posouvat směrem nahoru nebo dolů na další skupinu voleb.
3. Stiskněte požadovanou volbu.
   - Pokud položka není na monitoru, stiskněte záložku směru nahoru (▲) nebo dolů (▼), abyste se mohli posouvat směrem nahoru nebo dolů na další skupinu voleb.
4. Operaci ukončíte stisknutím záložky ukončení (✖) nebo návratu (↩), dokud nabídka nezmizí.



Při použití tlačítka Q.MENU:

1. Stisknutím tlačítka **Q.MENU** vstupte do rychlé nabídky.
2. Stiskněte „**WB.**“ **(VB)**
3. Stiskněte požadovanou volbu.
4. Operaci ukončíte stisknutím záložky ukončení (✖) nebo návratu (↩), dokud nabídka nezmizí.



Existují některé funkce, které nelze aktivovat současně, když použijete záložku nabídky (▤) nebo tlačítko **Q.MENU**. Nemůžete vybírat položky, které jsou na monitoru zobrazeny šedě. Příklady odstraňování problémů nefunkčních kombinací funkcí a položek nabídky ➥strana 119~120

POLOŽKY NABÍDKY

- Dostupné položky v nabídce se mohou lišit v závislosti na provozním režimu.
- Podrobnosti o operaci najdete na příslušné stránce.

● : je možné
X : není možné

Položky nabídky -záznamu (🎞)

Provozní režim	Film (🎥)	Fotografie (📷)	Výchozí hodnota	Strana
Scene Mode (AE) (Scénický režim [AE])	●	●	Auto	55
White Balance (Vyvážení bílé)	●	●	Auto	56
Exposure (Expozice)	●	●	Auto	57
Super C.Nite	●	X	Off (Vypnout)	58
Anti-Shake (EIS) (Stab. obrazu (EIS))	●	●	Off (Vypnout)	58
Digital Effect (Digitální efekt)	●	●	Off (Vypnout)	59
Focus (Zaostření)	●	●	Auto	59
Shutter (Závěrka)	●	●	Auto	61
Tele Macro (Tele makro)	●	●	Off (Vypnout)	62
Resolution (Rozlišení)	●	●	Film: [HD] 1080/50i Fotografie: 2304x1728	63
Quality (Kvalita)	●	X	Super Fine (Nejlepší kvalita)	64
Wind Cut (Větrný filtr)	●	X	Off (Vypnout)	64
Self Timer (Samospoušť)	●	●	Off (Vypnout)	65
Back Light (Protisvětlo)	●	X	Off (Vypnout)	65
Fader (Rozetmívání/ztmívání)	●	X	Off (Vypnout)	66
Face Detect (Detekce obličeje)	●	●	Off (Vypnout)	66
Guideline (Vodící linky)	●	●	Off (Vypnout)	67
Digital Zoom (Digitální zoom)	●	●	Off (Vypnout)	67
Sharpness (Ostrost)	X	●	Normal (Normální)	68
Cont. Shot (Sériové snímání)	X	●	Off (Vypnout)	68
ISO	X	●	Auto	69

používání položek nabídky

Položky nabídky přehrávání ( )

Provozní režim		Film ( )	Fotografie ( )	Výchozí hodnota	Strana
Play Option (Možnosti přehrávání)		●	X	Play All (Přehrát vše)	69
Highlight (Zvýraznit)		●	X	-	70
Playlist (Playlist)		●	X	-	86-87
Delete (Odstranit)		●	●	-	89
Protect (Chránit)		●	●	-	88
Copy (Kopírovat)		●	●	-	90
Edit (Upravit)	Partial Delete (Částečně odstranit)	●	X	-	80
	Divide (Rozdělit)	●	X	-	81
	Combine (Spojit)	●	X	-	84
Cont. Capture (Sériové snímání)		●	X	1Cut (1 snímek)	70
File Info (Informace o souborech)		●	●	-	71
Music Slide Show (Hudební prezentace)		X	●	-	43
Slide Show Interval (Prez. v interv.)		X	●	1Sec (1s)	71
Resize (Změna velikosti)		X	●	-	71
Print Mark (DPOF) (pouze paměťová karta)		X	●	-	91

Položky nabídky nastavení ( )

Provozní režim	Výchozí hodnota	Strana
Date/Time Set (Nastavení data/času)	-	72
Date/Time (Datum/čas)	Off (Vypnout)	72
Date Type (Typ data)	DD/MM/YY (DD/MM/RR)	72
File No. (Číslo souboru)	Series (Série)	73
LCD Control (Ovládání LCD)	Bright (Jas) 18 / Color (Barva) 18	73
LCD Enhancer (Zdůraznění LCD)	Off (Vypnout)	73
Storage Type (Typ paměti)	Memory (Paměť)	74
Storage Info (Informace o paměti)	-	74

➥Pokračování...

Položky nabídky nastavení (⚙)

Provozní režim	Výchozí hodnota	Strana
Format (Formátování)	-	74
Beep Sound (Pípnutí)	On (Zapnout)	75
Shutter Sound (Zvuk závěrky)	On (Zapnout)	75
Auto Power Off (Automatické vypnutí)	5 min.	75
Rec Lamp (Kontrolka záznamu)	On (Zapnout)	76
Remote (Dálkové ovládání)	On (Zapnout)	76
USB Connect (Připojení USB)	Mass Storage (Velkokap. pam. zař.)	76
TV Type (Typ TV)	16:9	77
Component Out (Komponentní výstup)	Auto	77
TV Display (Zobrazení TV)	On (Zapnout)	78
Default Set (Výchozí nastavení)	-	78
Language (Jazyk)	-	78
Demo	On (Zapnout)	79
Anynet+ (HDMI-CEC)	Off (Vypnout)	79

- Některé položky se nezobrazí v závislosti na typu ukládacího média.
- Existují některé funkce, které nelze aktivovat současně, když použijete záložku nabídky (▤) nebo tlačítko **Q.MENU**. Nemůžete vybírat položky, které jsou na monitoru zobrazeny šedě. Viz příklady odstraňování problémů nefunkčních kombinací funkcí a položek nabídky. ➥strana 119~120

používání položek nabídky

POLOŽKY RYCHLÉ NABÍDKY

- Dostupné položky v rychlé nabídce se mohou lišit v závislosti na provozním režimu.
- Podrobnosti o operaci najdete na příslušné stránce.

● : je možné
X : není možné

Položky nabídky záznamu

Provozní režim	Film ( )	Fotografie ( )	Výchozí hodnota	Strana
Storage (Úložiště)	●	●	Memory (Paměť)	26
Resolution (Rozlišení)	●	●	Film: [HD] 1080/50i Fotografie: 2304x1728	63
WB (VB)	●	●	Auto	56
Focus (Zaostření)	●	●	Auto	59
Exposure (Expozice)	●	●	Auto	57
Shutter (Závěrka)	●	●	Auto	61

Položky nabídky přehrávání

Provozní režim	Film ( )	Fotografie ( )	Výchozí hodnota	Strana
Storage (Úložiště)	●	●	Memory (Paměť)	26
Highlight (Zvýraznit)	●	X	-	70
Delete (Odstranit)	●	●	-	89
Edit (Upravit)	●	X	-	80-84
Playlist	●	X	-	86-87
File Info (Informace o souborech)	●	●	-	71
Slide Show	X	●	-	43
Resize (Změna velikosti)	X	●	-	71
Print Mark (Označení pro tisk) (pouze paměťová karta)	X	●	-	91

- Některé položky se nezobrazí v závislosti na typu ukládacího média.
- Existují některé funkce, které nelze aktivovat současně, když použijete záložku nabídky ( ) nebo tlačítko **Q.MENU**. Nemůžete vybírat položky, které jsou na monitoru zobrazeny šedě. Viz příklady odstraňování problémů nefunkčních kombinací funkcí a položek nabídky. ➥strana 119~120

POLOŽKY NABÍDKY ZÁZNAMU

Můžete nastavit položky nabídky pro záznam filmových snímků.

Scene Mode (AE) (Scénický režim)

Tato HD videokamera automaticky nastavuje rychlost závěrky a clonu podle jasu předmětu pro dosažení optimálního záznamu. Můžete také určit jeden ze šesti režimů v závislosti na stavu předmětu, prostředí záznamu nebo účelu filmování.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	- Automatické vyvážení mezi předmětem a pozadím. - Lze použít za normálních okolností. - Rychlost závěrky se podle scény automaticky nastavuje od 1/50 do 1/250 sekundy.	**Žádné**
Night (Noc)	- Umožňuje uživatelům nahrávat na tmavém místě i se sníženým osvětlením. U pohybujícího se objektu se ale objeví zůstávající obraz. - V případě problému s automaticky zaostřením snímku objektu nastavte zaostření ručně.	
Sports (Sport)	- Snižuje rozmazávání při záznamu rychle se pohybujících předmětů, jako například při golfu nebo tenisu. Pokud se režim Sports použije s fluorescenčním světlem, obraz může blikat. V tomto případě použijte pro záznam v automatickém režimu.	
Portrait (Portrét)	- Vytváří mělkou hloubku pole, takže se osoba nebo předmět zobrazují proti změkčenému pozadí. - Režim portrét je nejúčinnější při použití v exteriérech. - Rychlost závěrky se automaticky nastavuje od 1/50 do 1/1000 sekundy.	
Spotlight (Bodové osvětlení)	- Zabraňuje přeexponování portrétní strany předmětu, atd., když na něj udeří silné světlo, jako například na svatbě nebo na jevišti.	
Beach/Snow (Pláž/sníh)	- Zabraňuje podexponování portrétní strany předmětu, atd. v místě, kde je intenzivní odraz světla, jako například na mořské pláži v létě nebo na lyžařském vleku.	

- Vybraný scénický režim můžete zkontrolovat na obrazovkovém informačním zobrazení. V automatickém režimu se ovšem neobjeví nic.
- Tato funkce bude nastavena na „**Auto**“ v režimu EASY Q.
- Pokud je závěrka nebo expozice nastavena na Manuální, Scénický režim (AE) se vypne.

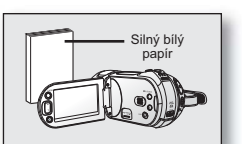
používání položek nabídky

White Balance (Vyvážení bílé)

Tato HD videokamera automaticky přizpůsobuje barvu předmětu.
Změňte nastavení vyvážení bílé v závislosti na podmínkách záznamu.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	Tato volba se běžně používá k automatickému vyvážení bílé.	**Žádné**
Daylight (Denní světlo)	Řídí vyvážení bílé podle venkovního prostředí, zvláště pro záběry zblízka a když má předmět jednu převažující barvu.	
Cloudy (Oblačno)	Tato volba se používá, když provádíte záznam v oblačném počasí.	
Fluorescent (Zářivka)	Tato volba se používá, když provádíte záznam pod zářivkovými světly.	
Tungsten (Wolfram)	Tato volba se používá, když má okolí teplotu wolframového osvětlení menší než 3200K.	
Custom WB (vyvážení bílé)	Vyvážení bílé můžete nastavit ručně, aby odpovídalo zdroji světla nebo situaci.	

Ruční nastavení vyvážení bílé;



1. Stiskněte „**Custom WB.**“ **(vyvážení bílé)**
   - Zobrazí se indikátor „ **Set White Balance**“ **(Nastavit vyvážení bílé**).
2. Zaměřte bílý předmět, jako například kus papíru tak, aby vyplnil obrazovku.
   - Použijte předmět, který není průhledný.
   - Pokud není předmět, který vyplňuje obrazovku, zaostřený, upravte zaostření pomocí funkce „**Focus:Manual**“ **(Zaostření:Ručně)** ➥strana 59
3. Stiskněte záložku **OK** (OK).
   - Aplikuje se nastavení vyvážení bílé a zobrazí se indikátor ( ).

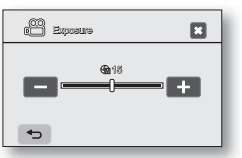
- Předmět lze zaznamenávat za nejrůznějších světelných podmínek v interiéru (přirozené světlo, zářivkové světlo, světlo svíčky, atd.). Protože se barevná teplota liší v závislosti na zdroji světla, bude zbarvení předmětu záviset na nastaveních vyvážení bílé. Tuto funkci použijte pro dosažení přirozenějšího výsledku.
- Doporučuje se, abyste specifikovali „**Digital Zoom: Off**“ **(Digitální zoom:Vypnout)** (➥strana 67) befpřed nastavením vyvážení bílé.
- Při nastavování vyvážení bílé nepoužívejte barevné předměty: Příslušné zbarvení nelze nastavit.
- Tato funkce bude nastavena na „**Auto**“ v režimu EASY Q.
- Při změně světelných podmínek nastavte vyvážení bílé znovu.
- Za normálních podmínek v exteriérech je možné, že dosáhnete lepších výsledků s automatickým nastavením.

Exposure (Expozice)

HD videokamera obvykle nastavuje expozici automaticky. Expozici můžete také nastavit ručně v závislosti na podmínkách záznamu.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	Tato volba automaticky nastavuje jas obrazu podle světelných podmínek prostředí.	**Žádné**
Manual (Ručně)	Jas obrazu můžete nastavit ručně. Nastavte jas, je-li předmět příliš světlý nebo tmavý.	

Nastavení expozice ručně:
Když nastavujete expozici ručně, zobrazí se výchozí nastavení, protože hodnota je automaticky nastavena podle světelných podmínek prostředí.



Stisknutím záložky (−) snížení nebo (+) zvýšení nastavte expozici, zatímco si obrázek prohlížíte na LCD monitoru.
- Hodnotu expozice lze nastavit v rozsahu „**0**“ až „**29**“.

Ruční expozice se doporučuje v následujících situacích:
- Při natáčení za použití zadního osvětlení nebo když je pozadí příliš světlé.
- Při natáčení na přirozeném reflektivním pozadí, jako například na pláži nebo při lyžování.
- Když je pozadí příliš tmavé nebo předmět je jasný.

Tato funkce bude nastavena na „**Auto**“ v režimu EASY Q.

používání položek nabídky

Super C.Nite

Ovládáním závěrky nebo jasnějším obrazem můžete docílit toho, že se zaznamenávaný objekt jeví na tmavých místech ve zpomaleném pohybu bez zhoršení barev.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci	**None (Žádné)**
Normal (Normální)	Zaznamená jasnější obraz ještě jasněji.	CN
Super	Zaznamená jasnější obraz i na tmavém místě.	S

- Při používání funkce barevné noční závěrky probíhá ostření pomalu a na monitoru se mohou objevit bílé tečky - nejedná se o závadu.
- Funkce barevné noční uzávěrky bude fungovat pouze v režimu záznamu filmu.
- Tato funkce bude v režimu EASY Q nastavena na „Off“ (Vypnout).

Anti-Shake (Stab. obrazu) (EIS: Elektronický stabilizátor obrazu)

Pokud použijete pro záznam zvětšeného obrazu předmětu zoom, opraví neostrost v zaznamenaném obraze.

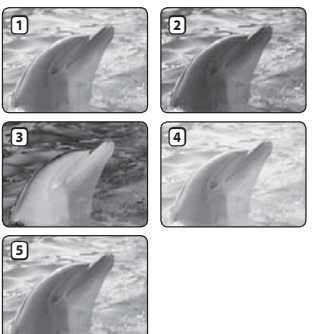
Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Kompenzuje nestabilní obrázky způsobené chvěním kamery, zvláště při vysokém zvětšení.	

- Režim EASY Q automaticky nastavuje funkci „**Anti-Shake**“ (**Stab. obrazu**) na „**On**“ (**Zapnout**).
- Je-li nastavena funkce „**Anti-Shake (Stab. obrazu):** na **On (Zapnout)**“, bude existovat mírný rozdíl mezi aktuálním pohybem a pohybem na obrazovce.
- Velké otřesy kamery nelze zcela opravit, i když je nastavena funkce „**Anti-Shake: On**“ (**Stab. obrazu: Zapnout**). Držte HD videokameru pevně oběma rukama.
- Doporučuje se, abyste specifikovali „**Anti-Shake: Off**“ (**Stab. obrazu: Vypnout**) při používání HD videokamery na stole nebo stativu (není součástí dodávky).
- Když provádíte záznam s velkým zvětšením a funkce „**Anti-Shake**“ (**Stab. obrazu**) je nastavena na „**On**“ (**Zapnout**) v temných místech, mohou vystoupit paobrazy. V takovém případě doporučujeme použití stativu a přepnutí funkce „**Anti-Shake**“ (**Stab. obrazu**) na „**Off**“ (**Vypnout**).
- Když je expozice nastavena na vyšší hodnotu než 27, funkce Anti-Shake (EIS) není k dispozici. (pouze režim záznamu fotografií)
- Když v režimu fotografií aktivujete blesk, funkce **„Anti-Shake“ (Protiotřes)** se vypne.

Digital Effect (Digitální efekt)

Digitální efekt slouží ke kreativnímu obohacení záběrů. Pro filmový záběr, který chcete obohatit, vyberte a použijte vhodný digitální efekt.
Existuje 5 voleb digitálních efektů.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
1 **Black & White (ČB)**	Tento režim mění obraz na černobílý záznam.	
2 **Sepia (Sépie)**	Tento režim dodává záběrům červenohnědé zabarvení.	
3 **Negative (Negativ)**	Tento režim převrací barvy a vytváří negativní obraz.	
4 **Cosmetic (Kosmetiké)**	Tento režim pomáhá napravit nedostatky tváře.	
5 **Cinema Tone (Zvuk kina)**	Tento režim simuluje barvy používané v reklamách.	



Tato funkce bude nastavena na „**Off**“ (**Vypnout**) v režimu EASY Q.

Focus (Zaostření)

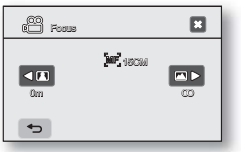
HD videokamera obyčejně provádí zaostření na objekt automaticky (automatické zaostření). Po zapnutí HD videokamery se vždy nastaví automatické ostření. Objekt můžete také zaostřit ručně v závislosti na podmínkách záznamu.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	Ve většině situací je výhodnější použít funkci automatického ostření, protože umožňuje koncentraci na kreativní stránku nahrávání.	**Žádné**
Manual (Ručně)	V určitých podmínkách, v nichž je automatické ostření obtížné a/nebo nespolehlivé bude nutno použít ruční ostření.	
Touch Point (Dotykový bod)	Tato funkce slouží k zaostření na bod, kterého se dotknete.	

používání položek nabídky

Ruční ostření během záznamu

Tímto se HD videokamera automaticky zaostří na objekt od blízké vzdálenosti až po nekonečno.
Ovšem správného zaostření se nemusí podařit dosáhnout, v závislosti na podmínkách záznamu. V tomto případě použijte režim ručního ostření.



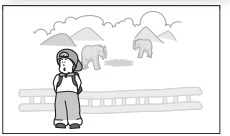
1. Stiskněte „**Focus**“ **(Zaostření)** → „**Manual.**“ **(Ručně)**
   - Zobrazí se indikátor nastavení ručního ostření.
2. Stisknutím záložky bližšího objektu ( ) nebo vzdálenějšího objektu ( ) nastavte zaostření, zatímco si objekt prohlížíte na LCD monitoru.

   Zaostření na vzdálenější objekt

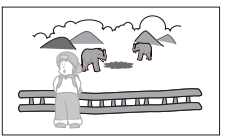
   Chcete-li zaostřit na vzdálenější objekt, stiskněte záložku vzdálenějšího objektu ( ).

   Zaostření na bližší objekt

   Chcete-li zaostřit na bližší objekt, stiskněte záložku bližšího objektu ( ).



<Bližší objekt>



<Vzdálenější objekt>

Zaostřování na místo doteku

Dotkněte se požadovaného bodu v pravoúhlé oblasti na dotykovém panelu.

1. Stiskněte „**Focus**“ (**Zaostření**) → „**Touch Point**“ (**Dotykový bod**)
   - Zobrazí se pravoúhlá oblast.
2. Zaostřete na určitý bod stisknutím požadovaného bodu v pravoúhlé oblasti.

V následujících případech je možno získat lepší výsledky ručním ostřením.

- Záběr obsahuje několik objektů, některé jsou k HD videokameře blízko, jiné jsou vzdálenější.
- Osoba zahalená mlhou nebo obklopená sněhem.
- Velmi jasné nebo lesklé povrchy, například automobil.
- Trvale nebo rychle se pohybující osoby nebo objekty, například atlet nebo dav lidí.

- Při nahrávání videa je nabídka **„Touch Point“ (Dotykový bod)** v rychlé nabídce neaktivní. Tuto funkci použijte před nahráváním.
- Funkce „**Focus**“ (**Zaostření**) se bude přepínat mezi ručním a automatickým zaostřováním. Při použití funkce automatického zaostřování se na monitoru neobjeví žádná indikace.
- Před manuálním zaostřením na objekt se ujistěte, že jste objekt přiblížili pomocí zoomu. Pokud jste zaostřili na objekt na ovládací straně „**W**“, zaostření může být špatné, když přesunete ovladač zoomu na ovládací stranu „**T**“ pro přiblížení objektu.
- Pokud nemáte zkušenosti s používáním HD videokamer, doporučujeme použití automatického zaostřování.
- Tato funkce bude nastavena na „**Auto**“ v režimu EASY Q.
- Ve středu ostření se objeví ikona bližšího nebo vzdálenějšího objektu, (/) když je zaostřování ukončeno.
- Nastavená hodnota bude aplikována hned po stisknutí záložky (nebo).

Shutter (Závěrka)

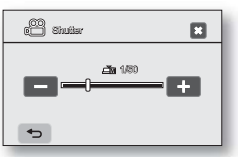
Tato HD videokamera automaticky nastavuje rychlost závěrky podle jasu objektu. Expozici můžete také nastavit ručně v závislosti na podmínkách scény.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	HD videokamera automaticky nastavuje vhodnou hodnotu clony.	**Žádné**
Manual (Ručně)	- V režimu záznamu filmu lze rychlost závěrky nastavit na 1/25, 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000, 1/4 000 nebo 1/10 000. - V režimu fotografování lze rychlost závěrky nastavit na 4, 2, 1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/125, 1/250, 1/500 nebo 1/1 000.	**M 1/XXX**

Ruční nastavení rychlosti závěrky

Rychlost závěrky můžete nastavit ručně. Velká rychlost závěrky může zmrazit pohyb rychle se pohybujícího objektu a pomalejší rychlost závěrky může objektu poskytnout efekt pohybu.

- Velká rychlost závěrky umožňuje snímání rychle se pohybujících objektů živě a najednou v rámci jednoho snímku.Tato nastavení použijte,když automatické nastavení dobře nefunguje v režimu „**Sports**“ **(Sport)** „**Scene Mode (AE)**“ **(Scénický režim)** ➥strana 55



Doporučené rychlosti závěrky při záznamu

Rychlost závěrky		Podmínky
Režim záznamu filmu	Fotografování	
1/25	**4, 2, 1**	Pomalá rychlost závěrky umožňuje uživatelům provádět záznam tmavých objektů nebo v tmavějších místech a dělat je světlejší, než by byly za dobrého přirozeného osvětlení.
-	**1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30**	Objekt je ve venkovních prostorách při východu nebo západu slunce.
1/50	**1/60**	Rychlost závěrky je zafixována na 1/50 sekundy. Barevné pruhy, které se objevují při záběru na televizní obrazovku, jsou užší.
1/120	**-**	Rychlost závěrky je zafixována na 1/120 sekundy. Halové sporty, například košíková. Sníží se blikání, které nastává při snímání pod fluorescentním světlem nebo rtuťovou výbojkou.
1/250, 1/500, 1/1000	**1/125, 1/250, 1/500**	Jedoucí vozidla, vlaky nebo jiné rychle se pohybující objekty, například horská dráha.
1/2000, 1/4000, 1/10000	**1/1000**	Venkovní sporty, například golf a tenis.

- Při vyšší rychlosti závěrky nemusí obraz vypadat plynule.
- Tato funkce bude nastavena na „**Auto**“ v režimu EASY Q.
- Při záznamu s rychlostí závěrky 1/1000 nebo vyšší se ujistěte, zda do objektivu přímo nesvítí slunce.
- Pokud zapnete funkci „Super C.Nite“ když je funkce „Shutter“ (Závěrka) nastavena na „Manual“ (Ručně), je nejprve použita funkce „Super C.Nite“.

Tele Macro (Tele makro)

- Tato funkce se používá pro záznam vzdáleného objektu, který se přibližuje.
- Efektivní ohnisková vzdálenost v režimu Tele Macro je mezi 50 a 100 cm.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Režim Tele makro se spustí.	

- Při záznamu v režimu Tele makro může být rychlost ostření snížena.
- Při použití funkce zoomu v režimu Tele makro může dojít k rozostření snímaného objektu.
- V režimu Tele makro použijte stativ (není součástí dodávky), abyste zabránili chvění rukou.
- Při záznamu v režimu Tele makro se vyhněte stínům.
- Se snižováním vzdálenosti objektu se zužuje oblast zaostření.
- Pokud nelze dosáhnout správného zaostření, posuňte páčku **Zoom** pro úpravu zaostření.
- Tato funkce bude nastavena na „**Off**“ (**Vypnout**) v režimu EASY Q.

Resolution (Rozlišení) (Filmové snímky)

- U zaznamenávaného filmového snímku lze zvolit rozlišení.
- Informace o kapacitě pro obrazy naleznete na straně 28.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
[HD] 1080/25p	Záznam ve formátu HD (1920x1080 25p).	HD
[HD] 1080/50i	Záznam ve formátu Full HD (1920x1080 50i).	HD
[SD] 576/50p	Záznam ve formátu SD (720x576 50p).	SD
[SD]Slow Motion ([SD] Pom. poh.)	• Záznam ve zpomaleném pohybu (250 snímků/s, 448x336) • Užitečný např. při analýze golfového úderu nebo pozorování letu ptáka. Zvýšení rychlosti nahrávání ze 50 snímků/s na 250 snímků/s po dobu 10 sekund umožní zachytit 10 sekund rychlého pohybu a přehrát výsledný záznam během 50 sekund.	SD

- Nahrané soubory jsou kódovány pomocí VBR (Variable Bit Rate). VBR je kódovací systém, který automaticky upraví přenosovou rychlost podle nahrávaného obrazu.
- Snímky s vysokým rozlišením zabírají více paměti než snímky s nízkým rozlišením. Pokud je vybráno vyšší rozlišení, je v paměti méně místa na ukládání filmových záznamů.
- Při nahrávání v rozlišení HD1080/25p nebo 1080/50i budou obrázky na HDTV přehrávány při 1080i.
- Filmy nahrané v rozlišení [SD] 576/50p a v normální kvalitě jsou uloženy v 640x576, 25p (VGA) v poměru 4:3.

Resolution (Rozlišení) (Fotografie)

- U zaznamenávané fotografie lze zvolit rozlišení.
- Informace o kapacitě pro obrazy naleznete na straně 28.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
3264x2448	Záznam v rozlišení 3264x2448.	3264
2880x2160	Záznam v rozlišení 2880x2160.	2880
2304x1728	Záznam v rozlišení 2304x1728.	2304
2048x1536	Záznam v rozlišení 2048x1536.	2048
1440x1080	Záznam v rozlišení 1440x1080.	1440
640x480	Záznam v rozlišení 640x480.	640

- Pro úpravy fotografií platí, že s vyšším rozlišením roste také kvalita obrazu.
- Počet zaznamenatelných snímků závisí na prostředí záznamu.
- Fotografie, které byly zaznamenány na vaší HD videokameře, se nemusí správně přehrávat na jiných digitálních zařízeních, která nepodporují tuto velikost fotografií.
- Snímky s vysokým rozlišením zabírají více paměti než snímky s nízkým rozlišením. Pokud je vybráno vyšší rozlišení, je v paměti méně místa na ukládání fotografií.

používání položek nabídky

Quality (Kvalita)

- U zaznamenávaných filmů lze zvolit kvalitu.
- Informace o kapacitě pro obrazy naleznete na straně 28.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Super Fine (Nejlepší kvalita)	Záznam v nejvyšší kvalitě.	SF
Fine (Standardní)	Záznam v nejvyšší kvalitě.	F
Normal (Normální)	Záznam v normální kvalitě.	N

- Filmy nahrané v rozlišení [SD] 576/50p a v normální kvalitě jsou uloženy v 640x576, 25p (VGA) v poměru 4:3.

Wind Cut (Větrný filtr)

Při záznamu zvuku z vestavěného mikrofonu můžete snížit hluk větru.
Pokud je nastaveno „**Wind Cut: On**“ (**Větrný filtr: Zapnout**), nízkofrekvenční složky zvuku zachycené mikrofonem budou během záznamu odřezány: To usnadňuje poslech hlasu a zvuku během přehrávání.

- Funkci protihlukového filtru použijte při záznamu na větrných místech, například na pláži.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Minimalizuje při záznamu hluk způsobený větrem nebo jiné typy hluků.	

- Pokud funkce „**Wind Cut**“ **(Větrný filtr)** je „**On**“ **(Zapnout),** jsou současně s hlukem větru odfiltrovány i některé nízkofrekvenční zvuky.
- Pokud chcete využít citlivost mikrofonu na maximum, funkci „**Wind Cut**“ **(Větrný filtr)** nastavte na „**Off**“ **(Vypnout).**
- Funkce protihlukového filtru bude fungovat pouze během záznamu filmu.
- Funkce protihlukového filtru funguje pouze s vestavěným mikrofonem.

Self Timer (Samospoušť)

- Při použití funkce samospouště začne záznam po 10 sekundách automaticky.
- Stejnou operaci můžete provést pomocí dálkového ovladače. ➥strana 38

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**None (Žádné)**
10 Sec (10 s)	Záznam začne automaticky za 10 sekund stisknutím tlačítka **spuštění/zastavení záznamu** nebo **PHOTO**.	

Back Light (Protisvětlo)

Když je předmět osvícený zezadu, tato funkce bude kompenzovat osvětlení tak, aby předmět nebyl příliš tmavý.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	- Provede se kompenzace protisvětla. - Kompenzace protisvětla objekt rychle rozjasní.	

Osvětlení protisvětlem ovlivňuje záznam v situacích, kdy je objekt tmavší než osvětlené pozadí:

- Objekt se nachází před oknem.
- Nahrávaná osoba je oblečena v bílých nebo zářivých šatech a stojí proti světlému pozadí; obličej postavy je příliš tmavý a nelze rozeznat detaily.
- Objekt je venku a na pozadí je zataženo.
- Zdroje světla jsou příliš jasné.
- Na pozadí objektu je sníh.

• Tato funkce bude nastavena na „**Off**“ **(Vypnout)** v režimu EASY Q.
• Tato funkce bude fungovat pouze v režimu záznamu filmu.

<Protisvětlo vypnuto>

<Protisvětlo zapnuto>

používání položek nabídky

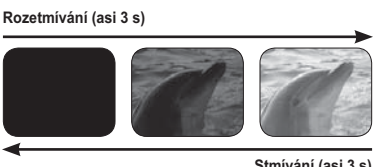
Fader (Stmívač)

Pomocí speciálních efektů, například rozetmíváním na začátku scény nebo zatmíváním na konci scény můžete svým nahrávkám dodat profesionální vzhled.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Provede se rozetmívání/zatmívání.	

Rozetmívání
Stiskněte tlačítko **spuštění/zastavení záznamu**, když je funkce „**Fader**“ **(Stmívač)** nastavena na „**On**“ **(Zapnout).**
Záznam se spustí s tmavou obrazovkou a poté se obraz se zvukem začne rozetmívat. (fade in)

Zatmívání
Stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.
Záznam se zastaví, jakmile se obraz a zvuk zatmí.



- Tato funkce bude fungovat pouze v režimu záznamu filmu.
- Stmívač se po zapnutí aktivuje pouze na začátku a na konci záznamu a poté se vypne.

Face Detect (Detekce obličeje)

Tato funkce automaticky nastaví zaostření a expozici na obličej i v protisvětle nebo při tmavém nastavení. Automatickým detekováním obličejů můžete zaznamenávat jasný obličej za optimálních podmínek.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Zaznamenává za optimálních podmínek automatickým detekováním obličejů.	

- Během nahrávání je pomocí čoček automaticky rozpoznána tvář subjektu a na LCD obrazovce se zobrazí Detekce obličeje ( ).
- Detekce obličeje ( ) se může zobrazit i tehdy, pokud je nahrávaný subjekt pouze podobný dotyčné osobě.
- Indikátor Detekce obličeje na displeji se nenahrává.

Guideline (Vodící linky)

- Funkce vodicích linek zobrazuje určitý vzor na LCD monitoru tak, abyste mohli snadno nastavovat kompozici snímku při záznamu filmových nebo fotografických snímků.
- Tato HD videokamera poskytuje 3 typy vodicích linek.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**None (Žádné)**
	Umožňuje umístit objekt do středu záběru pro správné nahrávání.	
	Umožňuje umístit objekt do bezpečné zóny, která zabraňuje odstřižení při úpravách ve formátu 4:3 pro levý a pravý okraj a 2,35:1 pro horní a spodní okraj.	
	Umožňuje umístit objekt do středového rámečku pro správné nahrávání.	

- Umístění objektu na průsečík vodicích linek umožňuje vyváženou kompozici.
- Vodicí linky nelze zaznamenávat na zaznamenávané snímky.

Digital Zoom (Digitální zoom)

Můžete zvolit maximální úroveň zoomu v případě, že chcete během záznamu přibližovat na úroveň větší než 10X (výchozí nastavení). Uvědomte si, že kvalita obrazu se při použití digitálního zoomu snižuje.

Tato pravá strana pruhu zobrazuje činitel digitálního zoomu. Po zvolení úrovně zoomu se objeví zóna pro zoom.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Zoom do hodnoty 10X se provádí opticky.	**Žádné**
On (Zapnout)	Zoom do hodnoty 10X se provádí opticky a poté lze provádět digitálně zoom až do hodnoty 10X. (Digitálně je možné dosáhnout až 10x přiblížení, v kombinaci s optickým zoomem až 100x.)	**Žádné**

- Při vyšší úrovni zoomu může kvalita obrazu zhoršovat.
- Při maximálním zvětšení může být kvalita obrazu snížena.

používání položek nabídky

Sharpness (Ostrost)

Prostřednictvím této funkce lze dodatečným zpracováním (po vyfotografování) získat ostřejší fotografie.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Normal (Normální)	Fotografie mají ostré hrany a jsou vhodné pro tisk.	**None (Žádné)**
Soft (Měkký)	Vyhlazuje okraje fotografií.	
Sharp (Ostrý)	Zvýrazněním zaostřuje okraje fotografií.	

- Zvýšení ostrosti při použití vyšší citlivosti ISO může ve snímku vyvolat zrnění.
- Tato funkce bude fungovat pouze v režimu záznamu fotografií.

Cont. Shot (Sériové snímání)

- Souvislé snímání umožňuje pořízení série snímků pohybujícího se objektu.
- Souvislé snímání probíhá až do vyčerpání kapacity paměti.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Zaznamená pouze jednu fotografii.	**None (Žádné)**
Normal Speed (Normální rychlost)	Pokud stisknete a podržíte tlačítko **PHOTO**, můžete průběžně nahrávat fotografie. Maximální počet průběžných fotografií zachycených v režimu Normální rychlost se liší dle rozlišení.	
High Speed (Vysoká rychlost)	Po stisknutí tlačítka **PHOTO** se zaznamená 7 fotografií za sekundu.	

- Pokud během kontinuálního snímání nastane chyba (jako například zaplnění paměti), záznam se ukončí a zobrazí se chybová zpráva.
- Tato funkce bude fungovat pouze v režimu záznamu fotografií.

ISO

- Citlivost ISO představuje údaj, který udává rychlost reakce HD videokamery na zdroj světla. S rostoucí citlivostí se zvyšuje jas obrazu při stejných světelných podmínkách.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	Automatické nastavení citlivosti ISO s kompenzací různých světelných podmínek (až 3200)	**Žádné**
50	Tento režim se doporučuje v prostředí s vyšší světelnou intenzitou.	ISO 50
100	Tento režim se doporučuje pro většinu situací, kromě případů, kdy je osvětlení nedostatečné nebo jsou nutné vyšší rychlosti závěrky.	ISO 100
200	Při nastavení této nebo vyšší hodnoty může být obraz zrnitý.	ISO 200
400/800/1600/3200	Obraz může být zrnitý. Při zaostření se může zvýšit úroveň šumu. Tato nastavení pomohou projasnit objekt na tmavém místě.	ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200

- Při vyšší citlivosti ISO se může na fotografii vyskytovat zrnění (šum).
- Režim Auto ISO umožňuje pořizování kvalitních fotografií ve většině světelných podmínek.
- Tato funkce bude fungovat pouze v režimu záznamu fotografií.

POLOŽKY NABÍDKY PŘEHRÁVÁNÍ

Tyto položky nabídky lze nastavit pro přehrávání filmů a prohlížení fotografií.

Play Option (Možnosti přehrávání)

Můžete nastavit volby pro přehrávání filmových snímků.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Play All (Přehrát vše)	Nepřetržitě přehrává filmy od označeného až po poslední a následně se vrátí na zobrazení seznamu miniatur.	ALL
Play One (Přehrát jednou)	Přehraje se pouze vybraný filmový snímek a provede se návrat do indexu náhledů.	1
Repeat All (Opakovat vše)	Přehrávají se opakovaně všechny filmové snímky, dokud nestisknete záložku pro návrat ( ).	
Repeat One (Opakovat jednou)	Přehrává se opakovaně vybraný filmový snímek, dokud nestisknete záložku pro návrat ( ) .	

používání položek nabídky

Highlight (Zvýraznit)

Zobrazuje část zaznamenaných filmových snímků náhodně podle celkového času přehrávání a počtu souborů.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Recent Day (Nedávno)	Zobrazí se část filmu(ů), které byly vytvořeny během 24 hodin od toho posledního.	
All Days (Všechny dny)	Zobrazí se část všech filmů.	

Tato funkce bude fungovat pouze v režimu přehrávání filmu.

Cont. Capture (Sériové snímání)

Během přehrávání filmového snímku můžete nepřetržitě snímat statické snímky stisknutím tlačítka **PHOTO**.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
1Cut (1 snímek)	Sejme se pouze jeden statický snímek.	None (Žádné)
2Cut/1sec (2 snímky/s)	Během stisknutí tlačítka **PHOTO** se sejmou 2 statické snímky za sekundu.	
5Cut/1sec (5 snímků/s)	Během stisknutí tlačítka **PHOTO** se sejme 5 statických snímků za sekundu.	

- Když je stisknuto tlačítko **PHOTO**, snímky jsou pořizovány průběžně.
  - Počet zachycených snímků závisí na tom, jak dlouho je tlačítko **PHOTO** stisknuto.
  - Interval, v jakém jsou snímky zachycovány, záleží na nastavení průběžného snímání.
- Pokud během kontinuálního snímání nastane chyba (jako například zaplnění paměti), snímání se ukončí a zobrazí se chybová zpráva.
- Snímky sejmuté během přehrávání jsou uloženy na aktuálně používané ukládací médium.
- Výše zmíněná 1 sekunda je množstvím zachyceného filmu za 1 sekundu (50 snímků).
  Například 2sn./s zachytí film na 1 sekundu (50 snímků) jako dvě fotografie.
  To znamená, že jedna fotografie může být zaznamenána během 25 snímků.

Slide Show Interval (Prez. v interv.)

Můžete nastavit interval sekvence snímků mezi 1 sekundou a 3 sekundami.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
1Sec (1s)	Přehrávání fotografií v intervalu 1 sekunda.	**None (Žádné)**
3sec (3s)	Přehrávání fotografií v intervalu 3 sekund.	**None (Žádné)**

- Čas zavádění se může lišit v závislosti na velikosti fotografie.
- Tato funkce bude fungovat pouze v režimu přehrávání fotografií.

Resize (Změna velikosti)

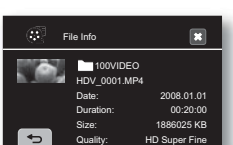
Můžete zmenšit velikost zaznamenaných fotografií. (Možné je pouze zmenšování).
Zmenšená fotografie se vytvoří jako nová.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
2304x1728	Změna velikosti fotografií na 2304x1728.	2304
1152x864	Změna velikosti fotografií na 1152x864.	1152
1024x768	Změna velikosti fotografií na 1024x768.	1024
800x600	Změna velikosti fotografií na 800x600.	800
640x480	Změna velikosti fotografií na 640x480.	640

- Změna velikosti není k dispozici v těchto situacích.
  - U fotografií zachycených z filmových snímků.
  - Fotografie pořízené v režimu nahrávání filmu. ➥strana 35
  - Když je rozlišení původní fotografie menší než rozlišení fotografie po změně velikosti.
  - U fotografií pořízených externími zařízeními.
- Tato funkce bude fungovat pouze v režimu přehrávání fotografií.

File Info (Informace o souborech)

Zobrazuje informace o snímku. Můžete zobrazit název souboru, datum vytvoření a velikost, atd.



používání položek nabídky

NASTAVENÍ POLOŽEK NABÍDKY

Pro HD videokameru můžete nastavit datum/čas, jazyk OSD, video výstup a nastavení zobrazení.

Date/Time Set (Nastavení data/času)

Nastavení aktuálního datumu a času tak, aby mohly být správně zaznamenány. ➥strana 25

Date/Time (Datum/čas)

Můžete nastavit zobrazování data a času na LCD monitoru.

- Dříve než použijete funkci „**Date/Time**“ **(Datum/čas)**, musíte nastavit datum a čas. ➥strana 25

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Nezobrazují se informace o aktuálním datumu a čase.	**Žádné**
Date (Datum)	Zobrazení aktuálního datumu.	**01/JAN/2008**
Time (Čas)	Zobrazení aktuálního času.	**00:00**
Date & Time (Datum a čas)	Zobrazení aktuálního datumu a času.	**01/JAN/2008 00:00**

- **Za následujících okolností bude jako datum a čas zobrazen údaj „01/JAN/2008 00:00“.**
  - Pokud byl záznam filmu nebo fotografií proveden před nastavením datumu/času v HD videokameře.
  - Pokud se zabudovaná dobíjitelná baterie vybije.
- Čas a datum, kdy jsou filmové a fotografické snímky zaznamenány, se zobrazí v režimu přehrávání.
- Tato funkce závisí nastavení „**Date Type**“ **(Typ data).**

Date Type (Typ data)

Můžete vybrat požadovaný typ data.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
YY/MM/DD (RR/MM/DD)	Zobrazuje datum v pořadí rok, měsíc, den.	**2008/JAN/01**
DD/MM/YY (DD/MM/RR)	Zobrazuje datum v pořadí den, měsíc, rok.	**01/JAN/2008**
MM/DD/YY (MM/DD/RR)	Zobrazuje datum v pořadí měsíc, den, rok.	**JAN/01/2008**

Tato funkce závisí nastavení „**Date Type**“ **(Typ data).**

File No. (Číslo souboru)

Čísla souborů se přiřazují snímkům v pořadí, v kterém byly zaznamenány.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Series (Série)	Přiděluje čísla souborů postupně, i když je paměťová karta vyměněna za jinou, po zformátování nebo po odstranění všech souborů. Číslování souborů začne od začátku při vytvoření nové složky.	**Žádné**
Reset	Nastaví číslo souboru na 0001 i po zformátování, odstranění všech souborů nebo vložení nové paměťové karty. Použijte funkci „**Reset**“, pokud už nelze vytvářet složky a soubory z důvodu překročení limitu složek a souborů.	**Žádné**

LCD Control (Ovládání LCD)

- Vaše HD videokamera je vybavena barevným širokoúhlým 2,7 palcovým monitorem z tekutých krystalů (LCD), který slouží k přímému zobrazení záznamu či přehrávání.
- V závislosti na podmínkách, ve kterých HD videokameru používáte (například vnitřní prostory nebo exteriéry), lze nastavit jas a barvy displeje.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Bright (Jas)	Nastavuje jas LCD monitoru.	**Žádné**
color (Barva)	Nastavuje barvu LCD monitoru.	**Žádné**

- Stiskněte záložku snížení (◄) nebo zvýšení (►), abyste zvýšili nebo snížili hodnotu požadované položky.

- Hodnoty jasu a barvy LCD monitoru můžete nastavit mezi 0 a 35.
- Nastavení LCD monitoru nemá vliv na jas ani barvy zaznamenávaného obrazu.

LCD Enhancer (Zdůraznění LCD)

Zvyšuje kontrast pro získání čistého a jasného obrazu. Jeho účinek se uplatní i v exteriérech za plného denního světla.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Posilovač LCD se spustí.	

- Funkce posilovače LCD displeje neovlivňuje kvalitu nahrávaného obrazu.
- Když posilovač LCD pracuje při slabém osvětlení, mohou se na LCD displeji objevit pruhy. Nejedná se o závadu.

používání položek nabídky

Storage Type (Typ paměti)

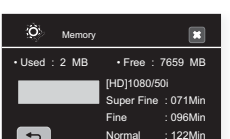
Filmové snímky a fotografie můžete ukládat do vestavěné paměti nebo na paměťovou kartu, takže byste měli před začátkem záznamu nebo přehrávání zvolit požadované ukládací médium.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Memory (Paměť)	Zaznamenává nebo přehrává snímky do/z vestavěné paměti.	IN
Card (Karta)	Zaznamenává nebo přehrává snímky do/z paměťové karty.	

Storage Info (Informace o paměti)

Zobrazuje informace o ukládacím médiu (ukládací médium, využité místo a dostupné místo, zaznamenatelný čas podle kvality). Takže můžete zjistit, jak dlouho budete moci provádět záznam na ukládací médium.
Ujistěte se, že jste nastavili příslušné ukládací médium.

Nastavení	Obsah
Memory (Paměť)	Můžete zobrazit použitou paměť, volnou paměť a dobu nahrávání v zabudované paměti.
Card (Karta)	Můžete zobrazit použitou paměť, volnou paměť a dobu nahrávání na paměťové kartě.



Format (Formátování)

Můžete použít funkci **„Format“ (Formátování)** k úplnému odstranění všech souborů a voleb na ukládacím médiu, včetně chráněných souborů.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Memory (Paměť)	Naformátuje vestavěnou paměť.	**Žádné**
Card (Karta)	Naformátuje paměťovou kartu.	**Žádné**

- Provedením funkce formátování dojde k úplnému vymazání všech souborů a vymazané soubory nelze obnovit.
- Formátování ukládacího média pomocí jiného zařízení způsobí „**Read errors**“.
- Paměťová karta se zamknutou ochrannou západkou nebude naformátována. ➥strana 29
- Formátování nelze provést při nízkém nabití baterie. Doporučuje se, abyste během formátování použili napájecí adaptér

Beep Sound (Pípnutí)

Zvukovou signalizaci lze zapnout nebo vypnout.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Zruší zvukovou signalizaci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Když je zvuková signalizace zapnuta, ozve se po každém stisknutí tlačítka.	**Žádné**

- Zvuková signalizace je vypnuta během záznamu filmu.
- Pokud je zvuková signalizace vypnuta, bude vypnut zvuk při zapnutí/vypnutí.

Shutter Sound (Zvuk závěrky)

Zvuk závěrky lze zapnout nebo vypnout.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Zruší zvuk závěrky.	**Žádné**
On (Zapnout)	Pokud je zapnuto, při každém stisku tlačítka **PHOTO** se ozve zvuk závěrky.	**Žádné**

Auto Power Off (Automatické vypnutí)

HD videokameru můžete nastavit tak, aby se automaticky vypnula, pokud není provedena žádná operace po dobu 5 minut.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	HD videokamera se nevypíná automaticky.	**Žádné**
5 Min (5 min.)	Pokud není v pohotovostním režimu po dobu 5 minut provedena žádná operace, HD videokamera se automaticky vypne, aby šetřila energii.	**Žádné**

Automatické vypnutí nefunguje za následujících situací.
- když je připojený kabel USB
- když je kamera HD kamera připojena k napájecímu adaptéru.

používání položek nabídky

Rec Lamp (Kontrolka záznámu)

Indikátor nahrávání vpředu na videokameře můžete zapnout nebo vypnout během nahrávání filmu nebo fotografií.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Zapne indikátor záznamu HD videokamery během záznamu.	**Žádné**

Remote (Dálkové ovládání)

Tato funkce umožňuje povolit nabo zakázat dálkový ovladač pro jeho použití s HD videokamerou.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci. Objeví se indikátor ( ), když použijete dálkový ovladač.	**Žádné**
On (Zapnout)	HD videokameru můžete ovládat pomocí dálkového ovladače.	**Žádné**

USB Connect (Připojení USB)

Pomocí kabelu USB můžete připojit HD videokameru k počítači a kopírovat filmové a fotografické snímky z ukládacího média nebo do tiskárny pro tisk fotografií.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Mass Storage (Velkokap. pam. zař.)	Připojení k počítači.	**Žádné**
PictBridge (PictBridge)	Připojte k tiskárně PictBridge.	**Žádné**

TV Type (Typ TV)

Během přehrávání na televizoru můžete vybrat poměr obrazu.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
16:9	Vyberte 16:9 pro použití širokoúhlého režimu zobrazení televizoru.	
4:3	Vyberte 4:3 pro použití standardní ho poměru stran zobrazení.	

- Tato funkce je k dispozici, když je HD videokamera připojena k televizoru.
- Typ televizoru je automaticky nastaven při připojení kabelu HDMI, takže tato funkce je deaktivována.

Component Out (Komponentní výstup)

Můžete vybrat typ komponentního videosignálu, který je kompatibilní s připojeným televizorem.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto	Videosignály jsou vysílány ve stejném formátu jako zaznamenávaný soubor. Tuto volbu používejte pouze pro připojení k HDTV. Když vyberete volbu „**Auto**“, indikátor se neobjeví na obrazovce.	**Žádné**
SD 576p	Zaznamenaný soubor je na výstupu ve formátu 720x576p. Tuto volbu vyberte pro připojení k televizoru s rozlišením SD, který podporuje progresivní skenování.	
SD 576i	Zaznamenaný soubor se zobrazí ve formátu 720x576i. Vyberte pro připojení k televizoru pro kvalitu SD, který nepodporuje progresivní skenování.	

Obrazovkové indikátory nastavení komponentního výstupu jsou zobrazeny pouze při připojení komponentního kabelu.

používání položek nabídky

TV Display (Zobrazení TV)

Umožňuje volbu výstupu obrazovkové nabídky (OSD). To vám umožňuje nastavit OSD pro zobrazování na televizoru.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout	OSD se zobrazuje pouze na LCD monitoru.	**Žádné**
On (Zapnout)	OSD se zobrazuje na LCD monitoru a televizoru.	**Žádné**

Default Set (Výchozí nastavení)

Můžete obnovit nastavení nabídek na výchozí (počáteční nastavení z továrny) ➥strany 51-54

Inicializace nastavení HD videokamery na tovární hodnoty nemá vliv na zaznamenané snímky.

Language (Jazyk)

Můžete zvolit jazyk, který se použije pro zobrazení nabídek a pro zprávy.

„English“ → „ 한국어 “ → „Français“ → „Deutsch“ → „Italiano“ → „Español“ → „Português“ → „Nederlands“ → „Svenska“ → „Suomi“ → „Norsk“ → „Dansk“ → „Polski“ → „Magyar“ → „Українська“ → „Русский“ → „ 中文 “ → „ไทย“ → „Türkçe“ → „فارسي“ → „العربية“ → „Čeština“ → „Slovensky“

Volby „**Language**“ **(Jazyk)** mohou být změněny bez předchozího upozornění. ➥strana 24

Demo

Ukázka automaticky zobrazuje hlavní funkce, které jsou obsaženy v HD videokameře, abyste je mohli snadněji používat.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci	**Žádné**
On (Zapnout)	Aktivuje režim ukázky a ukazuje různé funkce.	**Žádné**

- Funkce ukázky se automaticky zapne po uplynutí 6 minut v pohotovostním režimu při zaznamenávání filmu.
- Chcete-li funkci ukázky zastavit, postupujte následovně:
  - Stiskněte jakýkoliv bod na LCD obrazovce / změňte režim / stiskněte tlačítko (**Spuštění/zastavení záznamu, Q.MENU**, **Zobrazení** (I□I)/***i*CHECK, EASY Q** nebo **PHOTO** atd.)
- Když je funkce automatického vypnutí nastavena na 5 min, má funkce automatického vypnutí přednost před funkcí ukázky. Pokud aktivujete funkci ukázky, vypněte funkci automatického vypnutí.➥strana 75

Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ je síťový systém AV, který vám umožňuje ovládat všechna připojená zařízení AV pomocí dálkového ovladače televizorů Samsung s podporou Anynet+. Můžete použít funkci Anynet+ připojením HD videokamery k televizoru s podporou Anynet+ pomocí kabelu HDMI a nastavením „**Anynet+ (HDMI-CEC)**“ na „**On**“ (**Zapnout**). Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce k televizoru Samsung.

Nastavení	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	**Žádné**
On (Zapnout)	Pustí se Anynet+.	**Žádné**

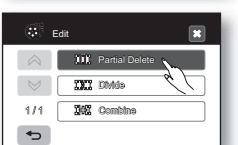
úprava filmových snímků

Zaznamenané filmové snímky můžete upravovat různými způsoby.
Úpravy filmového snímku nelze provádět při nízkém stavu nabití baterie.

ODSTRANĚNÍ ČÁSTI FILMOVÉHO SNÍMKU

- Tato funkce je k dispozici pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Filmový snímek lze částečně odstranit.

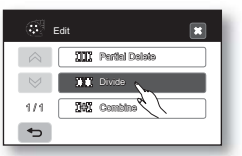
1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**).
   - Zobrazí se příslušný seznam náhledů.
2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Edit**“ (**Upravit**) → „**Partial Delete**“ (**Částečně odstranit**).
   - Pokud položka není na monitoru, stiskněte záložku pro směr nahoru ( ) nebo dolů ( ), abyste se mohli posouvat směrem nahoru nebo dolů na další skupinu voleb.
3. Stiskněte požadovaný filmový snímek.
   - Vybraný filmový snímek se pozastaví.
4. Vyhledejte počáteční bod úseku určeného pro odstranění stisknutím záložky spojené s přehráváním (, , , , nebo).
5. Stiskněte záložku „ ✓“ v počátečním bodě.
   - Počáteční bod odstraňovaného úseku bude označen „▼“.
6. VStisknutím záložky spojené s přehráváním (, , , , nebo) vyhledejte koncový bod úseku určeného pro odstranění.
7. Stiskněte záložku odstranění ( ) v koncovém bodě.
   - Koncový bod odstraňovaného úseku bude označen „▼“.
8. Stiskněte záložku střihu ( ).
9. Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**).
   - Vybraná část filmového snímku bude odstraněna.



- Chráněné snímky nelze odstranit. Abyste mohli snímek odstranit, musíte nejprve vypnout jeho ochranu. ➥ strana 88
- Odstraněnou část filmového snímku nelze obnovit.
- Pokud chcete provádět úpravy od prvního snímku, stiskněte záložku pro návrat ( ).
- Pokud trvá nahrávání méně než 3 sekundy, není k dispozici částečné odstranění.
- Při provádění částečného odstranění se příslušné filmové snímky v přehrávacím seznamu částečně odstraní.
- Přístup je možný také pomocí tlačítka **Q.MENU**.
  Stiskněte tlačítko **Q.MENU**. → Stiskněte „**Edit**“ (**Upravit**). → Stiskněte „**Partial DEL**“ (**Částečně odstr.**)
- Funkci částečného smazání lze spustit, pouze pokud ve vestavěné paměti nebo na paměťové kartě zbývá alespoň 2 MB volného místa.

ROZDĚLENÍ FILMOVÉHO SNÍMKU

- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Za účelem vymazání části, kterou nechcete, lze filmový snímek rozdělit na libovolný počet částí. Filmové snímky se rozdělí na skupiny po dvou.



Rozdělení filmového snímku

1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**).
   - Zobrazí se příslušný seznam náhledů.
2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Edit**“ (**Upravit**) → „**Divide**“ (**Rozdělit**).
   - Pokud náhled filmového snímku, který chcete upravovat, není na obrazovce, stiskněte záložku směru nahoru ( ) nebo dolů ( ) a změňte stránku.
3. Stiskněte požadovaný filmový snímek.
   - Vybraný filmový snímek se pozastaví.

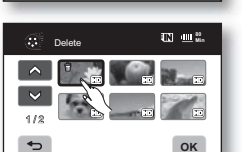
➥Pokračování...

úprava filmových snímků

4. Vyhledejte počáteční bod úseku určeného pro odstranění stisknutím záložek spojených s přehráváním (▶, ❚❚, ◀◀, ▶▶, nebo ▶❚).
   - Můžete přeskočit přímo na bod rozdělení stisknutím požadovaného bodu na indikátoru průběhu.
5. Stiskněte záložku pozastavení (❚❚) v bodě rozdělení, potom stiskněte záložku střihu (✂).
   - Zobrazí se zpráva „**Divide a file at this point?**“ (**Rozdělit soubor v tomto bodě?**).
6. Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**).
   - Vybraný filmový snímek se rozdělí na dva. Můžete pokračovat v rozdělování snímků, pokud mají délku 3 sekundy.
   - Pokud chcete vymazat část filmového snímku, nejprve jej rozdělte a poté vymažte snímek (část), které už nepotřebujete. Po rozdělení filmového snímku můžete spojit ostatní požadované filmové snímky (viz strana 84).
   - Druhý snímek rozděleného snímku se zobrazí na konci seznamu náhledů.
   - Pokud je velikost vybraného souboru větší než zbývající místo na zabudované paměti nebo na paměťové kartě, vybrané soubory nemohou být upravovány.

Odstranění filmového snímku, který již nepotřebujete

1. Stiskněte záložku nabídky (☰) → „**Delete**“ (**Odstranit**).
2. Stiskněte „**Select Files**“ (**Vybrat soubory**)
   - Stiskněte požadovaný filmový snímek pro výběr snímků k odstranění.
   - U vybraných snímků se zobrazí indikátor (🗑).
     Pokud se dotknete náhledu snímku, budete se přepínat mezi náhledem snímku, který je vybrán pro odstranění (na snímku se objeví indikátor (🗑)) nebo který není vybrán (indikátor (🗑) ze snímku zmizí). Stiskněte záložku **OK** (OK).
3. Zobrazí se zpráva podle vybrané volby. Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**).
   - Zvolené snímky budou odstraněny.



➥Pokračování...

Například: Za účelem vymazání části, kterou nechcete, lze filmový snímek rozdělit na dvě částí.

1. Před rozdělením

0-60 sekund

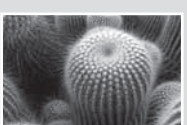
2. Po rozdělení snímku v bodě 30 sekund.

0-30 sekund

31-60 sekund

- Filmový snímek se rozdělí na dva.

3. Po odstranění prvního snímku.



0-30 sekund

- Chráněné snímky nelze odstranit. Abyste mohli snímek odstranit, musíte nejprve vypnout jeho ochranu. ➥ strana 88
- Při určování bodů rozdělení jsou užitečné funkce vyhledávání a zpomaleného přehrávání.
- Bod rozdělení se může posunout před nebo za označený bod o přibližně 0,5 sekundy.
- Filmový snímek, jehož doba záznamu je 3 sekundy nebo kratší, nelze rozdělit.
- Fotografie nelze rozdělovat.
- Když je filmový snímek rozdělen, je první snímek z rozděleného filmu opět uložen do seznamu pro přehrávání.
- Přístup je možný také pomocí tlačítka **Q.MENU**.
  Stiskněte tlačítko **Q.MENU**. ➞ Stiskněte „**Edit**“ (**Upravit**). ➞ Stiskněte „**Divide**“ (**Rozdělit**).
- Funkci rozdělení lze spustit, pouze pokud ve vestavěné paměti nebo na paměťové kartě zbývá alespoň 4 MB volného místa.

úprava filmových snímků

SPOJOVÁNÍ DVOU FILMOVÝCH SOUBORŮ

- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Můžete spojit dva různé filmy.

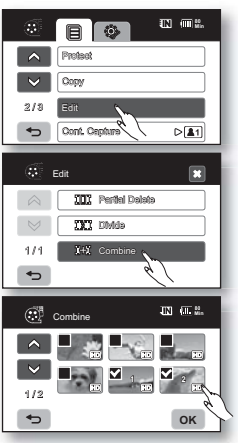
1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**).
   - PZobrazí se příslušný seznam náhledů.

2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Edit**“ **(Upravit)** → „**Combine**“ **(Spojit)**.
   - Pokud náhled filmového snímku, který chcete upravovat, není na obrazovce, stiskněte záložku směru nahoru ( ) nebo dolů ( ) a procházejte na další skupinu voleb.

3. Stiskněte filmové snímky, které se mají spojit.
   - U vybraných filmových snímků se zobrazí indikátor (✓).
   - Pokud se dotknete náhledu filmu, budete se přepínat mezi náhledem snímku filmu, který je vybrán pro spojení (na snímku se objeví indikátor (✓)) nebo není (indikátor (✓) ze snímku zmizí).
   - Nemůžete vybrat a zkombinovat dva obrázky s rozdílným rozlišením.

4. Stiskněte záložku **OK** ( ).
Zobrazí se zpráva „**Combine selected two files?**“ **(Spojit dva vybrané soubory?).**

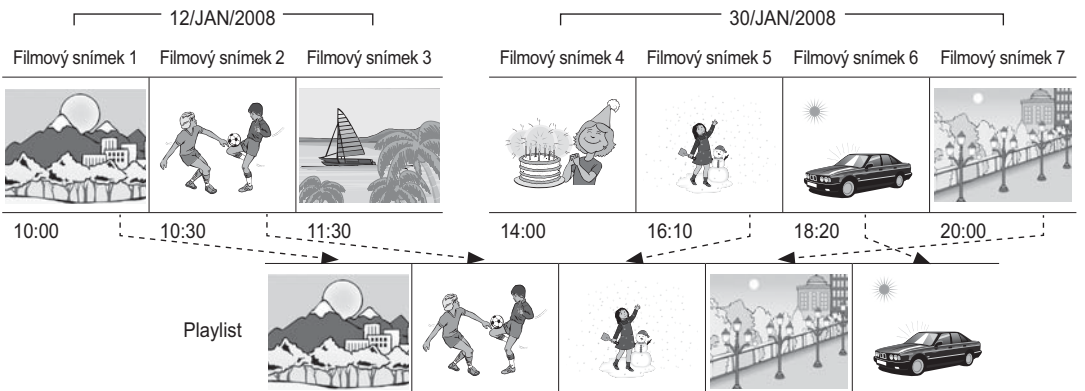
5. Stiskněte „**Yes**“ **(Ano).**
   - Miniatura prvního filmu se zobrazí ve spojeném filmu.



- Není možné spojovat filmové snímky s různým rozlišením.
  Pokud je například jeden film nahrán v kvalitě [HD] 1080/25p a další dva v kvalitě [HD] 1080/50i, můžete spojit pouze ty filmy, které jsou nahrány v kvalitě [HD] 1080/50i, a ne filmový snímek v kvalitě [HD] 1080/25p.
- Nemůžete spojit chráněné filmy. Musíte nejprve funkci ochrany vypnout. ➥strana 88
- Dva filmy jsou spojeny ve vybraném pořadí a obnoveny jako filmový snímek.
- Původní filmové snímky nebudou zachovány.
- Fotografie nelze spojovat.
- Přístup je možný také pomocí tlačítka **Q.MENU**.
  Stiskněte tlačítko **Q.MENU**. → Stiskněte tlačítko „**Edit**“ (**Upravit**). → Stiskněte „**Combine**“ (**Spojit**).
- Současně lze spojovat maximálně dva filmové snímky.
- Funkci spojení lze spustit, pouze pokud ve vestavěné paměti nebo na paměťové kartě zbývá alespoň 2 MB volného místa.
- Tuto funkci nelze použít, pokud celková velikost video souborů vybraných ke spojení přesahuje 3,5 GB.

PŘEHRÁVACÍ SEZNAM

Co je to přehrávací seznam?
Přehrávací seznam je vytvořen pouze údaji filmových snímků, takže bude spotřebovávat menší kapacitu paměti. Když vytváříte nebo odstraňujete přehrávací seznam, nebude původní filmový snímek vymazán. Navíc přidávání nebo odstraňování filmových snímků z přehrávacího seznamu neovlivňuje původní filmové snímky.

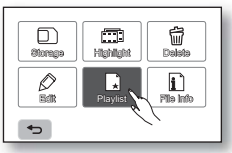


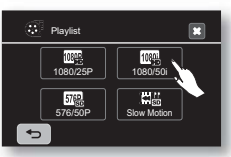
úprava filmových snímků

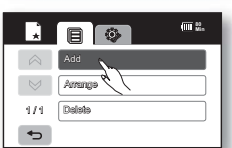
Vytvoření přehrávacího seznamu

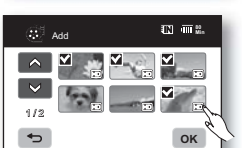
- Tato funkce je k dispozici pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Na této HD videokameře můžete vytvořit přehrávací seznam tak, že shromáždíte své oblíbené scény ze zaznamenaných filmových snímků. Protože se přehrávací seznam nevytváří zkopírováním dat, vytvořením přehrávacího seznamu spotřebujete méně úložné kapacity.

1. Stiskněte tlačítko **Q.MENU**.
2. Stiskněte „**Playlist**“ → „**1080/25P,**“ „**1080/50i,**“ „**576/50P,**“ nebo „**Slow Motion**“ (**Pom. poh.**) (vytvoření přehrávacího seznamu podle rozlišení filmu) → Záložka nabídky ( ) → „**Add**“ (**Přidat**).
3. Vyberte a stiskněte filmové snímky, které chcete přidat do přehrávacího seznamu.
   - U vybraných filmových snímků se zobrazí indikátor (✓).
   - Pokud se dotknete náhledu filmu, budete se přepínat mezi náhledem snímku filmu, který je vybrán pro vytvoření přehrávacího seznamu (na snímku se objeví indikátor (✓)) nebo není (indikátor (✓) ze snímku zmizí).
4. Stiskněte záložku **OK** ( ).
   - Zobrazí se zpráva „**Add selected files to Playlist?**“ **(Přidat vybrané soubory do přehrávacího seznamu)**.
5. Stiskněte „**Yes.**“ **(Ano)**
   - Po ukončení vytvoření přehrávacího seznamu se objeví náhledové zobrazení přehrávacího seznamu.
   - Přehrávací seznam můžete přehrávat stejným způsobem jako přehráváte filmový snímek. ➥strana 41





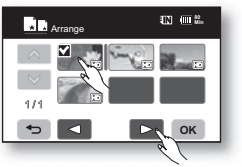




- Pokud není volné místo na disku dostatečné, vytvoření přehrávacího seznamu nemusí být možné. Odstraňte nepotřebné filmové snímky.
- Do přehrávacího seznamu lze zahrnout až 64 filmových snímků.
- Pro umístění do Playlistu nemůžete vybrat dva obrázky s rozdílným rozlišením.
- Do přehrávacího seznamu můžete přidávat filmový soubor stejným způsobem, jak je popsáno výše.
- Přístup je možný také pomocí tlačítka nabídky ( ).
  Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Playlist**“.

Uspořádání pořadí filmových snímků v rámci přehrávacího seznamu

Filmové snímky můžete v rámci přehrávacího seznamu upořádat jejich přesunutím na požadované pozice.



1. Stiskněte „**Playlist**“ → „**1080/25P,**“ „**1080/50i,**“ „**576/50P**“ nebo „**Slow Motion**“ (**Pom. poh.**) (uspořádání přehrávacího seznamu podle rozlišení filmu) → Záložka nabídky ( ) → „**Arrange** “ (**Uspořádat**).
2. Stiskněte filmový snímek, který se má přesunout.
   - U vybraných filmových snímků se zobrazí indikátor (✓).
   - Pokud se dotknete miniatury snímku, budete se přepínat mezi snímkem miniatury filmu, který je vybrán pro uspořádání (na snímku se objeví indikátor (✓)) nebo není vybrán (indikátor (✓) ze snímku zmizí).
   - Rovněž se vedle filmového snímku objeví lišta.
3. Pomocí záložek předcházející ( ) nebo další ( ) posuňte obdélník na vybrané místo, potom stiskněte záložku **OK** ( ).
   - Zobrazí se zpráva „**Arrange selected a file to this order?**“ (**Uspořádat vybr. soub. v tomto pořadí?**).
4. Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**).
   - Vybraný filmový snímek bude přesunut do nové pozice.

Odstranění filmových snímků z přehrávacího seznamu

Nepotřebné filmové snímky z přehrávacího seznamu můžete odstranit.

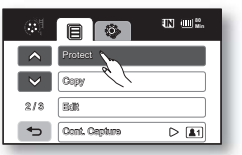
1. Stiskněte „**Playlist**“ → „**1080/25P,**“ „**1080/50i,**“ „**576/50P**“ nebo „**Slow Motion**“ (**Pom. poh.**) (odstranění přehrávacího seznamu podle rozlišení filmu) → Záložka nabídky ( ) → „**Delete**“ (**Odstranit**).
2. Stiskněte filmový snímek, který se má odstranit.
   - U vybraných filmových snímků se zobrazí indikátor ( ).
   - Pokud se dotknete náhledu snímku filmu, budete se přepínat mezi náhledem snímku filmu, který je vybrán pro odstranění (na snímku se objeví indikátor ( )) nebo není vybrán (indikátor ( ) ze snímku zmizí).
3. Stiskněte záložku **OK** ( ).
   - Zobrazí se zpráva „**Delete selected files from Playlist? Original file is not deleted.**“ **(Odstranit vybrané soubory z přehrávacího seznamu? Původní soubor není odstraněn)**.
4. Stiskněte „**Yes.**“ **(Ano)**
   - Vybrané přehrávací seznamy budou odstraněny.

správa snímků

Tato kapitola popisuje informace o nástrojích pro správu filmových a fotografických souborů, jako jsou například ochrana, odstranění, kopírování a přesun. Správu filmových snímků nelze provádět při nízkém stavu nabití baterie.

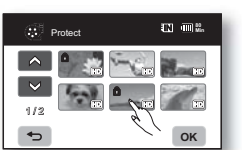
OCHRANA PŘED NÁHODNÝM VYMAZÁNÍM

- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Důležité snímky můžete chránit před náhodným vymazáním.
- Pokud však provedete formátování, budou vymazány všechny soubory, včetně chráněných. ➥ strana 74



1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**), záložku fotografie ( ).
2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Protect** “ (**Chránit**).
3. Stiskněte záložku požadované volby na monitoru („**Select Files**“ (**Vybrat soubory**) „**All On**“ (**Vše zapnout**) nebo „**All Off**“ (**Vše vypnout**)).
   - **„Select Files“ (Vybrat soubory):** Chrání jednotlivé snímky. Chcete-li chránit jednotlivé snímky, stisknutím snímku vyberte snímky, které chcete chránit. U vybraných filmových snímků se zobrazí indikátor ( ). Pokud se dotknete náhledu snímku, budete se přepínat mezi náhledem snímku, který je vybrán pro ochranu (na snímku se objeví indikátor ( )) nebo není (indikátor ( ) ze snímku zmizí). Dotkněte se záložky **OK** ( ).
   - „**All On**“ **(Vše zapnout)**: Chrání všechny snímky. Chcete-li chránit všechny snímky, jednoduše stiskněte „**All On**“ **(Vše zapnout)**
   - „**All Off**“ **(Vše vypnout)**: Odstraní ochranu všech snímků najednou.

4. Zobrazí se zpráva podle vybrané volby. Stiskněte „**Yes.**“ **(Ano)**
   - Po dokončení budou chráněny vybrané snímky.



- V zobrazení celého snímku tato funkce pracuje stejně. (Pouze režim přehrávání fotografií)
- Chráněné snímky budou při jejich zobrazení označeny indikátorem ( ) .
- Pokud je aktivována ochrana proti zápisu na paměťovou kartu, ochranu snímků nelze nastavit. ➥strana 29

ODSTRANĚNÍ SNÍMKŮ

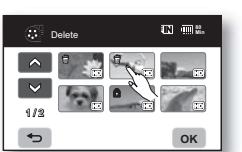
- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Snímky zaznamenané na ukládacím médiu můžete vymazat.
- Odstraněný snímek nelze obnovit.

1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**), záložku fotografie ( ).

2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → **„Delete“ (Odstranit)**.

3. Stiskněte záložku požadované volby na monitoru (**„Select Files“ (Vybrat soubory)** nebo **„All Files“ (Všechny soubory)**).
- **„Select Files“ (Vybrat soubory):** Odstraní jednotlivé snímky.
  Chcete-li odstranit jednotlivé snímky, stisknutím snímku vyberte snímky, které chcete odstranit.
  U vybraných snímků se zobrazí indikátor ( ).
  Pokud se dotknete náhledu snímku, budete se přepínat mezi náhledem snímku, který je vybrán pro odstranění (na snímku se objeví indikátor ( )) nebo který není vybrán (indikátor ( ) ze snímku zmizí). Stiskněte záložku **OK** ( ).
- **„All Files“ (Všechny soubory):** Odstraní všechny snímky.
  Chcete-li odstranit všechny snímky, jednoduše stiskněte **„All Files“ (Všechny soubory)**.

4. Zobrazí se zpráva podle vybrané volby. Stiskněte **„Yes“ (Ano)**.
- Po dokončení budou zvolené snímky odstraněny. (V souladu s tím odstraněné soubory zmizí také z přehrávacího seznamu. ➥strana 86)



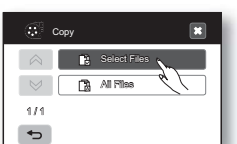
- V zobrazení celého snímku tato funkce pracuje stejně. (Pouze režim přehrávání fotografií)
- Chcete-li důležité snímky zajistit před náhodným odstraněním, aktivujte ochranu snímku. ➥strana 88
- Když se pokusíte odstranit filmový snímek, který je chráněný, začne blikat indikátor ochrany ( ). ➥strana 88.
  Abyste mohli snímek odstranit, musíte vypnout jeho ochranu.
- Pokud je aktivována ochrana proti zápisu na paměťovou kartu, nelze provést odstranění. ➥strana 29
- Můžete také naformátovat ukládací médium a odstranit všechny snímky najednou. Uvědomte si, že budou vymazány všechny soubory a data včetně chráněných souborů. ➥strana 74
- Přístup je možný také pomocí tlačítka **Q.MENU**.
  Stiskněte tlačítko **Q.MENU**. → Stiskněte **„Delete“ (Odstranit)**.

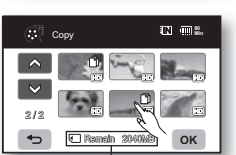
správa snímků

KOPÍROVÁNÍ SNÍMKŮ

- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Snímky můžete kopírovat mezi vestavěnou pamětí a paměťovou kartou.
- Snímky se zkopírují do cílového úložiště, přičemž se ponechají původní snímky ve zdrojovém úložišti.
  (Kopíruje se z aktuálně použitého úložiště do jiného úložiště. Například, pokud je použita vestavěná paměť, kopíruje se na paměťovou kartu).
- Ujistěte se, že byla vložena paměťová karta.

1. Stiskněte záložku filmu HD (**HD**) nebo záložku filmu SD (**SD**), záložku fotografie ( ).
2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Copy**“ (**Kopírovat**).
3. Stiskněte záložku požadované volby na monitoru („**Select Files**“ (**Vybrat soubory**) nebo „**All Files**“ (**Všechny soubory**)).
   - **„Select Files“ (Vybrat soubory):** Kopíruje jednotlivé snímky.
     Stiskněte snímky, které chcete kopírovat.
     U vybraných filmových snímků se zobrazí indikátor ( ).
     Pokud se dotknete náhledu snímku, budete se přepínat mezi náhledem snímku, který je vybrán pro kopírování (na snímku se objeví indikátor ( )) nebo který není vybrán (indikátor ( ) ze snímku zmizí). Stiskněte záložku **OK** ( ).
   - **„All Files“ (Všechny soubory):** Kopíruje všechny snímky.
     Chcete-li kopírovat všechny snímky, jednoduše stiskněte „**All Files**“ (**Všechny soubory**).
4. Zobrazí se zpráva podle vybrané volby. Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**).
   - Po dokončení budou zvolené snímky zkopírovány.
   - Pro zrušení probíhajícího kopírování snímku se dotkněte **„Cancel“ (Storno)**.





Zbývající kapacita cílového úložiště

- V zobrazení celého snímku tato funkce pracuje stejně. (Pouze režim přehrávání fotografií)
- Pokud není volné místo na disku dostatečné, kopírování nemusí být možné. Odstraňte nepotřebné snímky. ➥strana 89
- Během používání funkce kopírování se ujistěte, že máte připojený síťový adaptér.

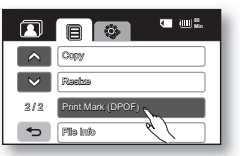
tisk fotografií

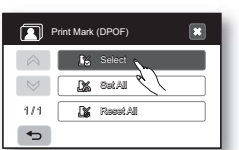
Fotografie lze vytisknout vložením karty s nastavením DPOF do tiskárny kompatibilní s DPOF nebo připojením HD videokamery k tiskárně podporující PictBridge.

NASTAVENÍ TISKU DPOF

- Značku pro tisk (DPOF) lze přidělit pouze fotografiím uloženým na paměťové kartě.
- Tato funkce funguje pouze v režimu přehrávání. ➥strana 17
- Tato HD videokamera je kompatibilní s formátem DPOF (Digital Print Order Format). Pomocí této HD videokamery můžete nastavit, které snímky chcete tisknout, a počet výtisků. Tato funkce je užitečná pro tisk na tiskárnách kompabilních s formátem DPOF nebo při přinesení ukládacího média do fotolaboratoře pro tisk.

1. Stiskněte záložku Foto ( ).
2. Stiskněte záložku nabídky ( ) → záložku nastavení ( ) → „**Storage Type**“ (**Typ paměti**) → „**Card**“ (**Karta**).
3. Stiskněte záložku nabídky ( ) →„**Print Mark (DPOF)**“ (**Označení pro tisk**).
4. Stiskněte záložku požadované volby na obrazovce **(„Select“ (Vybrat), „Set All“ (Nastavit vše)** nebo „**Reset All**“ **(Resetovat vše)**).
   - „**Select**“ **(Vybrat)**: Označí jednotlivé snímky pro tisk.
     Stisknutím snímku vyberte snímky pro tisk.
     U vybraných snímků se zobrazí indikátor ( ). Pokud stisknete náhled fotografie, budete se přepínat mezi náhledem fotografie, který je vybrán pro tisk (na snímku se objeví indikátor ( )) nebo není vybrán (indikátor ( ) ze snímku zmizí). Dotkněte se záložky **OK** ( ).
   - „**Set All**“ **(Nastavit vše)**: Označování všech snímků pro tisk.
     Jednoduše stiskněte „**Set All**“ **(Nastavit vše).**
   - „**Reset All**“ **(Resetovat vše)**: Odstraní označení pro tisk.
     Stiskněte „**Reset All**“ **(Resetovat vše).**
5. Zobrazí se zpráva podle vybrané volby. Stiskněte „**Yes**“ **(Ano).**





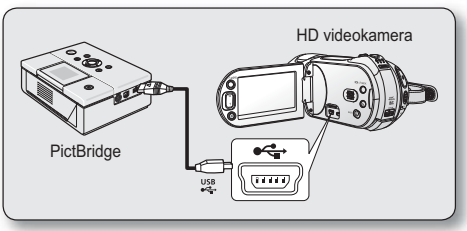
Počet výtisků můžete nastavovat pouze v režimu zobrazení jednoho snímku.
Vyberte fotografii pro tisk v režimu zobrazení jednoho snímku a stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Print Mark (DPOF)**“ **(Označení pro tisk)** → záložku pro snížení ( ) nebo pro zvýšení ( ) (vyberte počet výtisků). Pro tisk každého snímku lze nastavit až 99 kopií.

- Tato funkce funguje stejně v režimu úplného zobrazení (na obrazovce se zobrazí jednotlivé snímky).
- Fotografie, které jsou označené pro tisk, budou ukazovat po zobrazení indikátor( ).
- Provedení možností „**Reset All**“ **(Resetovat vše)** a „**Set All**“ **(Nastavit vše)** může trvat déle, v závislosti na počtu uložených filmů.

tisk fotografií

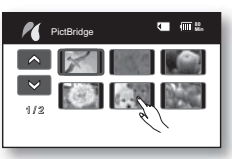
PŘÍMÝ TISK S TISKÁRNOU PICTBRIDGE

Pokud je vaše tiskárna kompatibilní s formátem PictBridge, lze fotografie snadno tisknout připojením videokamery pomocí kabelu USB přímo k tiskárně. Lze použít také nastavení DPOF.
➥strana 91



UPOZORNĚNÍ: Po zvolení „**PictBridge**“ v nabídce připojte kabel USB.

1. Nastavte „**USB Connect**“ **(Připojení USB)** na „**PictBridge**“ .
➥strana 76
2. K připojení HD videokamery k tiskárně použijte přiložený kabel USB.
3. Zapněte tiskárnu.
   - Zobrazí se náhledový index fotografií.
4. Stiskněte fotografii pro tisk, pak stiskněte záložku tisku ( ).
   - Chcete-li fotografii vyhledat, stiskněte záložku předchozího snímku ( ) nebo dalšího snímku ( ).
   - Zobrazí se zpráva „**Print ?**“ (**Tisk?**).
5. Stiskněte „**Yes**“ (**Ano**).
   - Vybraná fotografie bude vytištěna.
   - Po připojení se zobrazí na LCD monitoru nabídka pro snadný tisk. Chcete-li zobrazit nabídku PictBridge, stiskněte záložku nabídky ( ).
     Další informace o nabídce PictBridge najdete na straně 93.



Nastavení počtu kopií pro tisk

Vyberte počet výtisků dotekem záložek zvýšení ( ) nebo snížení ( ).

- Pokud se snímek přesune na předchozí nebo následující, počet výtisků se vynuluje.

Zrušení nastavení tisku

Stiskněte záložku návratu ( ) na obrazovce.

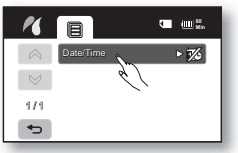
Zastavení tisku po jeho spuštění

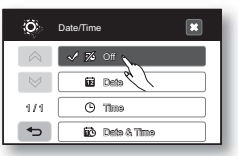
Během tisku se zobrazí obrazovka potvrzení.
Stiskněte „**Cancel**“ **(Zrušit)** na obrazovce.

Nabídka PictBridge

Nastavení volby datového razítka

Stiskněte záložku nabídky ( ) → „**Date/Time**“ **(Datum/čas)** → „**Off**“ **(Vypnout)**, „**Date**“ **(Datum)**, „**Time**“ **(Čas)**, nebo „**Date & Time**“ **(Datum a čas)** → záložku pro návrat ( ).





Tisk pomocí nastavení DPOF

Pokud je tiskárna kompatibilní s formátem DPOF, můžete použít nastavení DPOF.
➥strana 91

- Pokud tiskárna není rozpoznána nebo pro opakování tisku po přímém tisku s tiskárnou podporující formát PictBridge, vyjměte kabel USB, vyberte znovu v nabídce „**PictBridge**“ a poté kabel znovu připojte.
- Volbu datového razítka nemusejí podporovat všechny tiskárny. Zeptejte se výrobce vaší tiskárny. Nabídka „**Date/Time**“ **(Datum/čas)** nemůže být nastavena, pokud tiskárna nepodporuje tuto volbu.
- PictBridge™ je registrovanou obchodní známkou sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association). Jedná se o standard pro přenos obrazových souborů vyvinutý společnostmi Canon, Fuji, HP, Olympus, Seiko Epson a Sony.
- Použijte kabel USB dodaný s HD videokamerou.
- Během přímého tisku pomocí PictBridge používejte napájecí adaptér pro HD videokameru. Vypnutí HD videokamery během tisku může poškodit data na ukládacím médiu.
- Fotografie tisknout nelze.
- Možnosti nastavení tisku závisí na typu tiskárny. Podrobnosti vyhledejte v dokumentaci k tiskárně.
- Během tisku neodpojujte kabel USB ani paměťovou kartu.
- Nelze tisknout fotografie zaznamenané na jiných zařízeních.

připojení k počítači

Tato kapitola vysvětluje, jak připojit videokameru k počítači pomocí kabelu USB pro různé funkce.

✪ Informace o připojení kabelu USB k počítači najdete v pokynech k instalaci softwaru a následujících specifikacích počítače.

POŽADAVKY NA SYSTÉM

CyberLink DVD Suite

Pro použití aplikace CyberLink DVD Suite musí být splněny následující požadavky.

OS	Windows Vista nebo XP (Windows XP Service Pack 2)
Procesor	Doporučuje se Intel® Pentium® 4, 3,2 GHz / AMD Athlon 64FX, 2,6GHz
RAM	512 MB (doporučuje se 1 GB a více)
USB	USB 2.0
Displej	1024 x 768, 16bitové barvy nebo vyšší
Další informace	Internet Explorer 5.5 nebo vyšší
Podporovaná média	DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-RAM, CD-R/RW Informace o kompatibilních DVD/CD vypalovačkách najdete na webové stránce aplikace CyberLink: http://www.cyberlink.com/english/products/powerproducer/4/comp_dvd_drive.jsp
Video karta	nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší ATi X1600 series nebo vyšší

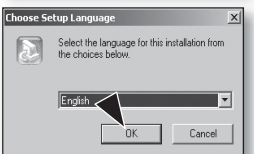
- Aplikace DVD Suite je optimalizována pro procesory Intel Core 2 Duo a procesory s MMX, SSE, SSE2, 3DNow! a technologií Intel HyperThreading.
- Výše uvedené informace o požadavcích na systém nezaručují, že poskytovaný software bude fungovat na všech osobních počítačích, které tyto požadavky splňují.
- Když je instalován integrovaný kodek, může při používání aplikací sady CyberLink DVD Suite dojít k potížím. Odstraňte stávající integrovaný kodek a poté nainstalujte tento program.
- Pokud je obraz deformovaný nebo má nesprávné barvy, aktualizujte ovladač grafického adaptéru na nejnovější verzi. Ovladač grafického adaptéru je k dispozici na webových stránkách výrobce grafického adaptéru.
- Software DVD Suite není podporován na počítačích Apple.

INSTALACE CyberLink DVD Suite

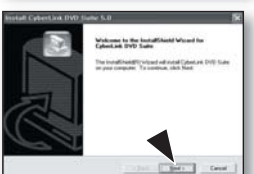
DVD Suite je software pro snadné úpravy souborů MPEG, AVI a dalších formátů videa, statických obrázků a dalšího obsahu pro vytvoření filmu.

Dříve než začnete:
Ukončete veškerý další software, který používáte. (Zkontrolujte, že na stavovém pruhu nejsou ikony žádných jiných aplikací.)

1. Vložte přiložený disk CD-ROM do počítače.
   - Instalační obrazovka se objeví do několika sekund.
     Pokud se instalační obrazovka neobjeví, poklepejte na ikonu CD-ROM v okně „Můj počítač“.
   - Klepněte na „Install Now“ (Instalovat nyní).
2. Vyberte požadovaný jazyk a klepněte na „OK“.



3. Objeví se obrazovka „CyberLink DVD suite install Shield Wizard“.
   - Klepněte na „Next“ (DALŠÍ).

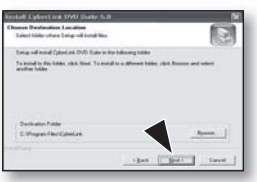


4. Zobrazí se obrazovka „License Agreement“.
   - Klepněte na „Yes“.

připojení k počítači

5. Zobrazí se obrazovka „Customer Information“.
- Klepněte na „Next.“ (DALŠÍ)

6. Zobrazí se obrazovka „Choose Destination Location“.
- Vyberte umístění, kam chcete instalaci provést.
- Klepněte na „Next.“ (DALŠÍ)



7. Zobrazí se obrazovka „Set up status“.
- Instalace se provede v následujícím pořadí: „Power Starter“ → „Power DVD“ → „Power Director“ → „Power Producer“ → „Power Producer Templáře“.
- Chvíli počkejte, až se instalace dokončí a zobrazí se obrazovka „Set up Complete“.

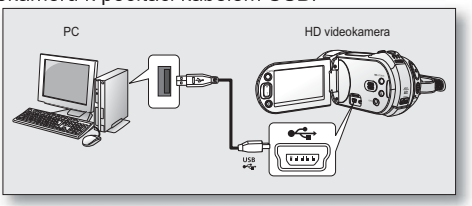
8. Zobrazí se „Setup Complete“.
- Klepněte na „Finish“
- Na pracovní ploše se vytvoří ikona „CyberLink DVD Suite“.

- Pokud provádíte instalaci softwaru, který už je nainstalovaný, spustí se odinstalace. V tomto případě proveďte instalaci znovu po dokončení odinstalace.
- Tato příručka se zabývá pouze instalací softwaru a připojením k počítači. Více informací o softwaru najdete v souboru „Online help/Read me“ na CD disku CyberLink DVD Suite.
- Na obrazovce náhledu může dojít k vynechání některých snímků, pokud používáte Power Producer.
  To však neovlivní jakýkoliv vypálený snímek na DVD.

PŘIPOJENÍ KABELU USB

Chcete-li kopírovat filmové soubory do počítače, připojte HD videokameru k počítači kabelem USB.

1. Nastavte „**USB Connect**“ **(Připojení USB)** na „**Mass Storage**“ **(Velkokap. pam. zař.)** ➥strana 76
2. Digitální HD videokameru připojte k počítači pomocí kabelu USB.



- Nepoužívejte příliš velkou sílu při zapojování nebo odpojování kabelu USB do/z konektoru USB.
- USB zapojte až poté, co jste zkontrolovali, že je správný směr jeho zapojení.
- Použijte dodaný kabel USB.

Odpojení kabelu USB

Nejprve odpojte kabel USB a vypněte kameru HD.
Po dokončení přenosu dat je kabel nutno odpojit následujícím způsobem:

1. Klepněte na ikonu „Odpojit nebo vysunout hardware“ na liště.
2. Vyberte „Zařízení pro hromadné uložení dat“ nebo „Disk USB,“ a potom klepněte na „Ukončit.“
3. Klepněte na „OK.“
4. Odpojte USB kabel z HD videokamery a počítače.

- Jako zdroj napájení doporučujeme použít napájecí adaptér místo baterie.
- Po připojení USB kabelu může způsobit zapnutí nebo vypnutí videokamery poruchu počítače.
- Pokud odpojíte USB kabel od počítače nebo HD videokamery během přenosu, přenos dat se zastaví a může dojít k jejich poškození.
- Pokud připojujete kabel USB k počítači přes rozbočovač USB nebo jej připojujete současně s jiným USB zařízením, HD videokamera nemusí pracovat správně. Pokud to nastane, odpojte všechna zařízení USB od počítače a znovu připojte HD videokameru.
- Na počítačích Macintosh lze přenášet data pomocí připojení kabelem USB, ale dodávaný software Cyberlink DVD Suite nelze na těchto počítačích spustit.
- Tato videokamera HD je na počítači Macintosh s Mac OS 10.3.6 nebo vyšším, který podporuje standard vysokorychlostního USB, rozpoznávána jako odnímatelné úložné zařízení.

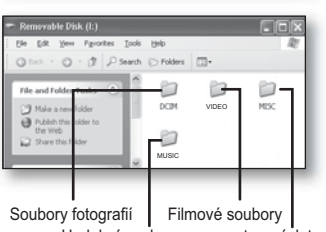
připojení k počítači

PROHLÍŽENÍ OBSAHU UKLÁDACÍHO MÉDIA

Removable Disk (I:)
Windows can perform the same action each time you insert a disk or connect a device with this kind of file:
Pictures
What do you want Windows to do?
using Photo Printing Wizard
View a slideshow of the images using Windows Picture and Fax Viewer
Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard
Open folder to view files using Windows Explorer
Take no action
Always do the selected action.
OK
Cancel

1. Posunem vypínače **POWER** směrem dolů zapněte HD videokameru.
- Nastavte „**USB Connect**“ **(Připojení USB)** na „**Mass Storage**“ **(Velkokap. pam. zař.)**. ➥strana 76
  (Nastavení na „**Mass Storage**“ **(Velkokap. pam. zař.)** je výchozí nastavení HD videokamery z výroby.)
- Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 26
  (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)

2. HD videokameru připojte k počítači pomocí kabelu USB. ➥strana 97
- Okno „Vyjímatelný disk“ nebo „Samsung“ se po chvíli objeví na obrazovce počítače.
- Při připojení USB se zobrazí dva vyjímatelné disky.
  Vestavěná paměť je rozpoznána jako první ze dvou vyjímatelných disků, které se objeví ve složce Tento počítač. Například když se v počítači objeví jednotky F: a G:, je F: vestavěná paměť a G: paměťová karta.
  Můžete vybrat požadovaný typ paměti.
- Vyberte „Otevřít složky pro prohlížení v programu Windows Explorer“ a klepněte na „OK“.

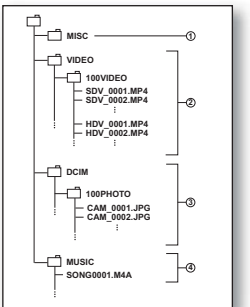


3. Zobrazí se složky na ukládacím médiu.
- Různé typy souborů jsou uloženy v různých složkách.

- Pokud se okno „Vyjímatelný disk“ nezobrazí, ověřte připojení (strana 97) nebo proveďte kroky 1 a 2.
- Pokud se vyjímatelný disk neobjeví automaticky, otevřete složku vyjímatelného disku z okna Tento počítač

Struktura složek a souborů na ukládacím médiu

- Struktura složek a souborů na ukládacích médiích je následující:
- Libovolně neměňte ani neodstraňujte složku nebo název souboru. Nemusely by se dát přehrávat.
- Pojmenování souborů odpovídá DCF (Design rule for Camera File system, Pravidla uspořádání souborového systému v kameře).



Konfigurační soubor snímku ❶
Toto je místo, kde jsou uložena data pro soubory fotografií, jako například DPOF.

Soubor filmového snímku (H.264) ❷
Filmové snímky v kvalitě HD mají formát HDV_####.MP4 a filmové snímky v kvalitě SD mají formát SDV_####.MP4. Číslo souboru se automaticky zvyšuje při vytvoření nového souboru filmového snímku. V jedné složce se vytváří až 999 souborů. Nová složka se vytvoří, když je vytvořeno více než 999 souborů.

Soubor fotografie ❸
Stejně jako u souborů filmových snímků se číslo souboru automaticky zvyšuje při vytvoření nového souboru snímku. Maximální povolený počet souborů je stejný jako u souborů filmových snímků. Nová složka ukládá soubory od CAM_0001.JPG. Název složky se zvyšuje v pořadí 100PHOTO → 101PHOTO atd.
V jedné složce se vytváří až 999 souborů. Nová složka se vytvoří, když je vytvořeno více než 999 souborů.

Hudební soubor ❹
Audio soubor (SONG0001.M4A, vzorkovací frekvence 48 kHz) uložený ve složce MUSIC se spustí jako hudba v pozadí během sekvence snímků s hudbou.

připojení k počítači

Formát snímku

Filmový snímek

- Filmové snímky jsou komprimovány do formátu H.264. Přípona souboru je „**.MP4.**“
- Velikost snímku je 1920X1080(HD), 720x576(SD) nebo 448x336(SD). ➥strana 63
- Filmy nastavené v rozlišení [SD] 576/50p a v normální kvalitě jsou podporovány rozlišením 640x576, 25p (VGA) v poměru 4:3.

Fotografie

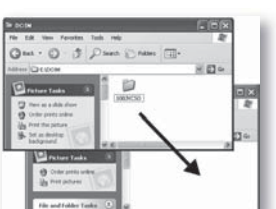
- Fotografie jsou komprimovány do formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group). Přípona souboru je „**JPG.**“
- Velikost snímku je, 3264x2448, 2880x2160, 2304x1728, 2048x1536, 1440x1080 nebo 640x576. ➥strana 63

- Po vytvoření 999. souboru v 999. složce (tzn. je vytvořen soubor HDV_0999.MP4 ve složce 999VIDEO) už nelze vytvořit novou složku. V tomto okamžiku nastavte „**File No.**“ **(Č. souboru)** na „**Reset**“.
- Názvy souborů a složek uložených na paměťové kartě můžete upravit pomocí počítače. HD videokamera nemusí rozpoznat upravené soubory.

PŘENOS SOUBORŮ Z HD VIDEOKAMERY DO POČÍTAČE

Filmové snímky a fotgrafické snímky můžete kopírovat do počítače a přehrávat je.

1. Proveďte postup v části „Prohlížení obsahu ukládacích médií.“ ➥strana 98
   - Zobrazí se složky na ukládacím médiu.
2. Vytvořte novou složku, zadejte název složky a pak na ni poklepejte.
3. Vyberte složku pro kopírování a pak na ni klepněte a přetáhněte ji do cílové složky.
   - Složka se zkopíruje z ukládacího média (paměťové karty (všechny modely) nebo vestavěné paměti do počítače.



Přehrávání filmového snímku zkopírovaného do počítače ➥strana 101
K přehrávání filmových snímků v počítači použijte dodaný software. Filmové snímky zaznamenané na vaší HD videokameře nemusí být možné přehrávat v jiném softwaru.

PŘEHRÁVÁNÍ SOUBORŮ S VIDEEM NA POČÍTAČI

Software CyberLink DVD Suite (↪ strany 96–96) umožňuje snadné zálohování a přehrávání souborů s videem na počítači. Vychutnejte si vysokou kvalitu obrazu a zvuku na monitoru vašeho počítače.

Programy v sadě DVD Suite

Následující programy v sadě DVD Suite umožňují přehrávání, úpravy a vypalování DVD:

- CyberLink PowerDVD: přehrává soubory s videem nahrané pomocí HD videokamery
- Power Director: upravuje soubory s videem uložené v počítači.
- Power Producer: vypaluje soubory s videem uložené v počítači na disky DVD.

- Sada aplikací DVD Suite není podporována na počítačích Apple.
- Další podrobnosti o používání programů ze sady DVD Suite najdete v **„Online help/Readme“ (Online nápověda)** na dodaném CD se softwarem.

Přehrávání souborů s videem z playlistu

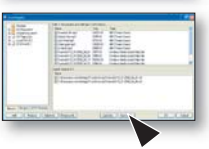
Pro přehrávání videa nahraného pomocí HD videokamery na počítači použijte program CyberLink Power DVD.

1. Poklepejte na ikonu „CyberLink DVD Suite“ na pracovní ploše.
   - Pokud ikona není na vaši pracovní ploše, spusťte program z nabídky Start.
   - Objeví se obrazovka programu **„CyberLink DVD Suite“**.
2. V nabídce **„Movie Playe“ (Přehrávač filmů)** vyberte možnost **„Watch a AVCHD movie“ (Sledovat film AVCHD)** nebo **„Watch a DVD movie“ (Sledovat film DVD)**.
   - Objeví se obrazovka ovládací nabídky programu „PowerDVD“.

3. Klepněte na ikonu (⏏) a vyberte možnost **„Open media files“ (Otevřít soubor médií)**.
   - Objeví se obrazovka **„Edit Playlist“ (Úprava playlistu)**.

4. V levém panelu okna vyberte složku, kde jsou umístěny vaše videosoubory.
   - Soubory uložené ve vybraném umístění se zobrazí v pravém panelu.

5. Vyberte soubory, které chcete zařadit do playlistu, a klepnutím na **„Save List“ (Uložit seznam)** seznam uložte.
   - Vybrané soubory s videem se uloží v **„Playlistu.“**



6. Klepněte na **„OK“**.
   - Program PowerDVD přehraje uložené soubory s videem.

připojení k počítači

Snadné přehrávání díky přesouvání souborů pomocí myši

Když pomocí myši přetáhnete soubor s videem na hlavní obrazovku programu Power DVD, program jej ihned přehraje! Lze přehrávat všechny soubory s videem ve formátech podporovaných programem PowerDVD a také soubory playlistů.

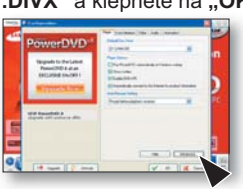
1. Poklepejte na ikonu „CyberLink DVD Suite“ na pracovní ploše.
   - Pokud ikona není na vaši pracovní ploše, spusťte program z nabídky Start.
   - Objeví se obrazovka programu **„CyberLink DVD Suite“**.
2. V nabídce **„Movie Player“ (Přehrávač filmů)** vyberte možnost **„Watch a AVCHD movie“ (Sledovat film AVCHD)** nebo **„Watch a DVD movie“ (Sledovat film DVD)**.
   - Objeví se obrazovka ovládací nabídky programu **„PowerDVD“**
3. otevřete složku, kde jsou umístěny soubory s videem.
   - Zmenšete velikost okna složek pro pohodlné používání funkce přesouvání pomocí myši.
4. klepněte na požadovaný soubor s videem, přetáhněte jej na obrazovku ovládací nabídky PowerDVD a pusťte jej.
5. PowerDVD spustí přehrávání.

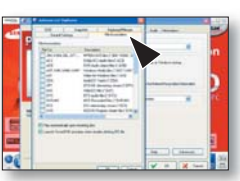
Nastavení formátu „.MP4“ pro automatické přehrávání

Pokud nastavíte formát souborů „.MP4“ pro automatické přehrávání, začnou se soubory s videem přehrávat ihned poté, co je vyberete.

1. Klepněte na ikonu ( ) na obrazovce ovládací nabídky PowerDVD.
2. V okně **„Configuration“ (Konfigurace)** klepněte na kartu **„Advanced“ (Rozšířené)**.
3. Klepněte na kartu **„File Association“ (Typy souborů)**.
   - Objeví se seznam registrovaných typů souborů.
4. Vyberte položku **„.MP4;.DIV;.DIVX“** a klepněte na **„OK“**.

1

2


3


4

údržba a doplňující informace

ÚDRŽBA

Vaše HD videokamera je výrobek dokonalého designu a řemeslného zpracování a měli byste s ní zacházet opatrně. Níže uvedená doporučení vám pomohou dodržet podmínky záruky a umožní vám užívat si vašeho přístroje mnoho let.

- **Při uskladnění HD videokameru vypněte.**
  - **Odpojte baterii i napájecí adaptér.** ➥strana 13,16
  - **Vyjměte paměťovou kartu.** ➥strana 27

Upozornění pro skladování

- **Nenechávejte HD videokameru delší dobu na místě s příliš vysokou nebo nízkou teplotou:**
  Teplota v uzavřeném vozidle nebo zavazadlovém prostoru může být v teplých ročních obdobích velmi vysoká. Pokud necháte HD videokameru delší dobu na takovém místě, může dojít k její poruše nebo poškození jejího těla. Nevystavuje HD videokameru přímému slunečnímu světlu a neumisťujte ji poblíž topení.
- **Neskladujte HD videokameru na prašných místech nebo na místech s vysokou vlhkostí:**
  Prach, který by pronikl do HD videokamery, by mohl způsobit poruchu. Pokud je vlhkost příliš vysoká, objektiv se může pokrýt plísní a HD videokameru by pak nebylo možné použít. Při uskladnění např. ve skříni doporučujeme vložit HD videokameru do krabice spolu s vysušujícím činidlem.
- **Digitální HD videokameru neuchovávejte na místě, které je vystaveno silnému magnetismu nebo vibracím:**
  Mohlo by dojít k poruše.
- **Oddělte baterii od HD videokamery a uložte ji na chladném místě:**
  Pokud ponecháte baterii připojenou nebo ji budete skladovat při vysoké teplotě, může se zkrátit její životnost.

Čištění HD videokamery

Před čištěním HD videokamery ji vypněte a odpojte baterii i napájecí adaptér.

- **Čištění vnějšího povrchu**
  - Jemně otřete povrch měkkou suchou látkou. Nepoužívejte při čištění nadměrnou sílu; otírejte povrch jemně.
  - Pro čištění videokamery nepoužívejte benzín nebo ředidlo. Mohlo by dojít k odloupnutí vnějšího pláště nebo k poškození těla.
- **Čištění LCD monitoru**
  Jemně otřete povrch měkkou suchou látkou. Dejte pozor, abyste monitor nepoškodili.
- **Čištění objektivu**
  Pro odstranění prachu a drobných nečistot použijte volitelné dmýchadlo. Neotírejte objektiv textilem nebo prsty. V případě nutnosti objektiv jemně otřete papírem na čištění objektivu.
  - Pokud necháte objektiv zašpiněný, může se na něm utvořit plíseň.
  - Pokud objektiv vypadá tmavší, vypněte HD videokameru a nechte ji hodinu v klidu.

údržba a doplňující informace

DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE

Ukládací média

- **Zajistěte dodržování následujících zásad, abyste zabránili narušení nebo poškození zaznamenaných dat.**
  - Neohýbejte ukládací média, nenechte je upadnout ani je nepodrobujte silnému tlaku, nárazům nebo vibracím.
  - Nepostříkejte ukládací média vodou.
  - Nepoužívejte, nevyměňujte nebo neskladujte ukládací prostředky v místech, která jsou vystavena silné statické elektřině nebo elektrickému šumu.
  - Nevypínejte napájení videokamery ani neodstraňujte baterii nebo napájecí adaptér během záznamu, přehrávání nebo při jiném přístupu k ukládacím médiím.
  - Nepřenášejte ukládací média do blízkosti objektů, které mají silné magnetické pole nebo které vysílají silné elektromagnetické vlny.
  - Neskladujte ukládací média v místech s vysokou teplotou nebo vysokou vlhkostí.
  - Nedotýkejte se kovových částí.
- **Zkopírujte zaznamenané soubory do počítače. Společnost Samsung není zodpovědná za jakoukoliv ztrátu dat. (Doporučuje se, abyste zkopírovali data z počítače na jiné ukládacího médium.)**
- **Porucha může způsobit, še ukládací médium nefunguje správně. Společnost Samsung will nebude poskytovat žádnou kompenzaci za jakoukoliv ztrátu jeho obsahu.**
- **Podrobnosti najdete na stranách 26-30.**

LCD monitor

- **Ochrana LCD monitoru před poškozením**
  - Netlačte na něj příliš silně ani s ním o nic nepoklepávejte.
  - Nepokládejte videokameru LCD displejem směrem dolů.
- **Chcete-li prodloužit servisní životnost, vyhněte se jeho otírání hrubou látkou.**
- **Uvědomte si, že při použití LCD monitoru dochází k následujícím jevům. Nejedná se o závady.**
  - Během používání videokamery se povrch v okolí LCD monitoru může zahřát.
  - Pokud necháte zapnuté napájení po dlouhou dobu, povrch v okolí LCD monitoru se zahřeje.

Baterie

Dodávaná baterie je lithium-ionová baterie. Před použitím dodávané baterie nebo přídavné baterie si určitě přečtěte následující upozornění:

- **Abyste se vyhnuli úrazům**
  - Baterii nespalujte.
  - Nezkratujte vývody. Při přepravování baterii noste v plastovém sáčku.
  - Neupravujte baterii ani ji nerozebírejte.
  - Nevystavujte baterii teplotám překračujícím 60°C, protože to může způsobit přehřátí, explozi nebo vzplanutí baterie.
- Abyte zabránili poškození a prodloužili servisní životnost
  - Nevystavujte baterii zbytečným otřesům.
  - Nabíjení provádějte v prostředí, kde jsou teploty v rámci tolerancí uvedených v následující tabulce. Toto je typ baterie s chemickou reakcí - chladnější teploty brání chemické reakci, zatímco teplejší teploty mohou zabránit úplnému nabití.
  - Skladujte ji na studeném, suchém místě. Dlouhodobé vystavení baterie vysokým teplotám zvýší přirozené vybíjení a zkrátí servisní životnost.
  - Při dlouhodobém skladování baterie ji úplně nabijte alespoň jednou za 6 měsíců.
  - Vyndávejte baterii z nabíječky nebo napájeného přístroje, pokud se nepoužívá, protože některé přístroje používají elektrický proud, i když jsou vypnuty.

- V této videokameře se doporučuje používat pouze originální baterie **Samsung**. Použití baterií od jiných výrobců než je **Samsung** může způsobit poškození vnitřních nabíjecích obvodů.
- U baterie je normální, když je po nabíjení nebo po použití teplá.
- **Specifikace teplotního rozsahu**
  Nabíjení: 10 °C až 35 °C
  Provoz: 0 °C až 40 °C
  Skladování: -20 °C až 60 °C
- Čím je teplota nižší, tím déle dobíjení trvá.
- Podrobnosti naleznete na stranách 15-16.

Nabíjení vestavěné nabíjecí baterie

Vaše videokamera má předinstalovanou dobíjecí baterii, aby se uchovalo datum, čas a další nastavení i po vypnutí napájení. Předinstalovaná dobíjecí baterie se nabíjí vždy, když je videokamera přípojena k síťové zásuvce pomocí napájecího adaptéru nebo když je připojena baterie. Dobíjecí baterie se zcela vybije za asi 6 měsíců úplného nepoužívání videokamery. Používejte videokameru po nabití předinstalované dobíjecí baterie. Ovšem i když není předinstalovaná dobíjecí baterie nabita, provoz videokamery nebude ovlivněn, dokud nezaznamenáte datum.

údržba a doplňující informace

POUŽÍVÁNÍ VAŠÍ VIDEOKAMERY V ZAHRANIČÍ

- **Každá země nebo region má vlastní elektrický systém a systém barev.**
- **Před použitím HD videokamery v zahraničí zkontrolujte následující položky.**
- **Zdroje napájení**
  Dodaný napájecí adaptér automaticky vybírá napětí v rozsahu 100 – 240 V střídavého proudu.
  Videokameru můžete používat v jakékoli zemi či oblasti s napájecím adaptérem dodaným s videokamerou v rozsahu napětí 100 – 240 V stř. proudu, 50/60 Hz.
  V případě potřeby použijte komerčně dostupný síťový adaptér pro střídavý proud podle konstrukce místních síťových zásuvek.
- **Prohlížení snímků zaznamenaných v kvalitě obrazu s vysokým rozlišením (HD).**
  V zemích/regionech, kde je podporován formát 1080/50i, si můžete prohlížet snímky se stejným rozlišením obrazu HD (high definition) jako n a zaznamenaných snímcích. Potřebujete systém založený na standardu PAL a televizor (nebo monitor) kompatibilní s formátem 1080/50i s připojeným kabelem HDMI nebo komponentním kabelem.
- **Prohlížení snímků zaznamenaných v kvalitě obrazu se standardním rozlišením (SD)**
  Pro prohlížení snímků zaznamenaných v kvalitě obrazu SD (standardní rozlišení) potřebujete televizor pracující v systému PAL s konektory vstupu zvuku a videa a komponentní nebo Multi-AV kabel.
- **O systémech barev televizorů**
  Vaše videokamera používá normu PAL.
  Pokud chcete prohlížet své nahrávky na televizoru nebo je kopírovat na externí zařízení, musí se jednat o televizor používající normu PAL nebo externí zařízení s odpovídajícími audio a video konektory. V opačném případě budete potřebovat samostatný převodník videoformátu (konvertor formátů PAL-NTSC).

Země/regiony používající normu PAL
Austrálie, Rakousko, Belgie, Bulharsko, Čína, SNS, Česká republika, Dánsko, Egypt, Finsko, Francie, Německo, Řecko, Velká Británie, Holandsko, Hongkong, Maďarsko, Indie, Írán, Irák, Kuvajt, Libye, Malajsie, Mauritius, Norsko, Rumunsko, Saudská Arábie, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Sýrie, Thajsko, Tunis, atd.

Země/regiony používající normu NTSC
Bahamy, Filipíny, Japonsko, Kanada, Korea, Mexiko, Střední Amerika, Spojené státy americké, Tchaj-wan, atd.

S vaší HD videokamerou můžete pořizovat záznamy a sledovat je na vestavěném LCD monitoru kdekoliv na světě.

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Dříve než se obrátíte na autorizované servisní středisko firmy Samsung, proveďte následující jednoduché zkoušky. Mohou vám ušetřit čas a náklady na zbytečné telefonní hovory.

Varovné indikátory a zprávy

Bateriec

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Low Battery (Slabá baterie)	-	Baterie je téměř vybita.	• Vyměňte ji za nabitou baterii nebo připojte napájecí zdroj.
Low Battery (Slabá baterie) Connect AC adaptor and try again (Připojte napájecí adaptér a zkuste to znovu)	-	Operace odstraňování, kopírování a přesunování nejsou funkční kvůli vybité baterii.	• Vyměňte ji za nabitou baterii nebo připojte napájecí zdroj.
Check the authenticity of this battery (Zkontrolujte pravost baterie)	-	Baterie nemůže projít kontrolou pravosti.	• Zkontrolujte pravost baterie a vyměňte ji za novou. • V této videokameře se doporučuje používat pouze originální baterie Samsung.

Ukládací média

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Memory full (Paměť plná)		Nedostatek místa pro záznam do vestavěné paměti.	• Odstraňte nepotřebné soubory ve vestavěné paměti. • Zazálohujte soubory na počítač nebo na jiné ukládací médium a odstraňte soubory. • Použijte paměťovou kartu.
Insert Card (Vložte kartu)		Ve slotu pro paměťovou kartu není vložena žádná paměťová karta.	• Vložte paměťovou kartu. • Použijte vestavěnou paměť.
Card Full (Karta plná)		Nedostatek místa pro záznam na paměťové kartě.	• Odstraňte nepotřebné soubory na paměťové kartě. • Zazálohujte soubory na počítač nebo na jiné ukládací médium a odstraňte soubory. • Použijte vestavěnou paměť. • Vyměňte paměťovou kartu za jinou, která má dostatek volného místa.

odstraňování problémů

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Card Locked (Karta uzamč.)		Ochranná západka proti zápisu na kartě SD nebo SDHC byla nastavena do uzamčeného stavu.	• Uvolněte ochrannou západku.
Uknown (Neznámé)	-	Paměťová karta není rozpoznána v případě chyby karty, nenaformátované karty nebo karty nepodporovaného typu.	• Vložte správnou paměťovou kartu se soubory podporovaného formátu.
Card Error (Chyba karty)		Paměťová karta má nějaký problém a nelze ji rozpoznat.	• Vyměňte paměťovou kartu za jinou.
Not Formatted (Nenaformátováno)		Paměťová karta není naformátována.	• Paměťovou kartu naformátujte pomocí položky nabídky.
Not Supported Format (Nepodporovaný formát)		Formát obrázku není v této videokameře podporován. Obrázky jsou nahrány v jiném formátu z jiného zařízení.	• Formát obrázku není podporován. Zkontrolujte podporované formáty souborů. ➥strana 100 • Paměťovou kartu naformátujte pomocí položky nabídky.
Not Supported Card (Nepodporovaná karta)		Paměťová karta není v této videokameře podporována.	• Vyměňte paměťovou kartu za jinou, doporučenou.
Low Speed Card.Please record a Lower quality	-	Paměťová karta nemá dostatečný výkon pro nahrávání.	• Nahrávejte film v nižší kvalitě. • Vyměňte paměťovou kartu za rychlejší model. ➥strana 27

Záznam

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Write Error (Chyba zápisu)	-	Během zápisu dat na ukládací médium nastaly nějaké problémy.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování důležitých souborů na počítač nebo na jiné zařízení pro uložení dat.
Release the EASY Q (Vypněte EASY.Q)	-	Některé funkce nemůžete provádět ručně, pokud je aktivována funkce EASY Q.	• Uvolněte funkci EASY Q.
Recovering Data... (Obnova dat...)	-	Soubor nebyl vytvořen normálně.	• Počkejta na dokončení obnovy dat. • Nikdy nevypínejte napájení a nevysunujte paměťovou kartu během záznamu.

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Activate remote control. (Aktivujte dálkové ovládání).		Funkce dálkového ovládání byla vypnuta.	• Nastavte funkci „**Remote**“ **(Dálkové ovládání)** na „**On.**“ **(Zapnout)**
Number of video files is full. (Počet videosouborů je vyčerpán) Cannot record video. (Nelze zaznamenávat video).	-	Počet složek a souborů dosáhl svého limitu a nelze provádět záznam.	• Nastavte „**File No.**“ **(File No.)** na „**Reset.**“
Number of photo files is full. (Počet fotografií je vyčerpán). Cannot take a photo. (Nelze snímat fotografii).	-	Počet složek a souborů dosáhl svého limitu a nelze snímat fotografii.	• Nastavte „**File No.**“ **(File No.)** na „**Reset.**“

Přehrávání

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Not enough free space in Memory. (Nedostatek místa v paměti.)	-	Nelze provádět funkce úpravy souborů, protože ve vestavěné paměti není dostatek volného místa.	• Odstraňte nepotřebné soubory na ukládacím médii. • Zazálohujte soubory na počítač nebo na jiné ukládací médium a odstraňte soubory.
Not enough free space in Card. (Nedostatek místa na kartě.)	-	Nelze provádět funkce úpravy souborů, protože na paměťové kartě není dostatek volného místa.	• Odstraňte nepotřebné soubory na ukládacím médiu. • Zazálohujte soubory na počítač nebo na jiné ukládací médium a odstraňte soubory.
Different format (Různý formát)	-	• Funkci spojení nelze provést, protože formáty svou souborů se navzájem liší. • Soubor, který chcete přidat do seznamu pro přehrávání, má odlišný formát než vybraný seznam.	• Není možné spojovat dva soubory, které mají různý formát záznamu. • Do seznamu pro přehrávání nelze přidat soubor s odlišným formátem, než má seznam.
Read Error (Chyba čtení)	-	Během čtení dat z ukládacího média nastaly nějaké problémy.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování důležitých souborů na počítač nebo na jiné zařízení pro uložení dat.

USB

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Fail Printer Connecting (Selhalo připojení tiskárny) Change „USB Connect“ (Připojení USB)	-	Během připojování rozhraní USB k tiskárně nastaly nějaké problémy.	• Zkontrolujte kabel USB. • Zkuste znovu postup připojení podle našich pokynů. • Přepněte funkci „**USB connect**“ **(Připojení USB)** na „**Mass Storage**“ **(Velkokapacitní paměťové zařízení)**
Fail USB Connecting (Selhalo připojení USB) Change „USB Connect“ (Připojení USB)	-	Během připojování rozhraní USB k počítači nastaly nějaké problémy.	• Zkontrolujte kabel USB. • Zkuste znovu postup připojení podle našich pokynů. • Přepněte funkci „**USB connect**“ **(Připojení USB)** na „**PictBridge.**“
Ink Error (Chyba ink.)	-	S inkoustovou kazetou existují nějaké problémy.	• Zkontrolujte inkoustovou kazetu. • Vložte novou inkoustovou kazetu.
Paper Error (Chyba pap.)	-	S papírem existují nějaké problémy.	• Zkontrolujte papír v tiskárně. Pokud papír došel, vložte další.
File Error (Chyba soub.)	-	Se souborem existují nějaké problémy.	• Vaše HD videokamera nepodporuje tento formát souboru. • Zkuste jiný soubor zaznamenaný na vaší HD videokameře
Printer Error (Chyba tisk.)	-	S tiskárnou existují nějaké problémy.	• Tiskárnu vypněte a zapněte. • Kontaktujte servisní středisko výrobce tiskárny.
Print Error (Chyba tisku)	-	Během tisku nastaly nějaké problémy.	• Během tisku neodpojujte napájecí zdroj ani nevyjímejte paměťovou kartu.

odstraňování problémů

UPOZORNĚNÍ

Pokud existuje kondenzace orosením, dejte přístroj na chvíli stranou před jeho použitím.

- Co je kondenzace orosením?
  Kondenzace orosením nastává, když se HD videokamera přemístí na místo, kde je podstatný rozdíl teploty proti předchozímu místu. Rosa se kondenzuje na vnějších nebo vnitřních čočkách HD videokamery a na odrazových čočkách. Pokud to nastane, může to způsobit špatnou funkci nebo poškození videokamery při použití zařízení s napájením zatímco existuje kondenzace orosením.
- Co můžu udělat?
  Vypněte napájení a odpojte bateriový modul a ponechejte ho na suchém místě po dobu 1-2 hodiny před jeho použitím.
- Kdy dochází ke kondenzaci orosením?
  Když se zařízení přemístí na místo s vyšší teplotou než mělo předchozí místo nebo při náhlém použití v horkém místu, dojde ke kondenzaci.
  - Při venkovním záznamu ve studeném počasí během zimy a následném použití vevnitř.
  - Při venkovním záznamu v horkém počasí po použití v budově nebo uvnitř automobilu, kde byla k dispozici dodávka střídavého napájení.

Poznámka před odesláním vaší digitální kamery na opravu.fo

- Pokud následující pokyny nepovedou k odstranění problému, spojte se nejbližším autorizovaným servisním střediskem firmy Samsung.
- V závislosti na problému může nastat potřeba inicializace vestavěné paměti nebo její výměny a data budou odstraněna. Před odesláním vaší digitální kamery na opravu zajistěte zálohování dat na počítač. Společnost Samsung nemůže zaručit jakoukoliv ztrátu vašich dat.

✪ Pokud tyto pokyny nepovedou k odstranění problému, spojte se nejbližším autorizovaným servisním střediskem firmy Samsung.

Příznaky a řešení

Napájení

Příznak	Vysvětlení / Řešení
HD videokamera se nezapne.	• Na HD videokameře nemusí být nainstalována baterie. Vložte baterii do HD videokamery. • Vložená baterie může být vybitá. Nabijte baterii nebo ji vyměňte za nabitou. • Pokud používáte napájecí adaptér, zkontrolujte, zda je správně připojen k síťové zásuvce.
Napájení se automaticky vypne.	• Je **„Auto Power Off“ (Automatické vypnutí)** nastaveno na **„5 Min“ (5 min)**? Pokud není během 5 minut stisknuto žádné tlačítko, HD videokamera se automaticky vypne **(„Auto Power Off“) (Automatické vypnutí)**. Pro deaktivaci této možnosti změňte nastavení **„Auto Power Off“ (Automatické vypnutí)** na **„Off.“ (Vypnout)** ➥strana 75 • Baterie je téměř vybita. Nabijte baterii nebo ji vyměňte za nabitou.
Napájení nelze vypnout.	• Vyjměte baterii nebo odpojte napájecí adaptér a před opětovným zapnutím kamery připojte zdroj napájení.
Baterie se rychle vybíjí.	• Teplota je příliš nízká. • Baterie není zcela nabitá. Nabijte baterii znovu. • Baterie dosáhla konce své životnosti a nelze ji znovu nabít. Použijte jinou baterii.

odstraňování problémů

Displeje

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Obrazovka televizoru nebo LCD zobrazují zkreslený obraz nebo mají proužky ve spodní/horní nebo krajní levé/pravé části.	• Toto může nastat při záznamu nebo prohlížení snímků s poměrem stran 16:9 na televizoru s poměrem stran 4:3 a naopak. Více podrobností najdete v technických údajích displeje. ➥strana 47
Na LCD monitoru se objeví neznámý obraz.	• HD videokamera je ve režimu ukázky. Pokud si nechcete prohlížet obraz ukázky, změňte nastavení **„Demo“** na **„Off.“ (Vypnout)** ➥strana 79
Na LCD monitoru se objeví neznámý indikátor.	• Na obrazovce se objeví varovný indikátor nebo zpráva. ➥strana 107~110
Na LCD monitoru zůstává obraz.	• To nastává, pokud odpojíte napájecí adaptér nebo vyjmete baterii, aniž byste nejprve vypnuli napájení.
Obraz na LCD monitoru vypadá tmavě.	• Okolní osvětlení je příliš jasné. Nastavte jas a úhel LCD monitoru. • Použijte funkci LCD posilovače.

Záznam

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Stisknutí tlačítka **spuštění/zastavení záznamu** nespustí záznam.	• Stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim Film ( ). ➥strana 17 • Na ukládacím médiu není dost místa pro záznam. • Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena nebo zda není aktivovaná západka ochrany proti zápisu paměťové karty.
Aktuální doba záznamu je menší než odhadovaná doba záznamu.	• Odhadovaná doba záznamu se vypočítává podle některých referencí. • Když zaznamenáváte objekt, který se rychle pohybuje, může se aktuální doba záznamu zkrátit.

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Záznam se automaticky zastaví.	• Na ukládacím médiu není volné místo pro další záznam. Zazálohujte důležitá data na počítač a naformátujte ukládací médium nebo odstraňte nepotřebné soubory. • Pokud často zaznamenáváte nebo odstraňujete soubory, výkon ukládacího média se sníží. V tomto případě ukládací médium znovu naformátujte. • Pokud použijete paměťovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, HD videokamera automaticky zastaví záznam filmových snímků a poté se na LCD monitoru objeví příslušná zpráva.
Při záznamu objektu osvětleného jasným světlem se objeví svislá čára.	• Nejde o poruchu.
Když je monitor během záznamu vystaven přímému slunečnímu světlu, monitor na okamžik zčervená nebo zčerná.	• Nejde o poruchu.
Během záznamu se nezobrazuje datum/čas.	• **„Date/Time“ (Datum/čas)** je nastaveno na **„Off.“ (Vypnout)** Nastavte **„Date/Time“ (Datum/čas)** na **„On.“ (Zapnout)** ➥strana 72
Nelze zaznamenávat fotografie.	• Nastavte HD videokameru do režimu Foto. ➥strana 17 • Uvolněte zámek ochranné západky na paměťové kartě, pokud existuje. • Paměťová karta je zaplněna. Použijte novou paměťovou kartu nebo naformátujte ukládací médium. ➥strana 74 Nebo odstraňte nepotřebné snímky. ➥strana 89
Během záznamu fotografie není slyšet zvuk závěrky.	• Nastavte **„Shutter Sound“ (Zvuk závěrky)** na **„On.“ (Zapnout)**
Nejde slyšet zvuk závěrky.	• Nastavte **„Beep Sound“ (Pípnutí)** na **„On.“ (Zapnout)** • Zvuková signalizace je dočasně vypnuta během záznamu filmu.
Existuje časový rozdíl mezi bodem, kde stisknete tlačítko **spuštění zastavení záznmu**, a bodem, kde se zaznamenávaný film spustí/zastaví.	• Vaše kamera může vykazovat menší časový rozdíl mezi okamžikem, kdy stisknete tlačítko **spuštění zastavení záznamu** a okamžikem, kdy se zaznamenávaný film skutečně spustí/zastaví. Nejedná se o chybu.
Dostupná doba nahrávání ani počet fotografií, které lze uložit, se nesníží.	• Maximální zobrazená dostupná doba nahrávání je 999 minut a maximální zobrazený počet fotografií, které lze uložit, je 99 999, i když skutečný obsah má vyšší hodnoty. Skutečná dostupná doba nahrávání není ovlivněna zobrazeným počtem. Např. pokud je skutečná dostupná doba nahrávání „1 066“ minut, na displeji bude zobrazeno „999“.

odstraňování problémů

Ukládací média

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Funkce paměťové karty nelze použít.	• Správně vložte paměťovou kartu do digitální kamery. ➥strana 27 • Pokud používáte paměťovou kartu naformátovanou na počítači, naformátujte ji znovu na digitální kameře. ➥strana 74
Obrázek nelze odstranit.	• Uvolněte zámek na ochranné západce paměťové karty (paměťová karta SDHC), pokud existuje. ➥strana 29 • Nelze přesunovat nebo odstraňovat chráněné snímky. Uvolněte ochranu snímků na tomto zařízení. ➥strana 88
Nelze formátovat paměťovou kartu.	• Uvolněte zámek na ochranné západce paměťové karty (paměťová karta SDHC), pokud existuje. ➥strana 29 • Paměťová karta není podporovaná na vaší videokameře nebo jsou s kartou nějaké problémy.
Název datového souboru není zobrazen správně.	• Soubor může být poškozen. • Formát souboru není podporován HD videokamerou. • Pokud struktura složek odpovídá mezinárodnímu standardu, zobrazí se pouze název souboru.

Nastavení snímku během záznamu

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Nefunguje automatické zaostřování.	• Nastavte **„Focus“ (Zaostření)** na **„Auto.“** ➥strana 59 • Podmínky záznamu nejsou vhodné pro automatické zaostřování. Nastavte zaostření ručně. ➥strana 60 • Povrch objektivu je zaprášený. Očistěte objektiv a zkontrolujte zaostření. • Záznam probíhal za nedostatečných světelných podmínek. Osvětlete prostor, kde provádíte záznam.
Obraz se jeví jako příliš jasný nebo bliká, nebo má změny v barvách.	• To může nastat při provádění záznamu pod zářivkovým světlem, sodíkovou výbojkou nebo rtuťovou výbojkou. Zrušte režim **„Scene Mode (AE)“ (Scénický režim (AE))**, abyste tento jev minimalizovali. ➥strana 55
Vyvážení barev snímku není přirozené.	• Je třeba nastavit vyvážení bílé. Nastavte správně funkci **„White Balance“ (Vyvážení bílé).** ➥strana 56
Objekt, který prochází kolem snímaného obrazu velmi rychle, se jeví jako zakřivený.	• Tomu se říká jev ohniskové roviny. Nejde o poruchu. Z důvodu způsobu, jakým snímací zařízení (senzor CMOS) čte videosignály, se může objekt, který prochází kolem snímaného obrazu velmi rychle, jevit jako zakřivený, v závislosti na podmínkách záznamu.

Přehrávání na HD videokameře

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Použitím funkce přehrávání (přehrávání/ pozastavení) se nespustí přehrávání.	• Soubory snímků zaznamenané na jiném zařízení nemusí být možné na této HD videokameře přehrát. • Zkontrolujte kompatibilitu karty. ➥strany 29

odstraňování problémů

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Fotografie uložené na ukládacím médiu se nezobrazují v aktuální velikosti.	• Fotografie zaznamenané na jiném zařízení se nemusí zobrazit v aktuální velikosti. Nejedná se o chybu.
Přehrávání se nečekaně přerušilo.	• Zkontrolujte, zda jsou napájecí adaptér nebo baterie správně připojeny a zajištěny.

Přehrávání na jiných zařízeních (televizor, atd.)

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Nevidíte obraz nebo neslyšíte zvuk z připojeného zařízení.	• Připojte audio linku komponentního kabelu nebo kabelu Multi-AV k videokameře nebo připojenému zařízení (televizor, HD rekordér atd.). (červená barva – pravý kanál, bílá barva – levý kanál) • Připojovací kabel (kabel Multi-AV, komponentní kabel, atd.) není správně připojen. Ujistěte se, že je připojovací kabel připojen ke správnému konektoru. ➥strany 45-46 • Pokud používáte kabel S-Video, ujistěte se, že červený a bílý konektor kabelu Multi-AV jsou zapojeny zvlášť, protože kabel S-Video nepodporuje přenos zvuku. ➥strana 46, 48 • Pokud používáte komponentní kabel, ujistěte se, že je připojený červený a bílý konektor komponentního kabelu. ➥strany 45-46

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Obraz je na televizoru zkreslený.	• To se stává, když je typ televizoru nastavený na HD videokameře jiný než typ televizoru. Nastavte správně typ televizoru podle poměru stran vašeho televizoru. ➥strana 77
Nevidíte obraz nebo neslyšíte zvuk z televizoru připojeného pomocí kabelu HDMI.	• Snímky se nedostávají na výstup konektoru HDMI, pokud snímek zahrnuje obsah chráněný autorskými právy.

Spojení/kopírování s jinými zařízeními (rekordér, počítač, tiskárna, atd.)

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Kopírování nelze provádět správně pomocí kabelu HDMI.	• Kopírování nelze provádět správně pomocí kabelu HDMI.
Kopírování nelze provádět správně pomocí kabelu Multi-AV.	• Kabel Multi-AV není správně připojený. Ujistěte se, že je Multi-AV kabel připojen ke správnému konektoru, tzn. ke vstupnímu konektoru zařízení pro kopírování snímků z digitální kamery. ➥strana 48
Výtisky nelze provádět pomocí tiskárny kompatibilní s formátem PictBridge.	• Vaše tiskárna nemusí tisknout snímky upravené na počítači nebo zaznamenané pomocí jiného zařízení. Nejedná se o chybu.

odstraňování problémů

Připojení k počítači

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Počítač nerozpozná vaši HD videokameru.	• Odpojte kabel USB od počítače a videokamery, restartujte počítač a potom jej znovu správně připojte.
Na počítači nelze správně přehrávat soubory filmů.	• K přehrávání souboru zaznamenaného na HD videokameře je potřeba video kodek. Nainstalujte software dodaný s digitální kamerou. ➥strany 95-96 Nainstalujte program pomocí disku CD se softwarem, který byl dodán s touto videokamerou. Nezaručujeme kompatibilitu pro různé verze disků CD. • Ujistěte se, že jste vložili konektor ve správném směru, potom pevně připojte USB kabel k USB konektoru na vaší videokameře. • Odpojte kabel od počítače a kamery a restartujte počítač. Poté ho znovu správně připojte.
Na počítači Macintosh nelze používat dodaný software (DVD Suite).	• Na počítačích Macintosh lze přenášet data pomocí připojení kabelem USB, ale dodávaný software Cyberlink DVD Suite nelze na těchto počítačích spustit. • Tato videokamera HD je na počítači Macintosh s Mac OS 10.3.6 nebo vyšším, který podporuje standard vysokorychlostního USB, rozpoznávána jako odnímatelné úložné zařízení.
Program DVD Suite nefunguje správně.	• Ukončete program DVD Suite a restartujte počítač se systémem Windows.
Snímky nebo zvuk z digitální kamery se na počítači nepřehrávají správně.	• Přehrávání filmu nebo zvuku se v závislosti na počítači dočasně pozastavit. Na film nebo zvuk zkopírovaný do počítače to nemá vliv. • Pokud je digitální kamera připojena k počítači, který nepodporuje vysokorychlostní standard USB (USB 2.0), snímky nebo zvuk se nemusejí přehrávat správně. Na snímky nebo zvuk zkopírovaný do počítače to nemá vliv.
Obrazovka přehrávání se pozastavila nebo je zkreslená.	• Pro přehrávání filmů zkontrolujte požadavky na systém. ➥strana 94 • Ukončete všechny ostatní aplikace, které momentálně běží na počítači. • Pokud se zaznamenaný film přehrává na videokameře připojené k počítači, obraz se nemusí přehrávat hladce, v závislosti na rychlosti přenosu. Zkopírujte soubor do počítače a potom jej přehrávejte.

Všeobecné operace

Příznak	Vysvětlení / Řešení
Datum a čas jsou nesprávné.	• Nenechali jste digitální kameru nepoužitou po dlouhé časové období? Vestavěná záložní nabíjitelná baterie je možná vybitá. ➥strana 25
Videokamera se nezapne nebo nefunguje po stisknutí libovolného tlačítka.	• Vyjměte baterii nebo odpojte napájecí adaptér a před opětovným zapnutím kamery připojte zdroj napájení.
Kryt objektivu se nezavře ani když je vypnuto napájení.	• Kryt objektivu se nezavře, pokud není napájení vypnuto vypínačem **POWER**. Vypněte napájení vypínačem **POWER**.

Nabídka

<table>
<tr><th>Příznak</th><th colspan="2">Vysvětlení / Řešení</th></tr>
<tr><td rowspan="4">Položky nabídky jsou potlačené.</td><td colspan="2">• V aktuálním režimu záznamu/přehrávání nemůžete vybírat potlačené položky.
• Nabídku a rychlou nabídku nemůžete používat v režimu EASY Q.
• Při nahrávání nelze používat tyto funkce nabídky a rychlé nabídky: „Storage“ (Úložiště), „Focus(Touch Point)“ (Zaostření (Dotykový bod)), „Resolution“ (Rozlišení) a „White Balance (Custom WB)“ (Vyvážení bílé (vyvážení bílé))
• Většinu funkcí nelze použít během záznamu v režimu pomalého pohybu [SD].
• Existují některé funkce, které nemůžete aktivovat současně. Následující seznam ukazuje příklady nefunkčních kombinací položek funkcí a nabídek.</td></tr>
<tr><td>Nelze použít</td><td>Kvůli následujícím nastavením</td></tr>
<tr><td>„Scene Mode (AE)“ (Scénický režim (AE))</td><td>„Exposure: Manual” (Expozice: Ručně), „Shutter: Manual” (Závěrka: Ručně) „Super C.Nite“ „Digital Effect: Cinema Tone” (Digitální efekt: Zvuk kina) „Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.)</td></tr>
<tr><td>„Digital Zoom“ (Digitální zoom)</td><td>„Face Detect: On“ (Detekce obličeje: Zapnout) „Focus: Touch Point“ (Zaostření: Dotykový bod) „Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.)</td></tr>
<tr><td>„Super C.Nite“</td><td>„Scene Mode [AE]“ (Scénický režim [AE]) „Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.), „Exposure: Manual” (Expozice: Ručně)</td></tr>
</table>

Nabídka

Příznak	Vysvětlení / Řešení	
	Nelze použít	Kvůli následujícím nastavením
Položky nabídky jsou potlačené.	**„Exposure“ (Expozice)**	**„Shutter: Manual,“ (Závěrka: Ručně) „Super C.Nite,“ „ISO,“ Built-in Flash**
	„Anti-Shake(EIS)“ (Stab. obrazu (EIS))	**„Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.) „Cont. Shot“ (Sériové snímání) „Shutter:Manual“ (Závěrka: Ručně) v režimu fotografování Vestavěný blesk**
	„Focus:Touch Point“ (Zaostření: Dotykový bod)	**„Face Detect:On“ (Detekce obličeje: Zapnout) „Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.) „Digital Zoom:On“ (Digitální zoom: Zapnout)**
	„Shutter“ (Závěrka)	**„Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.) „Super C.Nite“„Exposure: Manual“ (Expozice: Ručně) „Anti-Shake(EIS)“ (Stab. obrazu (EIS)) v režimu fotografování**
	„Face Detect“ (Detekce obličeje)	**„Focus:Touch Point“ (Zaostření: Dotykový bod) „Digital Zoom: On“ (Digitální zoom: Zapnout) „Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.)**
	„Quality“ (Kvalita)	**„Resolution:[HD]1080/25P“ (Rozlišení: [HD] 1080/25p) nebo „[SD]Slow Motion“ ([SD] Pom. poh.)**
	„Fader“ (Stmívač)	**„Resolution:[SD]Slow Motion“ (Rozlišení: [SD] Pom. poh.)**
	„Cont. Shot“ (Sériové snímání)	**„Anti-Shake(EIS):On“ (Stab. obrazu (EIS): Zapnout) Vestavěný blesk**
	„ISO“	**„Exposure: Manual“ (Expozice: Ručně)**
	„Digital Effect: Cinema Tone“ (Digitální efekt: Zvuk kina)	**„Scene Mode (AE)“ (Scénický režim (AE))**

technické údaje

Název modelu: VP-HMX20C

Systém	
Videosignál	PAL
Formát komprese obrazu	H.264 (MPEG-4.AVC)
Formát komprese zvuku	AAC (Advanced Audio Coding)
Optický snímací modul	1/1,8” CMOS (Complementary Metal-Oxide Semiconductor) (Maximálně 6,4 megapixelu / efektivně 4 megapixely)
Objektiv	F1,8 10x (optický), 10x (digitální), elektronický transfokátor
Ohnisková vzdálenost	6,3 - 63 mm
Průměr filtru	Ø49
LCD monitor	
Rozměr/počet bodů	2,7 palce širokoúhlý 230k
Typ LCD monitoru	TFT LCD
Konektory	
Kompozitní výstup	1 Všp-šp (zakončení 75Ω)
Komponentní výstup	Y: 1 Všp-šp (zakončení 75Ω, Pb/Pr, Cb/Cr: 0,350 Všp-šp, zakončení 75Ω
Výstup HDMI	Konektor typu A
Zvukový výstup	-7,5 dBs (zakončení 600Ω)
Výstup USB	Konektor typu Mini-B
Externí mikrofon	Stereo konektor Ø 3,5 mm
Obecné údaje	
Zdroj energie	DC 8,4 V, Lithium-ionová baterie 7,4 V
Typ napájecího zdroje	Lithium-ionová baterie, síťový adaptér (100V-240 V) 50/60 Hz
Příkon (záznam)	4,1 W (LCD zapnuto)
Provozní teplota	0 – 40 ˚C
Skladovací teplota	-20 – 60 ˚C
Vnější rozměry (ŠxVxH)	66 mm x 67,2 mm x 139 mm
Hmotnost	456 g (bez lithium-ionové baterie)
Vestavěný mikrofon	Všesměrový stereofonní mikrofon
Dálkový ovladač	Dosah v interiéru: více než 15 m (přímá vzdálenost), Dosah v exteriéru: přibližně 5 m (přímá vzdálenost)

- Tyto technické údaje a vzhled mohou být předmětem změny bez předchozího upozornění.

Kontaktujte SAMSUNG kdekoliv na světě

Pokud máte jakékoliv dotazy nebo komentáře o výrobcích Samsung, spojte se prosím s centrem zákaznické podpory SAMSUNG.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	Nicaragua	00-1800-507-7267	www.samsung.com/latin
	Honduras	800-791926	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	EQUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP.DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	8-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/dk
	FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	3-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0810-SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/at
	Switzerland	0848-SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com/lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	Belarus	810-800-500-55-500	www.samsung.com/ua_ru
	Moldova	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	New zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	Turkey	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

Vyhovuje směrnici o omezení použití nebezpečných látek

Náš výrobek vyhovuje „Omezení použití určitých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních“, a v našich výrobcích nepoužíváme 6 nebezpečných materiálů – kadmium (Cd), olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný křemík (Cr+6), polybromované bifenyly (PBB), polybromované difenyl étery (PBDE).